Casa abierta al tiempo
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA
Unidad Xochimilco

I. Datos generales del AI

División	**CSH**
Departamento	**Educación y Comunicación**
Área de investigación	**Subjetividad y Procesos Sociales**
Fecha de creación	**31 de julio de 1984**
Última evaluación	**12 de marzo de 2021 (periodo 2014-2017)**
Jefa(e) del área	**Carrizosa Hernández Silvia**

	Indeterminado	Determinado	Total
Profesorado adscrito al Departamento de Educación Y Comunicación	132	17	149
A.I. Comunicación, Lenguajes y Cultura	6	2	8
A.I. Comunicación y Estructuras de Poder	6	0	6
A.I. Educación y Comunicación Alternativa	12	3	15
A.I. Estudios Multirreferenciales sobre: Violencia, Ética, Cultura y Educación	7	4	11
A.I. Investigación Básica y Transdisciplinaria en Ciencias Sociales	12	5	17
A.I. Problemas Teóricos y Prácticos de la Educación	6	2	8
A.I. Procesos Grupales, Institucionales y sus Interrelaciones	10	2	12
A.I. Subjetividad y Procesos Sociales	5	3	8
A.I. Comunicación transdisciplinaria en la convergencia de medios	7	2	9
A.I. Estudios de Familias	6	0	6

Fuente: elaboración a partir del SITPA y SIAI

II. Resultados de la evaluación 2014-2017

La síntesis de los resultados y recomendaciones de la evaluación 2014-2017 por dimensión son:

Cuadro 1. Resumen evaluación (2014-2017)

Rubro de Evaluación	Resultados de la evaluación	Recomendaciones
Programa de investigación del área	La última modificación del área fue aprobada en la sesión 6.15 del día 30 de marzo de 2015. Su objeto de estudio está centrado en las relaciones que guardan la subjetividad y los procesos sociales; los seis objetivos del área tienen correspondencia con el objeto del área y con las cinco líneas de investigación:	No tuvo

	Subjetividad y procesos sociales; Salud Mental, procesos, relaciones, redes e intervención; Movimientos sociales, actores, sujetos singulares y colectivos; Cultura, lenguaje, identidades y género y; Poder: estado, instituciones políticas públicas y democracia. Tales líneas de investigación se suscriben a las líneas de investigación troncales de la Unidad Xochimilco, sin embargo, no se establecen las líneas divisionales. Los objetivos del área reportados se centran más en el proceso, pero no se plantean alcances teóricos que les permitan dar direccionalidad a los proyectos individuales y un mayor avance al mostrado en la evaluación anterior.	
Programas de trabajo, proyectos y resultados	El área cuenta con ocho miembros y seis proyectos de investigación. De la totalidad de sus integrantes sólo una es profesora asociada D y el resto son titulares C. Para el período de evaluación se registraron nuevos proyectos de investigación La producción total reportada por el área fue de 176 productos, lo que la coloca en un rango de producción bajo respecto al total de las áreas de la Unidad Xochimilco y de la División de Ciencias Sociales y humanidades; se identifica un cierto equilibrio entre el número de investigadores (ocho) y el número de proyectos aprobados por el Consejo Divisional de CSH (seis).	Fortalecer las actividades de planeación para mantener las reuniones periódicas y los seminarios internos que la caracterizan. Incrementar la producción del área, en particular de los miembros que reportaron un menor número de trabajos. Diversificar su producción para cubrir aquellos subfactores del Tippa en los que no se reportaron productos. Revisar la forma en la que se capturan los productos del área en el SIAI ya que en el informe 2014-2017 se reportaron múltiples publicaciones colectivas siendo que en la mayoría de ellas solamente participó una persona del área.
Recursos humanos, materiales y presupuestales		
El área tiene una plantilla consolidada	Desarrollar una estrategia encaminada a definir los requerimientos presupuestales del área	

con ocho integrantes, una más que en la evaluación anterior (2010-2013); solo una de ellas tiene la categoría de profesor asociado. Se considera que el perfil de sus miembros es el adecuado para desempeñar las labores investigativas propuestas en los objetivos del área. La información referente a los recursos materiales y presupuestales indica que el área opera con un presupuesto reducido. En este sentido el área ha buscado dar respuesta a las recomendaciones de la evaluación 2010-2013 que apuntaban a la formación de recursos humanos y a la participación de alumnos en las investigaciones, sin embargo, la participación en los módulos tempranos de los programas académicos en los que se colabora ha impedido avanzar al respecto. La organización de	y definir los mecanismos para la obtención de recursos adicionales. Establecer mecanismos para la formación de investigadores e incrementar el número de sus integrantes	

diversos seminarios posibilita la formación de psicólogos interesados en los procesos sociales estudiados en el área, sin embargo, se considera necesario desplegar una estrategia que permita la formación de nuevos investigadores que retroalimenten las líneas de investigación del área.		
Repercusiones y alcances académicos internos y externos	La evidencia mostrada en la autoevaluación pareciera indicar que el trabajo del área tuvo una baja repercusión académica aunque esto contrasta con la alta participación de sus integrantes en distintas redes de investigación y en actividades de servicio. El área mantiene relación con los posgrados de la división de CSH, pero su presencia medida en términos del número de dirección de trabajos terminales, Idónea Comunicación de Resultados y tesis doctorales es relativamente baja y se concentra principalmente en actividades de participación como jurados en exámenes de grado.	Desarrollar mecanismos que permitan incrementar el número de direcciones de tesis e incorporar a los alumnos de posgrado en la productividad científica del área.
Relaciones interinstitucionales	El área mantiene relaciones con otras áreas al interior de la división y la unidad. Una de sus fortalezas es la participación en diversas redes de investigación como es el caso del Sistema Nacional del DIF, la Línea de formación en derechos y posibilidades de la infancia, la Red por los derechos de la infancia en México, Childwatch International Research Network de Latinoamérica, el Círculo Psicoanalítico Mexicano, el IASIS y CAIS-Cuemanco, entre otras.	Desarrollar estrategias para mantener el trabajo realizado hasta el momento en la construcción de redes de colaboración y que repercutan en el reconocimiento del trabajo del área en el ámbito nacional e internacional. La producción global reportada por el área resulta baja en comparación con otras áreas de la división de CSH y la Unidad

		Xochimilco; se recomienda hacer un esfuerzo por incrementar dicha producción en particular en todos aquellos aspectos en los que no se reportó ningún producto y que, en particular se relacionan con productos de la investigación con repercusión directa en la docencia. Se recomienda elaborar estrategias de consolidación del trabajo académico del área.

Fuente: elaboración propia con base en la evaluación (2014-2017)

Cuadro 2. Resumen producción académica (2014-2017)

Total de investigadores	8	La producción es relativamente baja respecto a lo observado en el promedio de las áreas de investigación de la División de Ciencias Sociales y Humanidades El 40% de la producción se concentra principalmente en dos de sus integrantes y el 38% de los productos del trabajo de investigación se concentran principalmente en el rubro relacionado con la presentación de trabajos en eventos especializados.
Total de Productos	176	
Producción total promedio por integrante	22	
Persona integrante con el mayor número de productos	40	
Persona integrante con el menor número de productos	2	
Asistencia a eventos	80	
Artículos científicos	51	
Otros	45	

Fuente: elaboración propia con base en la evaluación (2014-2017)

III. Caracterización del área y su evolución (2018-2021)

Cuadro 3. Integrantes del Área de investigación

	Nombre	Categoría	Nivel	Falleció/Jubiló
1	Flores Flores Leticia Teresita De Jesús	Titular	C	
2	Ruiz Velasco Márquez María Eugenia	Titular	C	
3	Gómez Plata Minerva	Titular	C	
4	García Colomé Nora Cecilia	Titular	C	
5	Carrizosa Hernández Silvia	Titular	C	
6	Alvarado Tejeda Verónica	Asociado	D	

7	Fernández Rivas Lidia	Titular	C	Jubiló 2019-07-17
8	Radosh Corkidi Silvia	Titular	C	Jubiló 2019-04-15

Fuente: elaboración propia a partir del SITPA y SIAI

Cuadro 4. Participación en docencia

Nombre	Categoría y nivel	Licenciaturas	Posgrados
Flores Flores Leticia Teresita De Jesús	Titular C	- Licenciatura en psicología	- Maestría en psicología social de grupos e instituciones
Ruiz Velasco Márquez María Eugenia	Titular C	- Licenciatura en psicología	- Doctorado en ciencias en salud colectiva - Doctorado en ciencias sociales - Maestría en psicología social de grupos e instituciones
Gómez Plata Minerva	Titular C	- Licenciatura en psicología	- Doctorado en ciencias sociales - Maestría en psicología social de grupos e instituciones
García Colomé Nora Cecilia	Titular C	- Licenciatura en psicología	- Maestría en psicología social de grupos e instituciones
Carrizosa Hernández Silvia	Titular C	- Licenciatura en psicología	- Maestría en psicología social de grupos e instituciones
Alvarado Tejeda Verónica	Asociado D	- Licenciatura en psicología	- Maestría en psicología social de grupos e instituciones
Fernández Rivas Lidia	Titular C	- Licenciatura en psicología	- Maestría en psicología social de grupos e instituciones
Radosh Corkidi Silvia	Titular C	- Licenciatura en psicología	- Doctorado en ciencias sociales - Maestría en psicología social de grupos e instituciones

Fuente: elaboración propia a partir del SITPA y SIAI

Cuadro 5. Premios y distinciones 2021

Distinciones	No. de profesores
SNI	**0**
Candidatura	0
Nivel 1	0
Nivel 2	0
Nivel 3	0
Perfil PRODEP	**2**

Cuadro 6. Caracterización general del área

Integrantes durante el periodo 2018-2021	**8**
Titular	7
Asociado	1
Jubilados/fallecidos en el periodo	2
Personal académico que imparte en licenciatura	8
Personal académico que imparte en posgrado	8
Personal académico que imparte en licenciatura y posgrado	8
Personal académico con distinciones	2

Fuente: elaboración propia a partir del SITPA y SIAI

Cuadro 7. Objeto, objetivos y líneas de investigación del AI

Elementos para la planeación	2014-2017	Cambios/actualizaciones (2018-2021) aprobados por los órganos colegiados
Objeto de estudio	El objeto del área se centra en tres aspectos: 1) el sujeto entendiendo a éste como transindividual y/o colectivo y su articulación con los procesos sociales, tanto en el campo de los análisis conceptuales y teóricos como en el terreno de la intervención. 2) La "Subjetividad", como producto de una dialéctica con la realidad, de complejos procesos psíquicos y determinaciones sociales, históricas, religiosas, étnicas y otras más 3) Los procesos sociales, en sus redes intersubjetivas, en toda su complejidad y amplitud, como elementos fundantes de la subjetividad y del sujeto	No se realizaron cambio
Objetivos	Los objetivos del área se centran en 1) Impulsar y desarrollar proyectos de investigación tendientes a analizar la subjetividad, el sujeto y su relación con los procesos sociales	No se realizaron cambios

	2) Propiciar la formación de profesores e investigadores 3) Elaborar publicaciones relacionadas con la subjetividad y la relación que tiene con los procesos sociales y los campos de intervención psicosocial. 4) Generar conocimientos en este tema que enriquezcan la impartición de la docencia y de la investigación modular. 5) El área se propone espacios de intercambio académico y de formación de profesores mediante discusión de las investigaciones, seminarios, conferencias y otras actividades académicas 6) El trabajo derivado de las investigaciones constituye una retroalimentación directa con la docencia y la posibilidad de desarrollo de proyectos de servicio social para los estudiantes de la carrera 7) Difundir por los medios indicados, los avances y resultados de las investigaciones de área	
Linea(s) de Investigación Troncal Vinculada(s)	Educación y cultura en el desarrollo nacional Salud, calidad de vida y políticas económicas sociales Estado, poder y desarrollo	No se realizaron cambios
Linea(s) de Investigación Divisionales Vinculada(s)	No se señala	No se realizaron cambios
Líneas de investigación del Área	El área tiene cinco líneas de investigación Subjetividad y procesos sociales Salud mental, procesos, relaciones, redes e intervención Movimientos sociales, actores, sujetos singulares y colectivos Cultura, Lenguaje, identidad y género Poder: Estado, instituciones políticas públicas y democracia	No se realizaron cambios

Fuente: elaboración propia a partir del SITPA y SIAI

IV. Proyectos de investigación aprobados por el Consejo Divisional

Cuadro 8. Proyectos de investigación validados por el AI

No.	Nombre del proyecto	Responsable	Integrantes	Sesión aprob.	Fecha aprob.	Vigencia	Fecha conclusión	Estatus per. eval.
1	Salud Mental y Subjetividad	* Silvia Radosh Corkidi * María Eugenia Ruiz Velasco Márquez * Silvia Carrizosa Hernández * Lidia Fernández Rivas * Leticia Teresita De Jesús Flores Flores	1 Arámbula César 2 Franco Araceli 3 Arámbula Miriam 4 Fenick Víctor 5 Duarte Martha 6 Luis Martin Rodríguez Hernández	4.02	2002-04-23	2026-03-31		VIGENTE
2	Mujeres, Psicoanálisis y Ciencias Sociales	* Nora Cecilia García Colomé * Silvia Michiko Schimada Seki * Verónica Alvarado Tejeda	1 Verónica Alvarado Tejeda	9.06	2006-10-27	2026-10-31		VIGENTE

Fuente: elaboración propia a partir del SITPA y SIAI

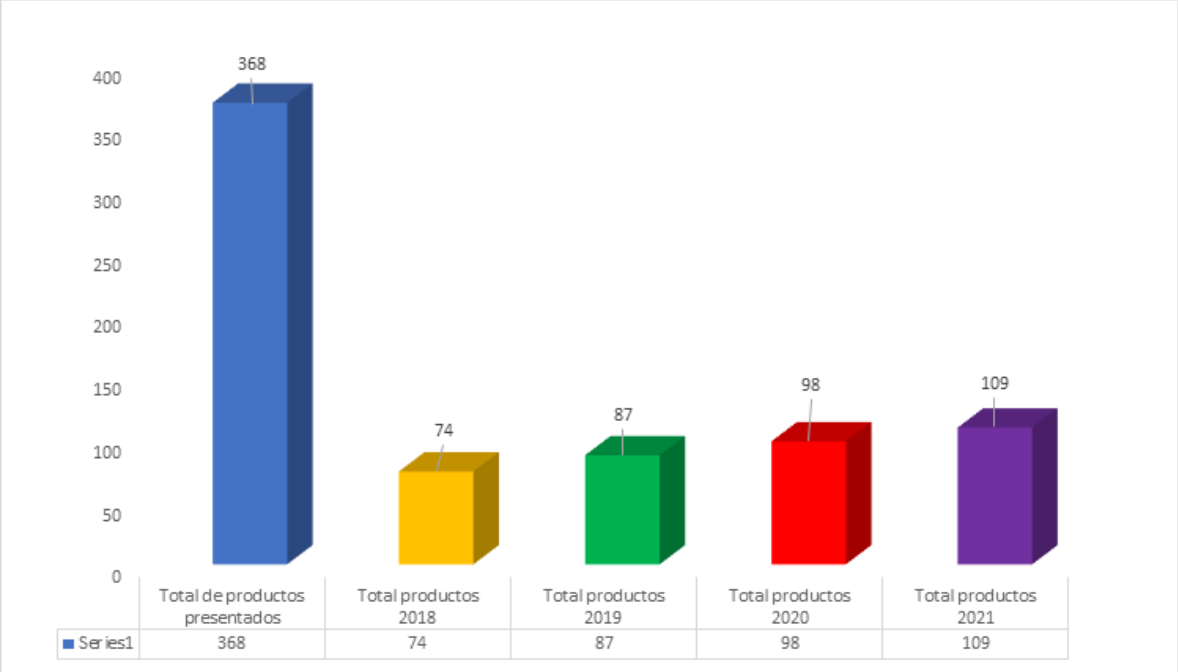
Cuadro 9. Resumen de proyectos de investigación

No. de proyectos concluidos	No. de proyectos vigentes	No. de proyectos con baja	Total de proyectos
0	2	0	2

Fuente: elaboración propia a partir del SITPA y SIAI

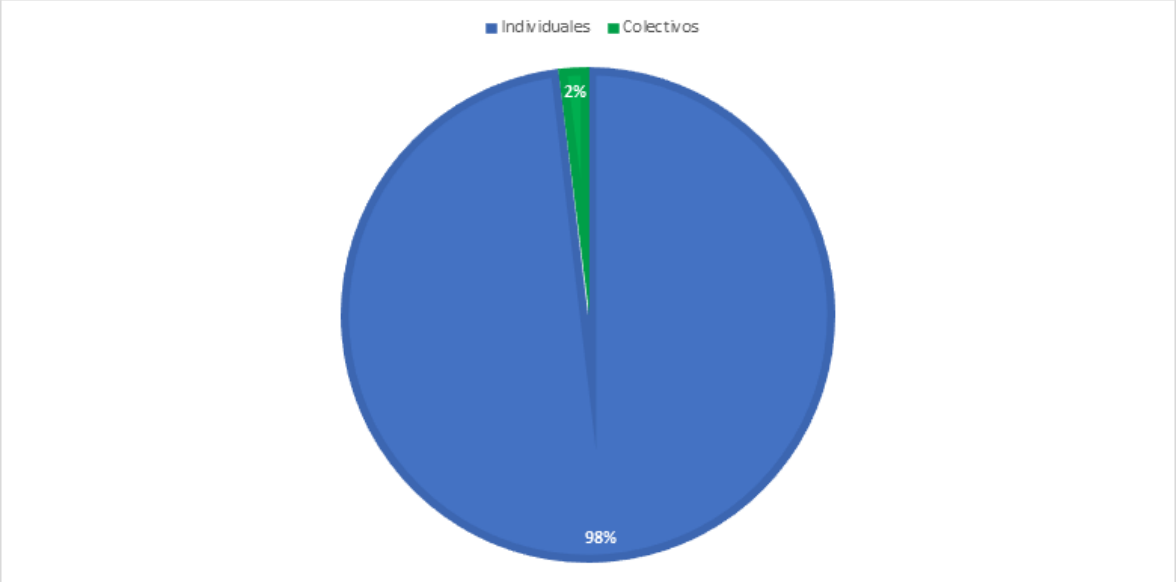
V. Producción académica 2018-2021

Gráfica 1. Productos presentados en el periodo 2018-2021



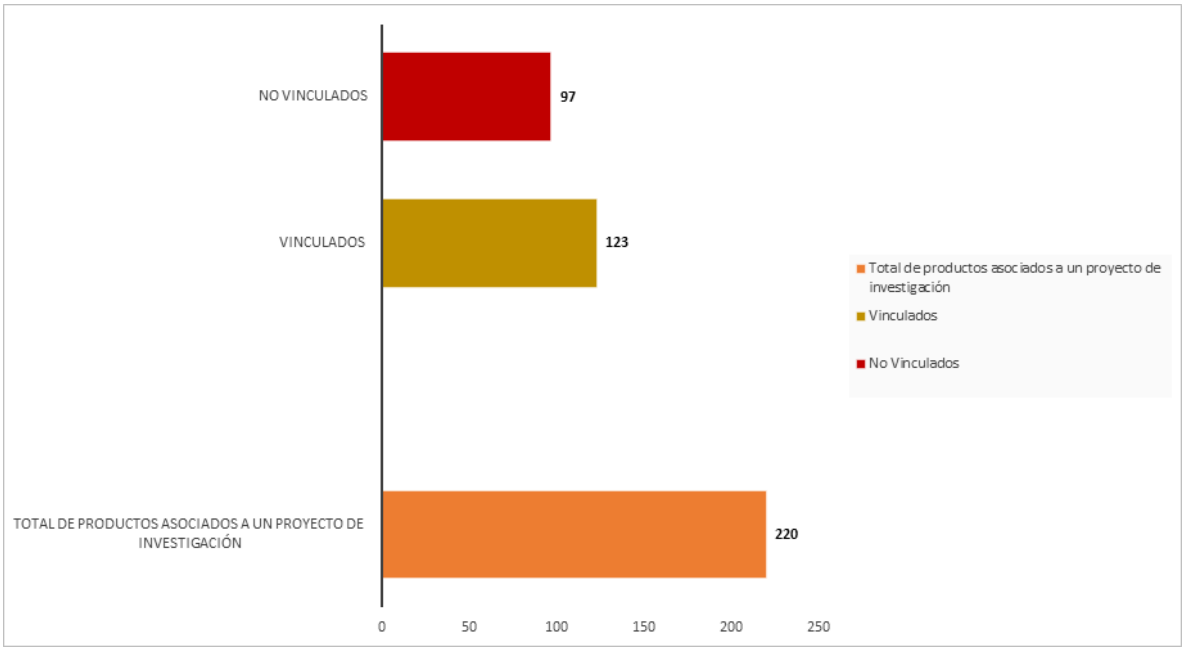
Fuente: elaboración propia a partir del SITPA y SIAI

Gráfica 2. Productos individuales y colectivos presentados en el periodo 2018-2021



Fuente: elaboración propia a partir del SITPA y SIAI

Gráfica 3. Productos vinculados a proyectos de investigación periodo 2018-2021



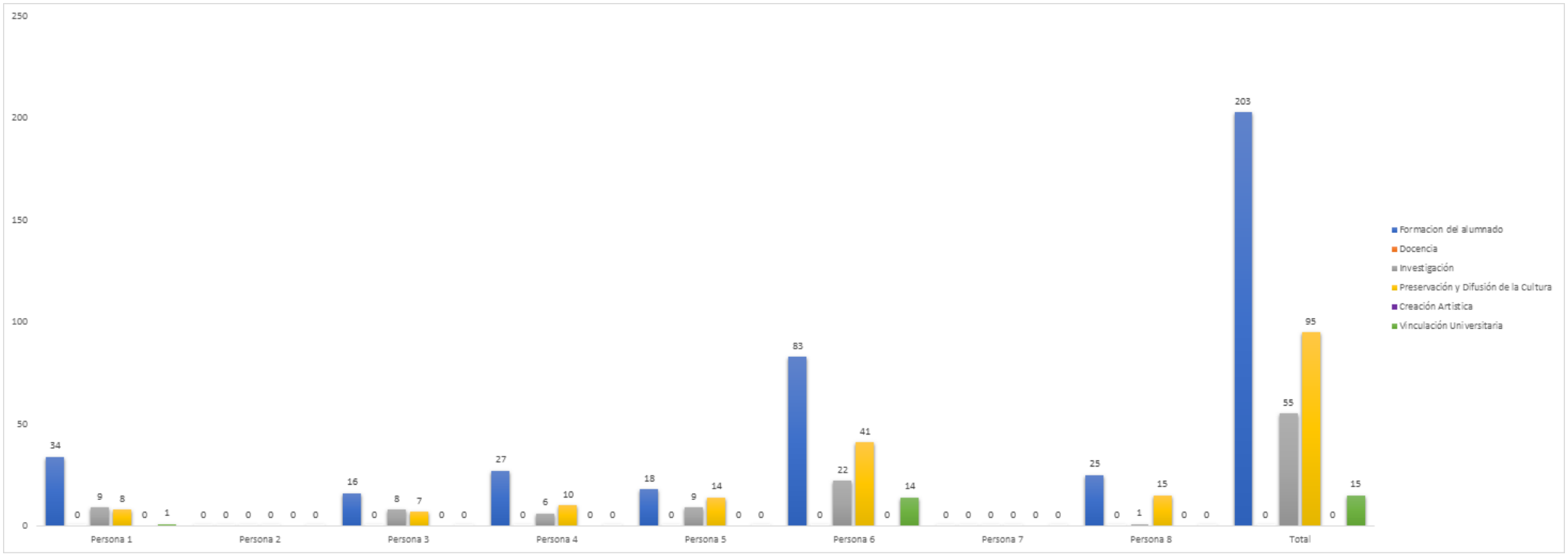
Fuente: elaboración propia a partir del SITPA y SIAI

Cuadro 11. Producción académica por integrante y función sustantiva

Personal Académico	Formacion del alumnado	Docencia	Investigación	Preservación y Difusión de la Cultura	Creación Artistica	Vinculación Universitaria	Total
Persona 1	34	0	9	8	0	1	52
Persona 2	0	0	0	0	0	0	0
Persona 3	16	0	8	7	0	0	31
Persona 4	27	0	6	10	0	0	43
Persona 5	18	0	9	14	0	0	41
Persona 6	83	0	22	41	0	14	160
Persona 7	0	0	0	0	0	0	0
Persona 8	25	0	1	15	0	0	41
Total	203	0	55	95	0	15	368

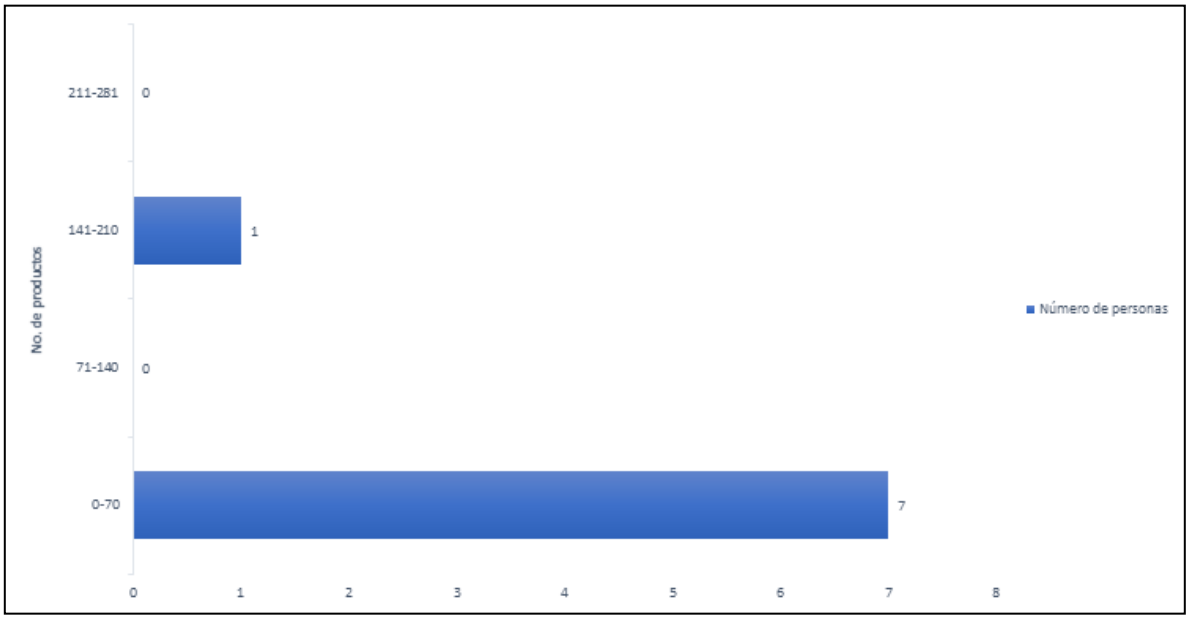
Fuente: elaboración propia a partir del SITPA y SIAI

Gráfica 4. Producción académica por integrante y función sustantiva



Fuente: elaboración propia a partir del SITPA y SIAI

Gráfica 5. Producción académica por rangos (2018-2021)



Fuente: elaboración propia a partir del SITPA y SIAI

VI. Autoevaluación

- Calificar y sustentar las respuestas de la autoevaluación con las siguientes valoraciones:
  - Positivas
  - Medianamente positivas
  - Bajas

Cuadro 12. Análisis de la autoevaluación en relación con las dimensiones de la evaluación

Dimensión	Categoría de evaluación	Elementos de la autoevaluación	Argumentos del Área de investigación	Valoraciones
1. Objeto, planificación y organización de la investigación	Programa de investigación del AI	Objeto de estudio, objetivos y líneas de investigación de acuerdo con la última versión del programa de investigación, aprobado por los órganos colegiados respectivos.	No se solicitó en la entrevista	No se puede valorar con la información disponible
	Líneas de investigación	2. La contribución del área de investigación al campo de conocimiento respectivo y continuidad de las líneas de investigación. 3. Las actividades de discusión colectiva y convergencia temática en los proyectos de investigación.	El área contribuye a la formación del alumnado en la licenciatura en Psicología reflexionando y problematizando sobre los determinantes y la naturaleza de los procesos subjetivos de diversos grupos sociales. Las actividades del área se retroalimentan desde la reflexión colectiva sobre las condiciones sociales e institucionales que están presentes en la construcción de subjetividades; los integrantes del área reflexionan sobre la producción de subjetividades emergentes en distintas contextos sociales e	Medianamente positivas ya que el área declara que en la reflexión de los avances de los proyectos se han identificado nuevas líneas de investigación derivado de la discusión teórica y de la revisión bibliográfica, sin embargo, estos resultados no se han visto reflejadas en un proceso de adecuación de sus actuales líneas de investigación (cinco), las cuales, son mayores al número de proyectos vigentes (dos). La información presentada no permite

			institucionales y que sirven de referencia para problematizar diversos campos de estudio como infancia, género, familia, lenguaje, sufrimiento psíquico, entre otros. Estas actividades forman parte de un seminario permite con reuniones mensuales en las que se reflexiona de forma colectiva sobre los saberes teóricos y las practicas docentes relacionadas con el objeto de estudio y líneas del área.	observar la forma en que los resultados del trabajo de investigación contribuyen al estado del conocimiento en cada una de tales líneas de investigación. También, la reflexión colectiva no se ha visto reflejada en una mayor cantidad de productos de investigación en esta modalidad.
	Proyectos de investigación	1. Análisis y reflexión de los avances, resultados e impactos en las funciones sustantivas de la Universidad, de los proyectos de investigación del área de investigación aprobados por el consejo divisional respectivo y, en su caso, la del o de los programas de investigación. 5. Los premios y distinciones de las personas integrantes de las áreas de investigación (academias, PRODEP, SNI, entre otras).	En el documento de autoevaluación declaran tres proyectos de investigación pero el referido a infancias y adolescencias en los dispositivos asistenciales y de protección, no está vigente en el órgano colegiado respectivo. Los proyectos vigentes los vinculan con los procesos de docencia a nivel de pregrado y posgrado para el estudio de los procesos de subjetividad en relación con la salud mental, el género, el lenguaje, las infancias y las adolescencias en los dispositivos asistenciales. La discusión de los proyectos de investigación sirve de base para la discusión de los proyectos de investigación trimestral del alumnado en las fases de teoría y de metodología del módulo. Los resultados de los proyectos son discutidos colectivamente y los avances se presentan anualmente	Positivas. Se observa que hay actividades de discusión colectiva y acciones para vincular los resultados con la asesoría de proyectos terminales en la licenciatura y la participación en exámenes de grado en el posgrado de Psicología Social de Grupos e Instituciones.

			en el coloquio departamental o en conversatorios relacionados con la temática. De los ocho integrantes, dos de ellas optaron por la jubilación. Dos de ellas cuentan con perfil Prodep y dos más han obtenido el premio a la docencia.	
2. Recursos humanos, materiales y presupuestales para la investigación	Planta académica	4. Reflexión sobre la incorporación y desincorporación de las personas integrantes de las áreas de investigación.	El área transita por una etapa de jubilaciones y decesos de algunos integrantes. La más recientemente incorporación fue de Verónica Alvarado y está en proceso de incorporación de una integrante más. Se ha tenido problemas para la integración de nuevos profesores a los trabajos del área.	Medianamente positivas. Actualmente el área se encuentra cercana al límite de integrantes necesarios para la conformación de un área de investigación.
	Recursos materiales e infraestructura	9. Reflexión sobre los criterios y mecanismos para la asignación y distribución de recursos materiales presupuestales y plazas necesarias para alcanzar los objetivos del área de investigación.	Las integrantes del área revisamos de manera colegiada cómo se van a destinar cada año los recursos para fines de investigación. Acerca de estas situaciones, en nuestro diálogo entre integrantes del área, nos hemos preocupado por las excesivas cargas de trabajo que se han generado en los últimos tiempos en la Universidad, sobre todo a docentes temporales, debido a la escasez de recursos materiales y presupuestales. Las cargas de trabajo en el campo de la docencia han repercutido en nuestros objetivos de investigación, por ello, es necesario reactivar la asignación de plazas necesarias para alcanzar nuestros objetivos.	Positivas. Como lo indican en el documento de autoevaluación el área discute de forma colegiada la distribución de recursos conforme a los criterios que ya fueron establecidos en la reunión interáreas. No obstante, señalan la pertinencia de revisar tales criterios considerando la situación de recursos presupuestales limitados que afecta la carga de trabajo en el ámbito de la docencia.

	Recursos presupuestales		El Departamento ya tiene asignaciones establecidas que se basan en el número de integrantes de las áreas de investigación, pero sería interesante discutir si ha sido el criterio adecuado. Las distintas áreas que conforman el Departamento de Educación y Comunicación participan en la definición de los perfiles de las plazas	Medianamente positivas. Aunque no aclaran en que consiste "la reactivación de plazas", las integrantes consideran que es importante que en la reunión interáreas se diseñen estrategias orientadas a precisar y agilizar el diseño de los perfiles académicos correspondientes.
3. Formación de nuevos investigadores y trascendencia al alumnado	Actividades de docencia y formación	11. La participación del alumnado de licenciatura y posgrado en las actividades de las áreas de investigación, en particular sobre los proyectos de investigación.	Se han vinculado al alumnado con los proyectos de investigación mediante: 1) actividades de servicio social, por ejemplo mediante el programa infancia para el proyecto de salud mental y subjetividad, 2) los convenios en los cuales han participado estudiantes de posgrado y de licenciatura y, 3) en publicaciones. Aunque ha sido esporádica esta actividad como el caso en el que se trabajó con tres estudiantes de la licenciatura en Psicología y se generó una publicación titulada “Productores del sufrimiento psíquico en el personal de salud”, (Revista TRAMAS número 56)	Medianamente positivas. Los integrantes del área han realizado acciones para integrar al alumnado a los procesos de investigación en los proyectos de investigación; sin embargo, reconocen que es necesario atender con mayor profundidad este punto.
4. Producción académica que resulta de la investigación y su impacto	Productos de investigación (Con base en el artículo 7 del TIPPA y del acuerdo de los factores y subfactores definidos por la Comisión)	7. Concordancia entre la planeación del desarrollo del área de investigación y los resultados obtenidos en el periodo a evaluar.	El área considera que existe concordancia entre las actividades que planean hacer y las que realizan: publicaciones, actividades formativas en el seminario interno, la asistencia a congresos, la presentación de ponencias, entre otras. En la parte	Positivas. Se observa que los integrantes del área han mantenido su participación en el seminario interno, en su coloquio anual, en el coloquio departamental y en la publicación de artículos y libros; lo anterior se vio reflejada en una mayor

			presupuestal el área considera que existe concordancia entre la forma en que se administra el presupuesto y los resultados se pueden observar en los distintos productos y actividades generadas por el área, aunque a partir de la pandemia no pudieron ejercer el presupuesto con una dirección mayor a las necesidades de los proyectos de investigación.	producción académica respecto a la mostrada en la evaluación anterior. Al respecto, las integrantes duplicaron el registro de sus productos de investigación a pesar de que dos de sus integrantes se jubilaron y no registraron la producción generada en el año 2018. Aunque se observa que hay una profesora que concentra el 43% de la producción total del área, comparativamente con la evaluación anterior se redujo el indicar de dispersión en la producción individual. Es de notar que la mayoría de los productos del trabajo son de tipo individual.
5. Vinculación	Formas de vinculación	6. Participación de personal académico externo (visitantes, cátedras patrimoniales, personal académico de otras instituciones, entre otros)	Constantemente el área invita a especialistas reconocidos dentro de las líneas de los distintos proyectos a brindar apoyos trimestrales sobre los temas de psicoanálisis, salud mental, género e infancias. Hemos contado con el intercambio de estancias de posgrado y post doctorado de la Universidad Estatal de Río de Janeiro Recientemente se presentó el libro titulado: Análisis institucional: Diálogos entre Francia y Brasil, donde se generó intercambio académico entre profesoras y profesores de la UAMX y otras instituciones. También, se estrechó la	Positivas. Los integrantes del área han realizado acciones tendientes a establecer relaciones de colaboracion académica con investigadores e investigadoras que trabajan temas relacionados con sus proyectos de investigación.

			vinculación con la Asociación Mundial de Rehabilitación Psicosocial y con el Capítulo Mexicano, derivado de ello, se realizó un coloquio en 2022. Se ha invitado a André Sirota y Ana María Fernández, quienes han colaborado también en varias ocasiones, impartiendo cursos y apoyando al área. Recientemente se ha invitado a Manuel Desviat, a dar un apoyo a los estudiantes de la carrera. Asimismo hemos tenido algunos intercambios con la Universidad de Barcelona.	
		10. Participación de las personas integrantes del AI en otras formas de organización del trabajo académico internas y externa (cuerpos académicos, proyectos específicos, entre otros).	Las integrantes del área han participado en otras formas de organización principalmente mediante: 1) La vinculación con proyectos de servicio social. En el proyecto "Salud Mental y Subjetividad" trabajamos la investigación mediante convenio interinstitucional con el CAIS-Cuemanco y durante algunos años se trabajó con el programa Peraj. En el proyecto de investigación de Infancias y Adolescencias se trabajó con vinculación del servicio social en el "Centro de Documentación sobre Infancia Dr. Joaquín Cravioto"; también, se mantiene vigente un programa de servicio social con instituciones con las que se han logrado hacer convenios para que los alumnos participen en el trabajo que ahí se lleva a cabo. En otros años	Positivas. Las integrantes del área han desarrollado diversas actividades de participación universitaria y de vinculación con otras instituciones para apoyar actividades de servicio comunitario mediante asesoría a proyectos de servicio social, particularmente después de la pandemia en el que colaboraron con diversas instituciones para atender los requerimientos de la comunidad universitaria en la Red de Apoyo Psicológico.

			se trabajó desde un cuerpo académico. 2) La participación universitaria en la UAM. Algunas integrantes del área participan en el comité editorial de la revista TRAMAS. Algunas integrantes del área han estado en la Comisión Académica de la licenciatura de Psicología, en la elaboración de adecuaciones a los diferentes módulos de la carrera en Psicología. Otras han participado de la Comisión dictaminadora de CSH y en la coordinación de la licenciatura la Mtra. Verónica Alvarado; la Dra. Minerva Gómez Plata se le encargó temporalmente la jefatura del Departamento de Educación y Comunicación, y continúa como encargada del Programa Infancias. 3) El servicio comunitario. Algunas integrantes del área fundaron la Red de Apoyo Psicológico a partir de las problemáticas generadas por la pandemia. Ello conllevó a buscar nuevas formas de organización y vinculación con distintas organizaciones y asociaciones externas, como el Círculo Psicoanalítico Mexicano, el Centro Eleia, la red feminista, instituciones psiquiátricas o de atención en la Salud Mental. De la misma forma, se realizó un extenso trabajo colaborativo con la sección de Orientación Educativa y distintos psicoanalistas o psiquiatras particulares.	

		12. Participación en la vinculación con los sectores público, privado y social.	En el proyecto “Salud Mental y Subjetividad” se ha mantenido la vinculación con el CAIS-Cuemanco, institución pública del Gobierno de la Ciudad de México. En el proyecto de Infancias y Adolescencias, se ha trabajado en conjunto con el INE, Gobierno de la Ciudad de México, REDIM, Fundación UNNIDO, UNICEF y la Alcaldía Venustiano Carranza. Los estudiantes que realizan su servicio social buscan la vinculación con los distintos sectores (público y social), a través de distintas actividades que realizan. Además, como ya se mencionó en la pregunta número 10, debido a que la mayoría de las integrantes del área forman parte de la Red de Apoyo Psicológico se trabajó con distintas organizaciones y asociaciones externas de derivación, como el Círculo Psicoanalítico, el Centro Eleia, instituciones psiquiátricas o de atención en la Salud Mental. De la misma forma, se realizó un extenso trabajo colaborativo con la sección de Orientación Educativa en la Universidad y distintos psicoanalistas y psiquiatras particulares.	Positivas. Las integrantes del área han realizado diversas actividades para establecer vinculación con sectores público, comunitario y privado acorde a las temáticas de los proyectos de investigación (Salud Mental y Subjetividad e Infancias y Adolescencias) y de participación comunitaria (red de apoyo psicológico dirigido a la comunidad de la UAM)

Fuente: elaboración propia a partir de la autoevaluación en el SIAI

8.- Los logros y desafíos que representó para el área de investigación la suspensión de actividades presenciales en la Universidad con motivo de la emergencia sanitaria causada por el virus SARS-COV-2, las restricciones presupuestales de 2020 y 2021, la operación del Proyecto Emergente de Enseñanza Remota (PEER) y el Programa de Transición de Enseñanza en la Modalidad Mixta (PROTEMM), de acuerdo con lo siguiente:

Cuadro 13. Efectos de la COVID-19

Tipo de efectos	Alternativas de trabajo	Efectos positivos	Efectos medios	Sin efectos	Efectos negativos	Sin información
a) Realización de trabajo de campo, laboratorios, talleres y otros espacios extramuros.	No se pudieron presentar algunos de los avances de investigación en eventos especializados y en un caso no se cumplió el programa de trabajo relacionado con el período sabático. No se tuvieron acceso a instituciones hospitalarias, comunidades o trabajo de campo relacionado con la temática de los proyectos de investigación y su vinculación con el alumnado. No obstante, se mantuvo intercambio de información y de avances con grupos de investigación relacionados con las temáticas de sus proyectos				**X**	
b) Acceso a la bibliografía y acervos de información especializados.	En general se pudo tener acceso a bibliografía especializada mediante la consulta a diversas plataformas y bibliotecas digitales.	**X**				
c) Establecimiento de contactos con investigadoras e investigadores a través de medios digitales.	A pesar de que se requirió un periodo de aprendizaje en el uso de equipos y medios de comunicación remota, las integrantes del área mantuvieron y ampliaron los contactos con investigadores e investigadoras relacionadas con las temáticas de sus proyectos	**X**				
d) Participación en eventos especializados nacionales e internacionales.	Mediante los dispositivos de comunicación remota las integrantes pudieron mantener su participación en diversos eventos académicos para presentar avances y resultados de sus proyectos de investigación: conversatorios, seminarios, coloquios, congresos (nacionales e internacionales)	**X**				

e) Generación de nuevos proyectos sobre los problemas y objetos de investigación que desarrolla el área, en función de los efectos de la pandemia.	Derivado de las reflexiones sobre las implicaciones de la emergencia sanitaria y su relación con el campo de la subjetividad, las integrantes del área pudieron profundizar en los diversos efectos Psicosociales de la pandemia; También, les permitió participar en la Red de Apoyo Psicológico junto con el profesorado de Psicología de la UAM-Xochimilco. Presentaron un nuevo proyecto de investigación (Infancias y Adolescencias en los dispositivos Asistenciales y de Protección) en el año 2022. También, actualizaron los proyectos 1) Mujeres, Psicoanálisis y Ciencias Sociales y, 2) Salud Mental y Subjetividad		**X**			
f) Tiempo de dedicación a la docencia.	Mantuvieron sus compromisos y actividades relacionadas con la actividad Docente: impartición de clases, organización de seminarios, elaboración de material de apoyo, asesoría de proyectos (de investigación terminal y de servicio social), entre otras actividades.			**X**		
g) Tiempo de dedicación a la preparación de publicaciones	Durante la pandemia las integrantes del área mantuvieron actividades encaminadas a la construcción de procesos relacionados con la producción de publicaciones			**X**		
h) Tiempo de dedicación para la formación docente en el manejo de tecnologías digitales para la educación remota.	Tuvieron que dedicar bastante tiempo en aprender el uso de tecnologías digitales para su implementación de los procesos de educación en línea. Hubo apoyo entre las integrantes para aportar al aprendizaje de la tecnología y atender los correspondientes requerimientos de docencia.		**X**			

Fuente: elaboración propia a partir del SIAI

VII. Valoración del AI desde el diálogo con la Comisión

El diálogo sostenido con los responsables actuales y aquellos que ocuparon la jefatura del departamento y del área en el periodo a evaluar, derivaron en una mayor comprensión de las dinámicas del AI, a partir de las dimensiones de la evaluación. Se suma las entrevistas y su análisis, que se agrupó en las siguientes categorías a las que se asocian códigos para identificar el énfasis del discurso de las personas entrevistadas. Las categorías son: a) contexto y competencias de la jefatura del Área, b) recursos materiales y económicos, c) recursos humanos, d) evaluación del área y d) impactos de sucesos contingentes.

Con base en las dimensiones de la evaluación y su relación con las categorías y códigos que derivaron del análisis de las entrevistas, la Comisión arribó a los siguientes hallazgos:

1. Objeto, planificación y organización de la investigación

Los integrantes del área se mantienen en constante comunicación derivado de las actividades del seminario interno que organizan. Lo anterior permitió planear un conjunto de actividades que dieron como resultado la actualización de sus proyectos de investigación y la realización de algunas actividades colectivas y de vinculación; sin embargo, estas acciones no trascendieron en la realización de ajustes a su programa de investigación como la adecuación de sus líneas de investigación. Actualmente tienen un mayor número de líneas de investigación que proyectos vigentes. Las actividades de discusión colectiva no se vieron reflejadas en una mayor cantidad de productos del trabajo en esta modalidad.

Reconocen que existen mecanismos que han ayudado a la articulación del trabajo entre las áreas de investigación y los requerimientos de la jefatura de departamento para facilitar el proceso de planeación académica.

2. Recursos humanos, materiales y presupuestales para la investigación

Aun cuando el trabajo realizado en las reuniones interáreas ha permitido construir criterios para la distribución de recursos, se reconoce la necesidad de revisar y actualizar tales criterios considerando las actuales condiciones de recorte presupuestal y de requerimientos de renovación del personal académico que integra las áreas de investigación. Esto implica realizar un adecuado balance entre las necesidades de docencia que están presentes en las coordinaciones de estudio, las formas de distribución y gestión de los recursos y, los criterios para la elaboración de perfiles de plazas vinculadas al ámbito de la investigación. Al respecto, el área debe considerar en su proceso de planeación, estrategias y mecanismos orientados a incrementar el número de integrantes ya que se encuentran cercanos a límite institucional establecido para tal conformación.

3. Formación de nuevos investigadores y trascendencia al alumnado

El seminario interno del área contribuye a la actualización de sus integrantes en el campo temático. Mantienen vinculación con el alumnado a nivel de los proyectos de servicio social; también tienen trascendencia en el alumnado mediante la dirección de trabajos terminales, idóneas comunicaciones de resultados y tesis doctorales. Sin embargo, en su proceso de planeación académica es necesario que haya una valoración sobre la forma en los resultados de los proyectos de investigación del alumnado, permitan la retroalimentación de las líneas de investigación del área de tal forma que sea un insumo más para su eventual adecuación.

4. Producción académica que resulta de la investigación y su impacto

Las integrantes del área incrementaron la producción respecto de la evaluación anterior aunque sigue prevaleciendo la producción de tipo individual, a pesar de que hay varias acciones que realiza el área que dan cuenta de que hay procesos de discusión colectiva. Es pertinente que las integrantes del área realicen una valoración de los resultados de la investigación para repensar el alcance de cada una de las cinco líneas de investigación y eventualmente realizar los ajustes a su programa de investigación.

5. Vinculación

Los integrantes del área establecen diversos vínculos con instancias académicas y organizaciones públicas y de servicio comunitario relacionados con sus proyectos de investigación.

6.Opinión del AI sobre el proceso de evaluación

Las integrantes del área consideran que los procesos de evaluación son relevantes en tanto la retroalimentación y las recomendaciones derivadas del proceso permiten tener un referente externo sobre el trabajo académico que realiza el área. La información proporcionada les ha ayudado a reflexionar sobre las singularidades de los temas de investigación del área y ponderar su participación en las funciones sustantivas de la universidad.

En este sentido, consideran que los resultados de la evaluación son pertinentes en dos sentidos: en lo cuantitativo permite ilustrar con datos y esquemas comparativos ciertos indicadores de productividad, tanto entre áreas como al interior de cada área. Sin embargo, consideran relevante las valoraciones cualitativas en la que se tome en cuenta la dinámica de los procesos de investigación y las condiciones singulares que cada área tiene con su objeto de estudio y con los tipos de metodologías de investigación utilizadas.

Las integrantes del área consideran que la evaluación a las áreas no refleja el compromiso y contribución que las áreas tienen con los programas y los procesos universitarios; tampoco, la atención a la vinculación con organizaciones e instituciones externas y otras actividades de gestión universitaria, así como otros contextos que no son cuantificables y que deberían ser considerados como criterios en la evaluación.

7. Efectos Covid-19

Si bien es cierto que la realización de actividades de formación del alumnado se tuvo que realizar en línea y tuvieron que dedicar tiempo a conocer y aplicar las respectivas tecnologías de comunicación, en términos generales, las integrantes del área pudieron combinar su tiempo de dedicación a tales actividades con otras acciones encaminadas a la investigación, la preservación y difusión de la cultura y la vinculación con instancias públicas, sociales y académicas. Lo anterior les permitió mantener su producción académica y colaborar en algunos proyectos de servicio social y en actividades de participación universitaria. En términos generales se adaptaron adecuadamente a los retos de realizar trabajo en confinamiento y atender los requerimientos de la docencia en línea.

VIII. Rúbrica de evaluación de las Áreas de investigación (2018-2021)

I. Evaluación general

Dimensiones	Categorías	Valor por sub categorías	Satisfactorio	Suficiente	Insuficiente
II. Caracterización del Área					
1. Elementos de la caracterización (5%)	Proyectos de investigación aprobados por el consejo divisional respectivo correspondiente al periodo 2018-2021 (indicando la sesión y fecha de aprobación).	(1) (5%)	**X**		
III. Autoevaluación, evaluación cuantitativa y cualitativa					
1. Objeto, planificación y organización de la investigación (30%)	**Programa de investigación del AI**	(1) (5%)			**X**
	Líneas de investigación	(1) (5%)	**X**		
	Proyectos de investigación	(1) (4%)			**X**
		(2) (4%)	**X**		
		(3) (4%)			**X**
		(4) (4%)	**X**		
		(5) (4%)		**X**	
2. Recursos Humanos, materiales y presupuestales para la investigación (12%)	**Planta académica**	(1) (4.5%)		**X**	
	Recursos materiales e infraestructura	(2) (1.5%)		**X**	
	Recursos presupuestales	(3) (4%)	**X**		
	Plazas	(4) (2%)	**X**		
3. Formación de nuevos investigadores y trascendencia al alumnado (18%)	**Actividades de docencia y formación**	(1) (6%)		**X**	
		(2) (6%)			**X**
		(3) (6%)			**X**
4. Producción académica que resulta de la investigación y su impacto (30%)(Tabla IV)	**Producción académica total**	(1) (30%)		**X**	

5. Vinculación (5%)	**Formas de vinculación**	(1) (2%)		**X**	
		(2) (1%)	**X**		
		(3) (1%)	**X**		
		(4) (1%)			**X**
Total resultados		**61.00 %**	**Suficiente**		

Tabla IV. Producción académica que resulta de la investigación y su impacto

Departamento de Educación y Comunicación (EYC)							
Áreas	Docencia	Formación	Investigación	Difusión	Creación artística	Vinculación	Total productos por factor y subfactor del TIPPPA
Comunicación, Lenguajes y Cultura	4	216	106	90	0	0	416
Comunicación y Estructuras de Poder	2	72	18	139	0	48	279
Educación y Comunicación Alternativa	4	269	125	95	10	1	504
Estudios Multirreferenciales sobre: Violencia, Ética, Cultura y Educación	2	555	92	531	7	10	1197
Investigación Básica y Transdisciplinaria en Ciencias Sociales	10	688	254	315	10	28	1305
Problemas Teóricos y Prácticos de la Educación	19	181	42	67	14	3	326
Procesos Grupales, Institucionales y sus Interrelaciones	1	753	148	182	0	6	1090
Subjetividad y Procesos Sociales	0	203	55	95	0	15	368
Comunicación transdisciplinaria en la convergencia de medios	78	240	52	152	185	2	709
Estudios de Familias	1	111	25	137	0	0	274
Total, productos por factor y subfactor del TIPPPA	121	3288	917	1803	226	113	6468
Mediana del total de productos por factor y subfactor del TIPPPA de EYC	3	228	73.5	138	3.5	4.5	450.5
Promedio productos por factor y subfactor del TIPPPA de EYC	12	329	92	180	23	11	647
Q1 (25) productos por factor y subfactor del TIPPPA de EYC	1	187	45	95	0	1	329
Q3 (75) productos por factor y subfactor del TIPPPA de EYC	9	484	120	175	10	14	811

Fuente: elaboración propia a partir del SITPA y SIAI

Aporte de la producción total de las Áreas de Investigación con respecto al Departamento de Educación y Comunicación							
Indicadores	Docencia	Formación	Investigación	Difusión	Creación artística	Vinculación	Total
Valor relativo por factor del TIPPPA	10%	20%	40%	15%	5%	10%	100%
Mediana del total de productos por factor y subfactor del TIPPPA de EYC	3	228	73.5	138	3.5	4.5	450.5
Total, de productos por factor y subfactor del Área Subjetividad y Procesos Sociales	0	203	55	95	0	15	368
Área Subjetividad y Procesos Sociales con respecto al valor relativo por factor del TIPPPA	0%	18%	30%	10%	0%	10%	68% aporte total

Nota: *en caso de que la producción total por factor y subfactor del TIPPPA rebase la mediana, se debe topar al máximo porcentaje establecido por la Comisión en función de las Divisiones y Departamentos.

Fuente: elaboración propia a partir del SITPA y SIAI

IX. Reflexión final y recomendaciones

El área muestra una fortaleza relacionada con la discusión colectiva que mantiene el área mediante su seminario interno. También, en los vínculos que establece con diversas instancias académicas o instituciones relacionadas con su campo de estudio.

Sin embargo, a pesar de la regularidad en la discusión colectiva esto no se ha visto reflejada en una mayor producción con esta característica. Se observa que al igual que en la evaluación anterior un alto porcentaje de la producción total del área se concentra en una persona, aunque el grado de dispersión en este rubro disminuyó respecto de la evaluación anterior.

Considerando los elementos de la evaluación se recomiendan a las integrantes del área las siguientes cuestiones:

Revisar la consistencia orgánica entre el planteamiento del objeto de estudio, los objetivos y las líneas de investigación de la misma y, en su caso, hacer las modificaciones correspondientes. En este rubro el área debe considerar la pertinencia de replantear algunos objetivos no como resultado de una actividad sino como un proceso de construcción de conocimiento teórico y metodológico que sea consistente con su objeto de estudio y con las líneas de investigación.

Discutir y adecuar las líneas de investigación del área para recuperar las reflexiones teóricas derivadas de la discusión del seminario interno y de los resultados de los proyectos de investigación (principalmente de posgrado) de tal forma que el número de líneas sea menor al número de proyectos de investigación vigentes. En este proceso, analizar la pertinencia de incrementar los proyectos de investigación de carácter colectivo.

Diseñar junto con la jefatura del departamento estrategias para la incorporación de nuevas integrantes al área ya que se encuentran en el límite de integrantes requerido para la conformación de un área de investigación.

Diseñar estrategias para que el trabajo de discusión colectiva se pueda ver reflejado también en los productos de investigación con esta característica. En este rubro, diseñar estrategias para que las personas con mayor producción académica participen con aquellas que tienen una menor.

ANEXOS

I. Caracterización de la producción académica del AI

Cuadro 10.

	Total
Integración del área	
Integrantes durante el periodo 2018-2021	8
Integrantes mujeres	8
Integrantes hombres	0
Titulares	7
Asociados	1
Técnico académico	0
Jubilados/fallecidos en periodo	2
Total de proyectos registrados ante Consejo Divisional	2
Producción académica total	
Producción académica total del periodo (2018-2021)	368
Producción académica total de mujeres del periodo (2018-2021)	368
Producción académica total de hombres del periodo (2018-2021)	0
Producción académica total de titulares del periodo (2018-2021)	327
Producción académica total de asociados del periodo (2018-2021)	41
Producción académica total de técnicos-académicos del periodo (2018-2021)	0
Producción académica total en prepandemia (2018-2019)	161
Producción académica total pandemia (2020-2021)	207
Producción académica total 2018	74
Producción académica total 2019	87
Producción académica total 2020	98
Producción académica total 2021	109
Mayor número de productos por persona en el periodo (2018-2021)	160
Menor número de productos por persona en el periodo (2018-2021)	31
Mayor número de productos por persona en prepandemia (2018-2019)	60
Menor número de productos por persona en prepandemia (2018-2019)	16
Mayor número de productos por persona en pandemia (2020-2021)	100
Menor número de productos por persona en pandemia (2020-2021)	15
Producción académica para las funciones sustantivas (2018-2021)	
Producción académica total en docencia	0
Producción académica total en investigación	55
Producción académica total en difusión y preservación de la cultura	95
Producción académica total en creación artística	0
Producción académica total en vinculación	15
Producción académica colectiva total	7
Producción académica individual total	361
Productos vinculados a un proyecto de investigación (2018-2021)	
Productos vinculados a un proyecto de investigación	123
Productos no vinculados a un proyecto de investigación	97

Formación del alumnado de licenciatura y posgrado (2018-2021)	
Total cursos a nivel licenciatura (2018-2021)	111
Mayor número de cursos a nivel licenciatura por persona en el periodo (2018-2021)	36
Menor número de cursos a nivel licenciatura por persona en el periodo (2018-2021)	10
Total cursos a nivel posgrado (2018-2021)	34
Mayor número de cursos a nivel posgrado por persona en el periodo (2018-2021)	18
Menor número de cursos a nivel posgrado por persona en el periodo (2018-2021)	3
Total dirección de proyecto terminal (2018-2021)	19
Total dirección de ICR (maestría y especialización) (2018-2021)	8
Total dirección tesis de doctorado (2018-2021)	4
Total cursos a nivel licenciatura impartidos por titulares (2018-2021)	98
Total cursos a nivel licenciatura impartidos por asociados (2018-2021)	13
Total cursos a nivel licenciatura impartidos por técnicos (2018-2021)	0
Total cursos a nivel posgrado impartidos por titulares (2018-2021)	31
Total cursos a nivel posgrado impartidos por asociados (2018-2021)	3
Total cursos a nivel posgrado impartidos por técnicos (2018-2021)	0
Total participación como jurado en examen profesional de grado de licenciatura (2018-2021)	0
Total participación como jurado en examen profesional de grado de maestría (2018-2021)	14
Total participación como jurado en examen profesional de grado de doctorado (2018-2021)	1
Total asesoría de servicio social	23
Total de productos	203

Subfactor docencia (2018-2021)	
Total talleres de apoyo	0
Total cursos de actualización a nivel licenciatura	0
Total cursos de actualización a nivel posgrado	0
Total paquete didáctico manual	0
Total notas de curso especial	0
Total libros de texto	0
Total documentales (material de apoyo docente auditivo, visual y multimedia	0
Total equipo de laboratorio (modelos tridimensionales, diseño y construcción)	0
Total desarrollo de paquetes computacionales o plataformas de educación en línea	0
Total traducciones publicadas de libros	0
Total traducciones publicadas de artículos o capítulos de libro	0
Total traducciones editadas de documentales	0
Total desarrollo de aula virtual	0
Total productos de docencia	0

Subfactor en investigación (2018-2021)	
Total reporte de investigación o técnico	8
Total reporte de investigación o técnico presentados por titulares	8
Total reporte de investigación o técnico presentados por asociados	0
Total reporte de investigación o técnico presentados por técnicos-académicos	0
Total memorias de congreso in extenso	0

Total artículo especializado de investigación (artículo en revista, prólogo, introducción crítica, edición crítica de libro o capítulo en un libro científico)	23
Total artículo especializado de investigación por titulares	23
Total artículo especializado de investigación por asociados	0
Total artículo especializado de investigación por técnicos académicos	0
Total coordinación de libro científico colectivo	1
Total coordinación de libro científico colectivo por titulares	1
Total coordinación de libro científico colectivo por asociados	0
Total coordinación de libro científico colectivo por técnicos-académicos	0
Total libro científico	2
Total libro científico por titulares	2
Total libro científico por asociados	0
Total libro científico por técnicos-académicos	0
Total expedición del título de patente	0
Total conferencias magistrales invitadas presentadas en eventos especializados	4
Total conferencias magistrales por titulares	4
Total conferencias magistrales por asociados	0
Total conferencias magistrales por técnicos-académicos	0
Total desarrollo de prototipos o modelos innovadores	0
Total desarrollo de paquetes computacionales	0
Total asesoría de proyectos de investigación	17
Total productos de investigación	55

Subfactor preservación y difusión de la cultura (2018-2021)	
Total conferencias impartidas	21
Total conferencias impartidas por titulares	17
Total conferencias impartidas por asociados	4
Total conferencias impartidas por técnicos-académicos	0
Total artículos de divulgación	7
Total artículos de divulgación por titulares	3
Total artículos de divulgación por asociados	4
Total artículos de divulgación por técnicos-académicos	0
Total reseña de libros	2
Total libros de divulgación	2
Total traducción publicada de artículos y capítulos de libro	0
Total coordinación de congresos, simposios o coloquios de carácter académico	17
Total coordinación de congresos, simposios o coloquios de carácter académico por titulares	15
Total coordinación de congresos, simposios o coloquios de carácter académico por asociados	2
Total coordinación de congresos, simposios o coloquios de carácter académico por técnicos académicos	0
Total arbitraje de proyecto o de artículo especializado de investigación	9
Total exposición de divulgación científica	0
Total arbitraje de libros	1
Total traducción publicada de libros	0
Total traducción editada de documentos	0
Total edición de libro colectivo	2
Total de productos de preservación y difusión de la cultura	95
Total trabajos presentados en eventos especializados	32

Total trabajos presentados en eventos especializados por titulares	31
Total trabajos presentados en eventos especializados por asociados	1
Total trabajos presentados en eventos especializados por técnicos-académicos	0

Subfactor creación artística (2018-2021)	
Total obra propia expuesta al público: plástica, arquitectónica y de diseño (fotografía, pintura, escultura, obra gráfica, obras monumentales, murales, etc.)	0
Total publicaciones y expresiones artísticas (libro de poemas, libro de cuentos, novelas, ensayo de creación literaria, libro de relatos, obra teatral, obra musical, ilustración de obra literaria, libro de ilustración, performance, instalación, entre otras)	0
Total traducción literaria publicada (libro de poemas, libro de cuentos, novelas, ensayo de creación literaria, libro de relatos, obra teatral, entre otras)	0
Total guion de cine, radio, televisión o multimedia	0
Total dirección, producción, conducción y edición de cine, radio y televisión o multimedia	0
Total curaduría	0
Total de productos de creación artística	0

Subfactor vinculación universitaria (2018-2021)	
Total integrantes que imparten talleres o cursos que atienden necesidades comunitarias o de capacitación	0
Total integrantes que desarrollan material pertinente para la vinculación	0
Total integrantes responsables de proyectos de investigación patrocinados	1
Total integrantes que participan en proyectos de investigación patrocinados	0
Total integrantes responsables en proyectos de vinculación (asesoría, consultoría o servicios)	1
Total integrantes que participan en comités de evaluación y comisiones dictaminadoras externas	1
Total integrantes que participan en proyectos de vinculación (asesoría, consultoría o servicios)	1
Total integrantes que desarrollan prototipos o modelos innovadores enfocados a atender necesidades específicas de la industria o comunitarias	0
Total integrantes que coordinan eventos de vinculación y divulgación	0
Total productos de vinculación universitaria	15

Fuente: elaboración propia a partir del SITPA y SIAI

5.1 Resultados de la producción académica

5.1.1 Indicadores de la producción académica total	Valor absoluto
Promedio de productos de las personas integrantes (2018-2021)	46.0
Promedio de productos de mujeres integrantes (2018-2021)	46.0
Promedio de productos de hombres integrantes (2018-2021)	0.0
Promedio de productos de las personas integrantes en prepandemia (2018-2019)	20.1
Promedio de productos del personal académico en pandemia (2020-2021)	25.9
Promedio de productos por integrante 2018	9.3
Promedio de productos por integrante 2019	10.9
Promedio de productos por integrante 2020	12.3
Promedio de productos por integrante 2021	13.6

Producción académica para las funciones sustantivas (2018-2021)	Porcentaje %
Producción académica total en docencia/Producción académica total del AI	0.0
Producción académica total en formación del alumnado/Producción académica total del AI	55.2
Producción académica total en investigación/Producción académica total del AI	14.9
Producción académica total en difusión y preservación de la cultura/Producción académica total del AI	25.8
Producción académica total en creación artística/Producción académica total del AI	0.0
Producción académica total en vinculación/Producción académica total del AI	4.1
Total de la Producción académica total del AI	100
Producción académica colectiva e individual de las personas integrantes del AI (2018-2021)	**Porcentaje %**
Producción académica colectiva total/Producción total del AI	1.9
Producción académica individual total/producción total del AI	98.1
Productos vinculados a un proyecto de investigación (2018-2021)	**Porcentaje %**
Productos vinculados a un proyecto de investigación /Total de proyectos del AI	55.9
Productos no vinculados a un proyecto de investigación/Total de proyectos del AI	44.1

5.1.2 Indicadores de Formación del alumnado de licenciatura y posgrado (2018-2021)	Porcentaje %
Total cursos licenciatura impartidos por titulares/Total cursos licenciatura del AI	88.3
Total cursos licenciatura impartidos por asociados/Total cursos licenciatura del AI	11.7
Total cursos licenciatura impartidos por técnicos/Total cursos licenciatura del AI	0.0
Total cursos posgrado impartidos por titulares/Total cursos posgrado del AI	91.2
Total cursos posgrado impartidos por asociados/Total cursos posgrado del AI	8.8
Total cursos posgrado impartidos por técnicos/Total cursos posgrado del AI	0.0
Total asesoría de servicio social/Total de profesores del AI	34.8

5.1.3 Indicadores del Subfactor docencia (2018-2021)	Porcentaje %
Total talleres de apoyo/Total de productos de docencia del AI	0.0
Total cursos de actualización a nivel licenciatura/Total de productos de docencia del AI	0.0
Total cursos de actualización a nivel posgrado/Total de productos de docencia del AI	0.0
Total paquete didáctico manual/Total de productos de docencia del AI	0.0
Total notas de curso especial/Total de productos de docencia del AI	0.0
Total libros de texto/Total de productos de docencia del AI	0.0
Total documentales (material de apoyo docente auditivo, visual y multimedia) /Total de productos de docencia del AI	0.0
Total equipo de laboratorio (modelos tridimensionales, diseño y construcción) /Total de productos de docencia del AI	0.0
Total desarrollo de paquetes computacionales o plataformas de educación en línea/Total de productos de docencia del AI	0.0
Total traducciones publicadas de libros/Total de productos de docencia del AI	0.0
Total traducciones publicadas de artículos o capítulos de libro/Total de productos de docencia del AI	0.0
Total traducciones editadas de documentales/Total de productos de docencia del AI	0.0
Total desarrollo de aula virtual/Total de productos de docencia del AI	0.0

5.1.4 Indicadores del Subfactor en investigación (2018-2021)	Porcentaje %
Total reporte de investigación o técnico presentados por titulares/Total de reportes del AI	100.0
Total reporte de investigación o técnico presentados por asociados/Total de reportes del AI	0.0
Total reporte de investigación o técnico presentados por técnicos-académicos/Total de reportes del AI	0.0
Total artículo especializado de investigación por titulares/Total de artículos del AI	100.0
Total artículo especializado de investigación por asociados/Total de artículos del AI	0.0
Total artículo especializado de investigación por técnicos académicos/Total de artículos del AI	0.0
Total coordinación de libro científico colectivo por titulares/Total de coordinaciones de libro científico colectivo del AI	100.0
Total coordinación de libro científico colectivo por asociados/Total de coordinaciones de libro científico colectivo del AI	0.0
Total coordinación de libro científico colectivo por técnicos-académicos/Total de coordinaciones de libro científico colectivo del AI	0.0
Total libro científico por titulares/Total libros científicos del AI	100.0
Total libro científico por asociados/Total libros científicos del AI	0.0
Total libro científico por técnicos-académicos/Total libros científicos del AI	0.0
Total conferencias magistrales por titulares/Total de conferencias magistrales del AI	100.0
Total conferencias magistrales por asociados/Total de conferencias magistrales del AI	0.0
Total conferencias magistrales por técnicos-académicos/Total de conferencias magistrales del AI	0.0

5.1.5 Indicadores del Subfactor preservación y difusión de la cultura (2018-2021)	Porcentaje %
Total conferencias impartidas por titulares/Total de conferencias impartidas del AI	81.0
Total conferencias impartidas por asociados/Total de conferencias impartidas del AI	19.0
Total conferencias impartidas por técnicos-académicos/Total de conferencias impartidas del AI	0.0
Total artículos de divulgación por titulares/Total de artículos de divulgación del AI	42.9
Total artículos de divulgación por asociados/Total de artículos de divulgación del AI	57.1
Total artículos de divulgación por técnicos-académicos/Total de artículos de divulgación del AI	0.0
Total coordinación de congresos, simposios o coloquios de carácter académico por titulares/Total de congresos, simposios o coloquios académicos del AI	88.2
Total coordinación de congresos, simposios o coloquios de carácter académico por asociados/Total de congresos, simposios o coloquios académicos del AI	11.8
Total coordinación de congresos, simposios o coloquios de carácter académico por técnicos académicos/Total de congresos, simposios o coloquios académicos del AI	0.0
Total trabajos presentados en eventos especializados por titulares/Total de Trabajos presentados en eventos especializados del AI	96.9
Total trabajos presentados en eventos especializados por asociados/Total de Trabajos presentados en eventos especializados del AI	3.1
Total trabajos presentados en eventos especializados por técnicos-académicos/Total de Trabajos presentados en eventos especializados del AI	0.0

5.1.6 Indicadores del Subfactor creación artística (2018-2021)	Porcentaje %
Total obra propia expuesta al público: plástica, arquitectónica y de diseño (fotografía, pintura, escultura, obra gráfica, obras monumentales, murales, entre otras) /Total de productos de creación artística del AI	0.0
Total publicaciones y expresiones artísticas (libro de poemas, libro de cuentos, novelas, ensayo de creación literaria, libro de relatos, obra teatral, obra musical, ilustración de obra literaria, libro de ilustración, performance, instalación, entre otras) /Total de productos de creación artística del AI	0.0
Total traducción literaria publicada (libro de poemas, libro de cuentos, novelas, ensayo de creación literaria, libro de relatos, obra teatral, entre otras) /Total de productos de creación artística del AI	0.0
Total guion de cine, radio, televisión o multimedia/Total de productos de creación artística del AI	0.0
Total dirección, producción, conducción y edición de cine, radio y televisión o multimedia/Total de productos de creación artística del AI	0.0
Total curaduría/Total de productos de creación artística del AI	0.0

5.1.7 Indicadores del Subfactor vinculación universitaria (2018-2021)	Porcentaje %
Total integrantes que imparten talleres o cursos que atienden necesidades comunitarias o de capacitación/Total de productos de vinculación universitaria del AI	0.0
Total integrantes que desarrollan material pertinente para la vinculación/Total de productos de vinculación universitaria del AI	0.0
Total integrantes responsables de proyectos de investigación patrocinados/Total de productos de vinculación universitaria del AI	6.7
Total integrantes que participan en proyectos de investigación patrocinados/Total de productos de vinculación universitaria del AI	0.0
Total integrantes responsables en proyectos de vinculación (asesoría, consultoría o servicios) /Total de productos de vinculación universitaria del AI	6.7
Total integrantes que participan en comités de evaluación y comisiones dictaminadoras externas/Total de productos de vinculación universitaria del AI	6.7
Total integrantes que participan en proyectos de vinculación (asesoría, consultoría o servicios) /Total de productos de vinculación universitaria del AI	6.7
Total integrantes que desarrollan prototipos o modelos innovadores enfocados a atender necesidades específicas de la industria o comunitarias/Total de productos de vinculación universitaria del AI	0.0
Total integrantes que coordinan eventos de vinculación y divulgación/Total de productos de vinculación universitaria del AI	0.0

Producción académica del AI para las funciones sustantivas (2018-2021) / Producción Académica del Departamento	Porcentaje %
Producción académica total en docencia/Producción académica total en docencia del Departamento	0.0
Producción académica total en formación del alumnado/Producción académica total en formación del alumnado del Departamento	6.2
Producción académica total en investigación/Producción académica total en investigación del Departamento	6.0
Producción académica total en difusión y preservación de la cultura/Producción académica total en difusión y preservación de la cultura del Departamento	5.3
Producción académica total en creación artística/Producción académica total en creación artística del Departamento	0.0
Producción académica total en vinculación/Producción académica total en vinculación del Departamento	13.3
Producción académica colectiva e individual de las personas integrantes del AI (2018-2021)	**Porcentaje %**
Producción académica colectiva total/Producción académica colectiva total del Departamento	3.6
Producción académica individual total/Producción académica individual total del Departamento	5.8
Productos vinculados a un proyecto de investigación (2018-2021)	**Porcentaje %**
Productos vinculados a un proyecto de investigación/ Productos vinculados a un proyecto de investigación del Departamento	3.9

Indicadores de Formación del alumnado de licenciatura y posgrado (2018-2021)	Porcentaje %
Total cursos licenciatura impartidos por titulares/Total de cursos licenciatura impartidos por titulares en el Departamento	7.4
Total cursos licenciatura impartidos por asociados/Total de cursos licenciatura impartidos por asociados en el Departamento	13.7
Total cursos licenciatura impartidos por técnicos académicos/Total de cursos licenciatura impartidos por técnicos académicos en el Departamento	0.0
Total cursos posgrado impartidos por titulares/Total de cursos posgrado impartidos por titulares en el Departamento	3.9
Total cursos posgrado impartidos por asociados/Total de cursos posgrado impartidos por asociados en el Departamento	100.0
Total cursos posgrado impartidos por técnicos académicos/Total de cursos posgrado impartidos por técnicos académicos en el Departamento	0.0
Total asesorías de servicio social/Total de asesorías de servicio social en el Departamento	7.8
Total de dirección de ICR (Maestría y Especialización) / Total de dirección de ICR en al Departamento	6.7
Total de dirección de Tesis de Doctorado/ Total de dirección de ICR en al Departamento	6.2

Subfactor docencia (2018-2021)	Porcentaje %
Total talleres de apoyo/Total de talleres de apoyo en el Departamento	0.0
Total cursos de actualización a nivel licenciatura/Total de cursos de actualización a nivel licenciatura en el Departamento	0.0
Total cursos de actualización a nivel posgrado/Total de cursos de actualización a nivel posgrado en el Departamento	0.0
Total notas de curso especial/Total de notas de curso especial en el Departamento	0.0
Total libros de texto/Total de libros de texto en el Departamento	0.0
Total productos de docencia/Total de productos de docencia en el Departamento	0.0

Subfactor en investigación (2018-2021)	Porcentaje %
Total reporte de investigación o técnico/Total reporte de investigación o técnico en el Departamento	5.6
Total memorias de congreso in extenso/Total Memorias de congreso in extenso en el Departamento	0.0
Total artículo especializado de investigación/Total Artículo especializado de investigación en el Departamento	5.7
Total coordinación de libro científico colectivo/Total Coordinación de libro científico colectivo en el Departamento	10.0
Total libro científico/Total Libro científico en el Departamento	2.2
Total conferencias magistrales invitadas presentadas en eventos especializados/Total Conferencias magistrales invitadas presentadas en eventos especializados en el Departamento	3.2
Total productos de investigación AI/Total de productos de investigación en el Departamento	6.0

Subfactor preservación y difusión de la cultura (2018-2021)	Porcentaje %
Total conferencias impartidas/Total Conferencias impartidas en el Departamento	5.4
Total artículos de divulgación/Total artículos de divulgación en el Departamento	5.4
Total libros de divulgación/Total libros de divulgación en el Departamento	6.1
Total coordinación de congresos, simposios o coloquios de carácter académico/Total coordinación de congresos, simposios o coloquios de carácter académico en el Departamento	8.3
Total de productos de preservación y difusión de la cultura/Total de productos de preservación y difusión de la cultura en el Departamento	5.3
Total de eventos especializados /Total de eventos especializados del Departamento	5.8

Subfactor creación artística (2018-2021)	Porcentaje %
Total obra propia expuesta al público: plástica, arquitectónica/Total obra propia expuesta al público: plástica, arquitectónica en el Departamento	0.0
Total publicaciones y expresiones artísticas/Total publicaciones y expresiones artísticas en el Departamento	0.0
Total traducción literaria publicada/Total traducción literaria publicada en el Departamento	0.0
Total guion de cine, radio, televisión o multimedia/Total guion de cine, radio, televisión o multimedia en el Departamento	0.0
Total dirección, producción, conducción y edición de cine, radio y televisión o multimedia/Total dirección, producción, conducción y edición de cine, radio y televisión o multimedia en el Departamento	0.0
Total curaduría/Total curaduría en el Departamento	0.0
Total de productos de creación artística/Total de productos de creación artística en el Departamento	0.0

Subfactor vinculación universitaria (2018-2021)	Porcentaje %
Total de integrantes que imparten talleres o cursos que atienden necesidades comunitarias/Total de integrantes que imparten talleres o cursos que atienden necesidades comunitarias en el Departamento	0.0
Total de integrantes responsables de proyectos de investigación patrocinados/Total de integrantes responsables de proyectos de investigación patrocinados en el Departamento	50.0
Total de integrantes que participan en proyectos de investigación patrocinados/Total de integrantes que participan en proyectos de investigación patrocinados en el Departamento	0.0
Total de integrantes responsables en proyectos de vinculación/Total de integrantes responsables en proyectos de vinculación en el Departamento	33.3
Total de productos de vinculación universitaria/Total de productos de vinculación universitaria en el Departamento	13.3

Fuente: elaboración propia a partir del SITPA y SIAI