Casa abierta al tiempo
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA
Unidad Xochimilco

I. Datos generales del AI

División	**CSH**
Departamento	**Relaciones Sociales**
Área de investigación	**Procesos de Dominación, Clases Sociales y Democratización**
Fecha de creación	**8 de agosto de 1988**
Última evaluación	**12 de marzo de 2021 (periodo 2014-2017)**
Jefa(e) del área	**Castillo Rodríguez Daniela Edith**

	Indeterminado	Determinado	Total
Profesorado adscrito al Departamento de Relaciones Sociales	55	10	65
A.I. Educación, Cultura y Procesos Sociales	9	2	11
A.I. Espacio Social, Región y Organización Rural	11	1	12
A.I. Estudios del Trabajo	11	2	13
A.I. Procesos de Dominación, Clases Sociales y Democratización	4	2	6
A.I. Sociedad y Territorialidad	8	2	10

Fuente: elaboración a partir del SITPA y SIAI

II. Resultados de la evaluación 2014-2017

La síntesis de los resultados y recomendaciones de la evaluación 2014-2017 por dimensión son:

Cuadro 1. Resumen evaluación (2014-2017)

Rubro de Evaluación	Resultados de la evaluación	Recomendaciones
Programa de investigación del área	El objeto de estudio del área está definido y es claro en su descripción. De igual manera los objetivos que persigue el área definen campos temáticos más específicos del objeto de estudio.	Se recomienda actualizar el programa de investigación del área de acuerdo con el punto 1.1 de las Políticas Operativas para Determinar Mecanismos de Operación, Evaluación y Fomento de las Áreas de Investigación de la Unidad Xochimilco.
Programas de trabajo, proyectos y resultados	Con relación a la planificación del trabajo académico del Área en la plataforma SIAI no se reporta la existencia de un Programa de Trabajo del área para el periodo	Se recomienda que en su programa de trabajo cuatrianual establezcan una calendarización más detallada, que ayude a dar seguimiento adecuado a los objetivos y metas a

	2014-2017, a su vez no se presenta información sobre el programa anual del área. Se aprecia una prevalencia de la producción individual sobre la colectiva.	corto, mediano y largo plazo. De igual manera se recomienda incrementar el trabajo y producción académica colectiva, así como un mayor equilibrio en la contribución de todos sus integrantes.
Recursos humanos, materiales y presupuestales	El área cuenta con 6 integrantes, todos con categoría de titular C, lo que indica una fortaleza para la investigación. No se presenta información relacionada con estrategias para fortalecer con más miembros al área, dada la amplitud de su objeto de estudio.	Se recomienda al área, ampliar la información sobre los perfiles de sus integrantes. Así mismo conviene que se proporcione información relativa a la obtención y aplicación de recursos en general y documentar anualmente el presupuesto ejercido, tanto de financiamiento interno como externo que permita compararlos con los objetivos, metas y productos establecidos en el programa. Convendría que el área analice la posibilidad de establecer estrategias encaminadas a incrementar el número de miembros, especialmente con investigadores más jóvenes que puedan formarse en el seno del grupo de trabajo.
Repercusiones y alcances académicos internos y externos	El Área reporta vinculación con la docencia en el nivel de licenciatura y posgrado, tanto internos como externos, además de dirigir tesis en licenciatura, maestría y doctorado. No se reporta la participación de alumnos en los proyectos de investigación que desarrolla el Área, aunque si se informa de publicaciones conjuntas con alumnos, específicamente en revistas y libros coordinados por miembros del área.	Se recomienda que el área realice (o actualice en su caso) un análisis y autoevaluación sobre su contribución al área de conocimiento que cultiva. Es importante incrementar la publicación conjunta con estudiantes de posgrado.
Relaciones interinstitucionales	En el informe del Área se registran las relaciones que mantiene en tres redes de investigación de nivel internacional. Sin embargo, no refiere más información con sus relaciones dentro de la UAM, con otras áreas o departamentos de investigación (seminarios, congresos); tampoco se informa sobre otras relaciones interinstitucionales de alcance nacional.	Se recomienda al área precisar y documentar con mayor detalle las relaciones interinstitucionales que desarrolla. Así mismo es importante establecer (o si es el caso informarlo) mayores relaciones con áreas y departamentos de la propia UAM.

Fuente: elaboración propia con base en la evaluación (2014-2017)

Cuadro 2. Resumen producción académica (2014-2017)

Total de investigadores	6	Con respecto a los resultados del trabajo académico del área para el periodo 2014-2017, la información registrada permite observar que tienen, en conjunto, una producción académica que alcanza los 107 productos reportados, lo que los ubica en el lugar 46 de 60 con respecto a la unidad como puede apreciarse en la gráfica 1: Los trabajos académicos del área, con referencia a la producción total de las 63 áreas se considera como baja. Al ponderar el número de integrantes que son 6, se obtiene en promedio 17.83 productos por cada uno durante el periodo de evaluación, que también puede leerse como un promedio de 4.45 productos por integrante/al año. Con ello, su lugar asciende ligeramente cuando se considera este índice, lo que los ubica en el lugar 40 de 63 áreas de la unidad como se aprecia en la gráfica 2: En el contexto de su propia división la producción del área la ubica en el lugar 24 de 31 áreas pertenecientes a la CSH como se aprecia en la gráfica 3: Se observa un desequilibrio en la contribución de sus integrantes a la producción del área, así como una prevalencia de la producción individual sobre la colectiva. Dos de los integrantes concentran el 83.17 % de la producción total, mientras que los otros cuatro aportan un 16.82 %, e incluso uno de ellos no presenta o no vinculó producto alguno durante el periodo, como se visualiza en la gráfica 5.
Total de Productos	107	
Producción total promedio por integrante	17.8	
Persona integrante con el mayor número de productos	52	
Persona integrante con el menor número de productos	0	
Asistencia a eventos	29	
Artículos científicos	25	
Otros	53	

Fuente: elaboración propia con base en la evaluación (2014-2017)

III. Caracterización del área y su evolución (2018-2021)

Cuadro 3. Integrantes del Área de investigación

	Nombre	Categoría	Nivel	Falleció/Jubiló
1	García Villanueva Carlos Antonio	Titular	C	
2	Vidal De La Rosa Godofredo	Titular	C	
3	Osorio Urbina Jaime Sebastián	Titular	C	
4	Rosique Cañas José Antonio	Titular	C	
5	Avalos Tenorio Gerardo	Titular	C	

6	Lujan Ponce Noemi	Titular	C	

Fuente: elaboración propia a partir del SITPA y SIAI

Cuadro 4. Participación en docencia

Nombre	Categoría y nivel	Licenciaturas	Posgrados
García Villanueva Carlos Antonio	Titular C	- Licenciatura en sociología - Tronco interdivisional - Tronco divisional	- Maestría en desarrollo y planeación de la educación - Maestría en políticas publicas
Vidal De La Rosa Godofredo	Titular C	- Licenciatura en sociología - Licenciatura en política y gestión social	- Doctorado en ciencias sociales
Osorio Urbina Jaime Sebastián	Titular C	- Licenciatura en sociología	- Doctorado en ciencias sociales
Rosique Cañas José Antonio	Titular C	- Licenciatura en sociología - Tronco interdivisional	- Doctorado en ciencias sociales - Maestría en políticas publicas
Avalos Tenorio Gerardo	Titular C	- Licenciatura en sociología	- Doctorado en ciencias sociales
Lujan Ponce Noemi	Titular C	- Licenciatura en sociología - Tronco interdivisional	- Doctorado en ciencias sociales - Maestría en desarrollo y planeación de la educación - Maestría en psicología social de grupos e instituciones

Fuente: elaboración propia a partir del SITPA y SIAI

Cuadro 5. Premios y distinciones 2021

Distinciones	No. de profesores
SNI	**4**
Candidatura	0
Nivel 1	0
Nivel 2	3
Nivel 3	1
Perfil PRODEP	**1**

Cuadro 6. Caracterización general del área

Integrantes durante el periodo 2018-2021	**6**
Titular	6
Jubilados/fallecidos en el periodo	0
Personal académico que imparte en licenciatura	6
Personal académico que imparte en posgrado	6
Personal académico que imparte en licenciatura y posgrado	6
Personal académico con distinciones	4

Fuente: elaboración propia a partir del SITPA y SIAI

Cuadro 7. Objeto, objetivos y líneas de investigación del AI

Elementos para la planeación	**2014-2017**	**Cambios/actualizaciones (2018-2021) aprobados por los órganos colegiados**
Objeto de estudio	1. El estudio de las relaciones entre seres humanos signadas por el poder, la dominación y el Estado, desde la perspectiva de la sociología.	No se reportan cambios
Objetivos	2. Discutir las categorías conceptos que nos permitan analizar los procesos de dominación y la relación entre el Estado y la Sociedad, para realizar una crítica y una continua reconstrucción de la teoría, una recuperación del pensamiento político moderno y contemporáneo 3. Analizar las relaciones de poder, los procesos políticos y las formas de dominación, y la ciudadanía en México a América Latina. 4. Estudiar los cambios en lo político y en las políticas, las transformaciones del Estado y la democratización en los procesos de globalización. 5. Describir y analizar los procesos institucionales y organizacionales, la toma de decisiones en el ámbito político y las estructuras del poder. 6. Analizar y criticar las formas de estratificación social, la desigualdad socioeconómica, y la división clasista de la sociedad contemporánea en relación con la dominación, los procesos de ruptura o de continuidad, los conflictos sociales así como sus expresiones políticas 7. Identificar las formas de opresión sociocultural, de género, generacional y racial, las identidades colectivas y los conflictos interculturales; así como analizar críticamente las políticas de intervención y regulación estatal sobre las instituciones educativas superiores, y sus vínculos con los	No se reportan cambios

	procesos económicos y políticos propios de la globalización. 8. Generar propuestas metodológicas para la investigación teórica y socio histórica de los procesos políticos contemporáneos.	
Linea(s) de Investigación Troncal Vinculada(s)	Estado, poder y desarrollo	No se reportan cambios
Linea(s) de Investigación Divisionales Vinculada(s)	Estado, poder y desarrollo. Poder, Estado, instituciones, políticas públicas y democracia.	No se reportan cambios
Líneas de investigación del Área	Teorías sociológicas y políticas del Estado. Sociología política de las transformaciones estatales contemporáneas. Partidos políticos, ciudadanía y movimientos sociales. Políticas estatales y gubernamentales en educación superior.	No se reportan cambios

Fuente: elaboración propia a partir del SITPA y SIAI

IV. Proyectos de investigación aprobados por el Consejo Divisional

Cuadro 8. Proyectos de investigación validados por el AI

No.	Nombre del proyecto	Responsable	Integrantes	Sesión aprob.	Fecha aprob.	Vigencia	Fecha conclusión	Estatus per. eval.
1	Política, poder y estado. Los dilemas del poder político en América Latina.	* Jaime Sebastián Osorio Urbina		4.00	2000-06-08	2023-12-31	2023-12-31	VIGENTE
2	El retorno del estado	* Godofredo Vidal De La Rosa		19.21	2021-07-07	2024-12-31		VIGENTE
3	El sector informal como reproductor de la vulnerabilidad social	* José Antonio Rosique Cañas * Gerardo Tunal Santiago	1 Gerardo Tunal Santiago	12.17	2017-12-08	2026-12-31		VIGENTE

Fuente: elaboración propia a partir del SITPA y SIAI

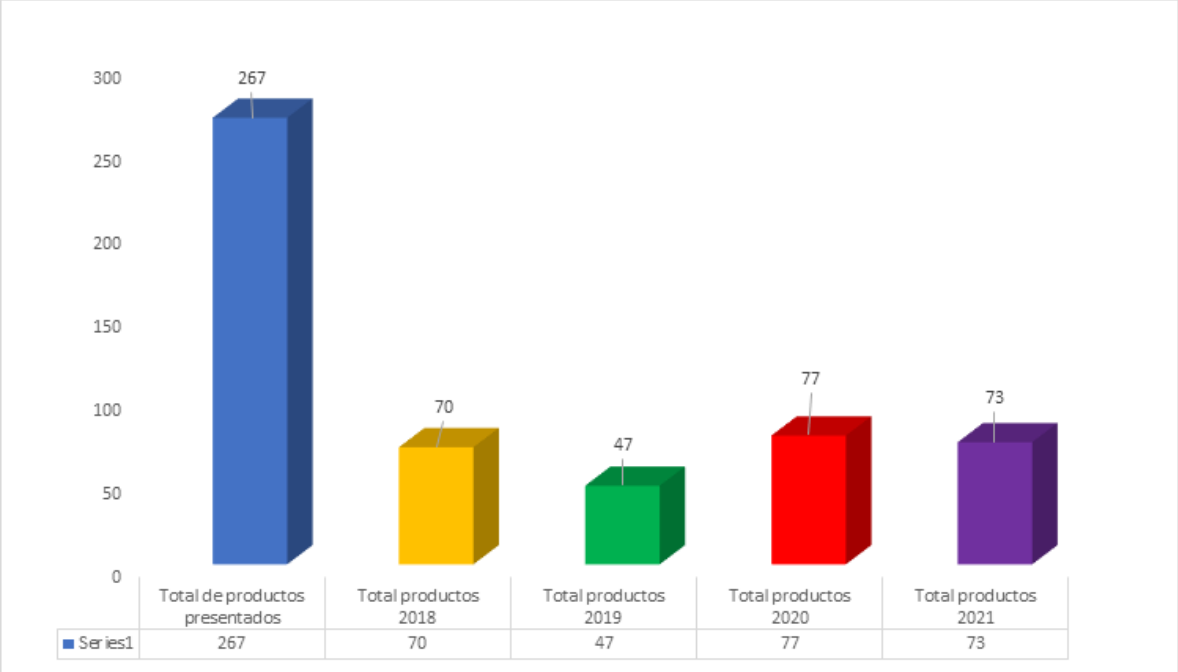
Cuadro 9. Resumen de proyectos de investigación

No. de proyectos concluidos	No. de proyectos vigentes	No. de proyectos con baja	Total de proyectos
0	3	0	3

Fuente: elaboración propia a partir del SITPA y SIAI

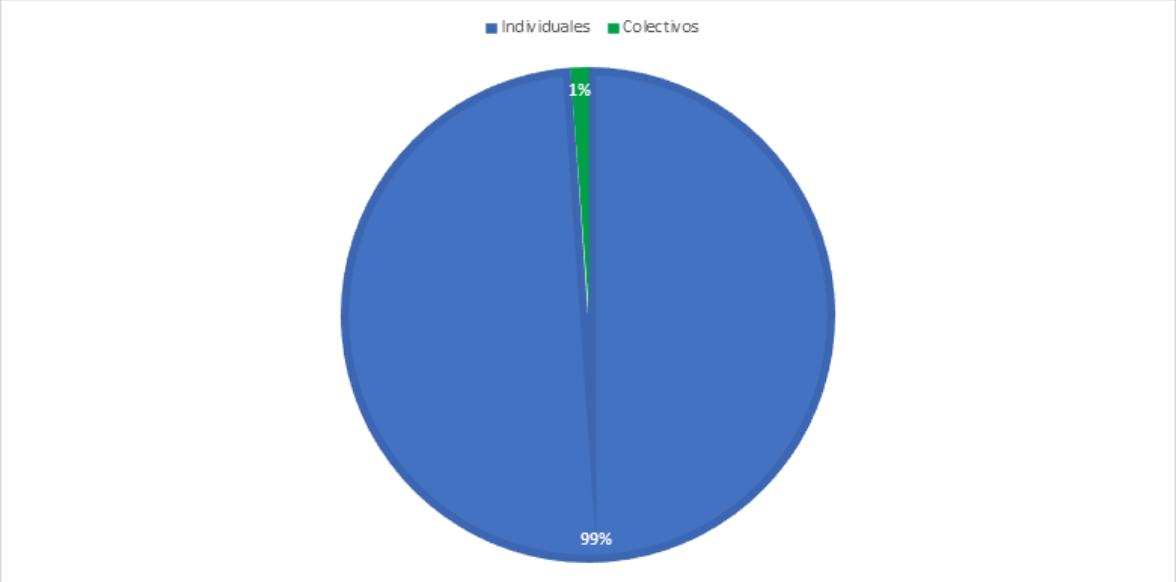
V. Producción académica 2018-2021

Gráfica 1. Productos presentados en el periodo 2018-2021



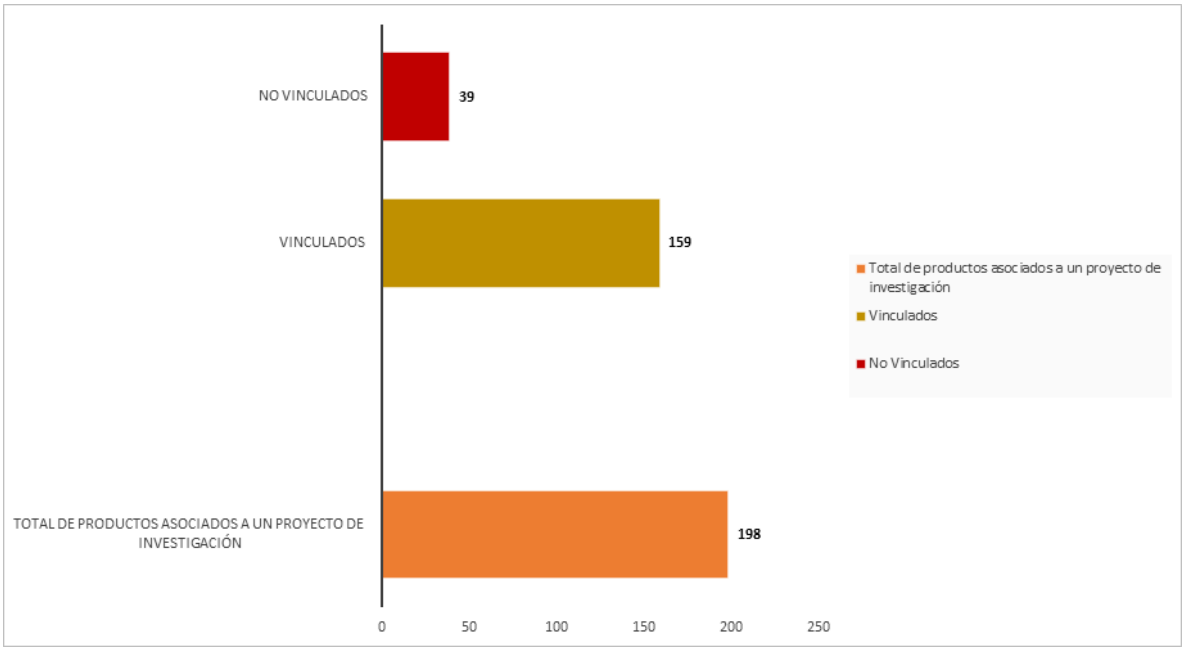
Fuente: elaboración propia a partir del SITPA y SIAI

Gráfica 2. Productos individuales y colectivos presentados en el periodo 2018-2021



Fuente: elaboración propia a partir del SITPA y SIAI

Gráfica 3. Productos vinculados a proyectos de investigación periodo 2018-2021



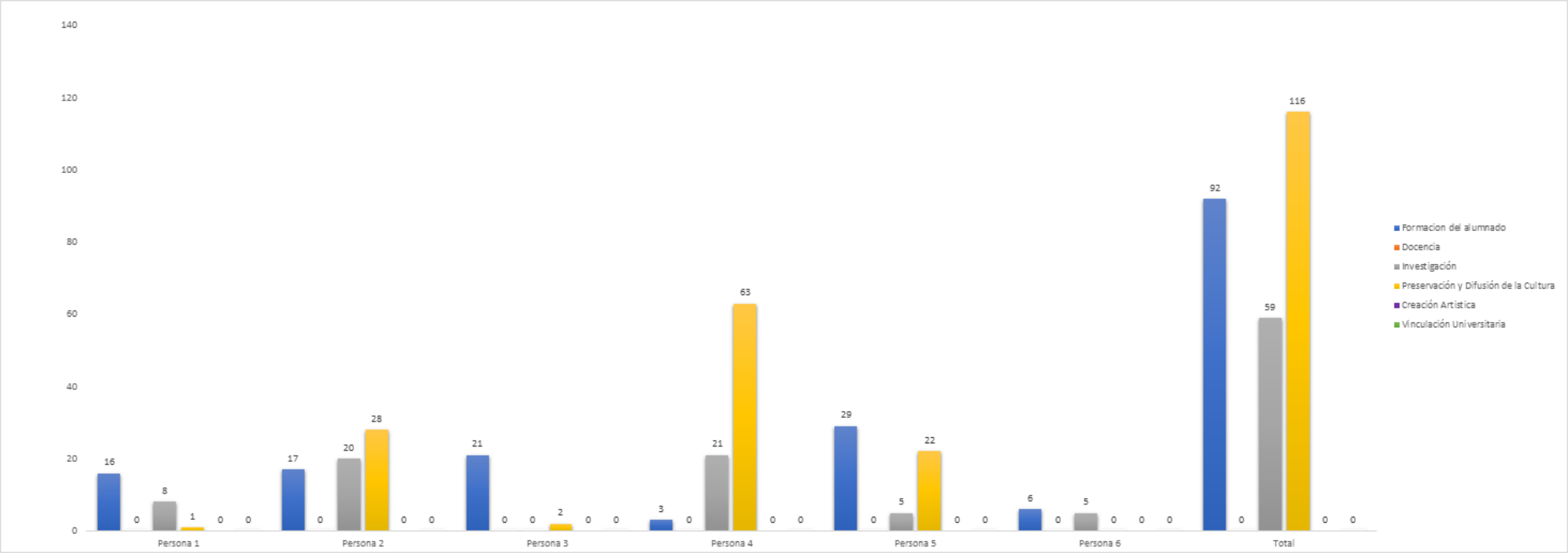
Fuente: elaboración propia a partir del SITPA y SIAI

Cuadro 11. Producción académica por integrante y función sustantiva

Personal Académico	Formacion del alumnado	Docencia	Investigación	Preservación y Difusión de la Cultura	Creación Artistica	Vinculación Universitaria	Total
Persona 1	16	0	8	1	0	0	25
Persona 2	17	0	20	28	0	0	65
Persona 3	21	0	0	2	0	0	23
Persona 4	3	0	21	63	0	0	87
Persona 5	29	0	5	22	0	0	56
Persona 6	6	0	5	0	0	0	11
Total	92	0	59	116	0	0	267

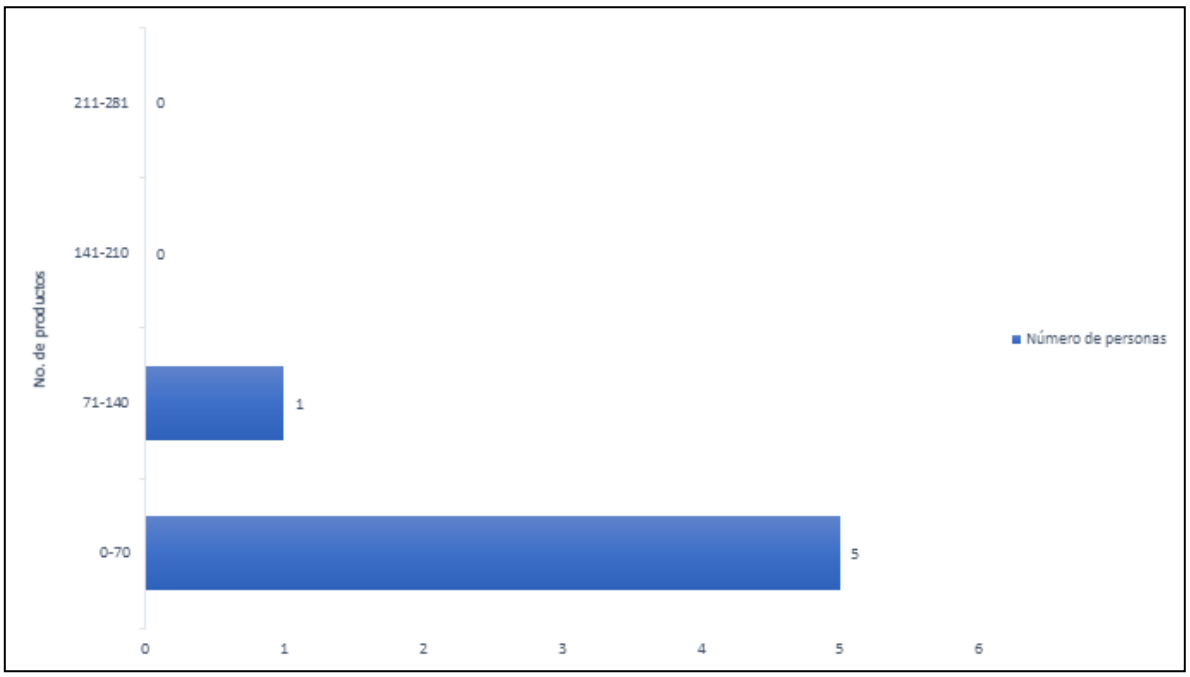
Fuente: elaboración propia a partir del SITPA y SIAI

Gráfica 4. Producción académica por integrante y función sustantiva



Fuente: elaboración propia a partir del SITPA y SIAI

Gráfica 5. Producción académica por rangos (2018-2021)



Fuente: elaboración propia a partir del SITPA y SIAI

VI. Autoevaluación

- Calificar y sustentar las respuestas de la autoevaluación con las siguientes valoraciones:
  - Positivas
  - Medianamente positivas
  - Bajas

Cuadro 12. Análisis de la autoevaluación en relación con las dimensiones de la evaluación

Dimensión	Categoría de evaluación	Elementos de la autoevaluación	Argumentos del Área de investigación	Valoraciones
1. Objeto, planificación y organización de la investigación	Programa de investigación del AI	Objeto de estudio, objetivos y líneas de investigación de acuerdo con la última versión del programa de investigación, aprobado por los órganos colegiados respectivos.	Las investigaciones responden a ejes centrales de la vida en sociedad y mantienen continuidad porque los problemas del Estado, del poder político y del aparato se renuevan regularmente en el tiempo, según las fracciones de las clases dominantes que predominan (bancaria/financiera, industrial o productiva, comercial) o qué sectores (gran, mediano o pequeño capital) conforman el bloque en el poder y /o cuál(es) se constituyen en hegemónicas	Se mantiene el objeto de estudio, objetivos y líneas de investigación, que se asocian con la temática de los proyectos de investigación continuos.
	Líneas de investigación	2. La contribución del área de investigación al campo de conocimiento respectivo y continuidad de las líneas de investigación. 3. Las actividades de discusión colectiva y convergencia temática en los proyectos de investigación.	Los proyectos en marcha del área, permiten a la UAM-X contar con especialistas reconocidos en el plano local e internacional. La publicación de libros, artículos, capítulos y novelas sobre narrativa urbana, más las respectivas presentaciones en eventos con públicos diversos, representan avances con resultados que consolidan las funciones sustantivas de la Universidad.	Altamente positivas, el área ha mantenido la continuidad de las líneas de investigación, consigo la producción académica, ya que seis de los integrantes son titulares C, aunque se concentra en dos de los integrantes.

			Miembros del área han realizado coordinación de números de revistas (como Argumentos n. 86, enero-abril de 2018) Aunque el área ha sufrido problemas para poder operar con reuniones periódicas. Aunado la epidemia del COVID, lo que impidió reuniones presenciales. Se debe destacar que la producción de los integrantes del área se mantuvo elevada, siendo un área muy productiva	Estos acontecimientos han permitido el reconocimiento nacional e internacional, a través de publicaciones y presentaciones en eventos en igual magnitud.
	Proyectos de investigación	1. Análisis y reflexión de los avances, resultados e impactos en las funciones sustantivas de la Universidad, de los proyectos de investigación del área de investigación aprobados por el consejo divisional respectivo y, en su caso, la del o de los programas de investigación. 5. Los premios y distinciones de las personas integrantes de las áreas de investigación (academias, PRODEP, SNI, entre otras).	Los cuatro miembros del Área gozan de la beca a la permanencia y son reconocidos por Conacyt como miembros SNI en los niveles I, II y III; uno de los miembros es profesor Distinguido de la UAM desde 2015 e Investigador Emérito del Conacyt en 2021, además, otro profesor tiene Perfil Deseable reconocido en el marco del Programa para el Desarrollo Profesional Docente (PRODEP) 2022	Altamente positivas, se trata de un área donde la mayoría de sus miembros son investigadores consolidados y cuyo objeto de estudio está definido, lo que les permite desarrollar las líneas de investigación a través de los proyectos vigentes. El área ha mantenido una producción académica, que se puede observar en la adquisición de la beca permanencia y son reconocidos por CONACYT, además de los diferentes premios y distinciones que se les han asignado.

2. Recursos humanos, materiales y presupuestales para la investigación	Planta académica	4. Reflexión sobre la incorporación y desincorporación de las personas integrantes de las áreas de investigación.	Sin que se hayan presentado renuncias formalizadas, algunos integrantes del área se fueron distanciando, lo que redujo el número de integrantes reales. Hace mucho tiempo que no se convocan plazas para esta área.	Bajas por la falta de trabajo colectivo, además de la nula convocatoria a plazas.
	Recursos materiales e infraestructura	9. Reflexión sobre los criterios y mecanismos para la asignación y distribución de recursos materiales presupuestales y plazas necesarias para alcanzar los objetivos del área de investigación.	Las demandas de recursos del área obedecen principalmente para asuntos de papelería y ello no fue afectado.	Positivas, ya que se cuenta con los materiales correspondientes.
	Recursos presupuestales		Las afectaciones pueden haber tenido relevancia en contar con recursos para publicaciones. Se reporta que se ha recurrido a diversas instancias institucionales.	Bajas en cuanto a la falta de recursos presupuestales internos para llevar acabo publicaciones, que son fundamentales en el área.
3. Formación de nuevos investigadores y trascendencia al alumnado	Actividades de docencia y formación	11. La participación del alumnado de licenciatura y posgrado en las actividades de las áreas de investigación, en particular sobre los proyectos de investigación.	En muchas publicaciones de integrantes del área han participado estudiantes de posgrado. Social Justice, Razón y Revolución, son algunas de las revistas en que han publicado y también en libros, pero no participan directamente en nuestros proyectos.	Medianamente alta por la poca participación en proyectos de investigación de estudiantes de posgrado. Aunque existen algunas publicaciones y libros, es importante fortalecer la formación de alumnos de todos los niveles a través de su participación en las actividades académicas y los proyectos que desarrolla el área. Es

				importante también incrementar la publicación conjunta con estudiantes de posgrado.
4. Producción académica que resulta de la investigación y su impacto	Productos de investigación (Con base en el artículo 7 del TIPPA y del acuerdo de los factores y subfactores definidos por la Comisión)	7. Concordancia entre la planeación del desarrollo del área de investigación y los resultados obtenidos en el periodo a evaluar.	Miembros del área han realizado coordinación de números de revistas (como Argumentos n. 86, enero-abril de 2018) en donde participan algunos integrantes del área con artículos y ello ha permitido mantener comunicación e intercambios con investigadores de otros Departamento y de otras áreas de la División.	Positivo en concordancia con los objetivos y los productos obtenidos
5. Vinculación	Formas de vinculación	6. Participación de personal académico externo (visitantes, cátedras patrimoniales, personal académico de otras instituciones, entre otros)	El área no ha contado con profesores visitantes bajo ninguna modalidad.	Baja
		10. Participación de las personas integrantes del AI en otras formas de organización del trabajo académico internas y externa (cuerpos académicos, proyectos específicos, entre otros).	Comunicación e intercambios con investigadores de otros Departamentos y de otras áreas de la División. Participación en comités editoriales de la División (revista Argumentos) y del departamento; seminarios y dirección de tesis en el Posgrado en Estudios Latinoamericanos de la UNAM; participación en Grupos de Investigación Crisis y economía mundial, de CLACSO; participación en Participación en comités editoriales de la División (revista Argumentos) y del departamento; seminarios y dirección de tesis en el Posgrado en Estudios Latinoamericanos de la UNAM; participación en Grupos de Investigación	Altamente positiva al vincularse con otras áreas de investigación internas y externas.

			Crisis y economía mundial, de CLACSO; participación en SEPLA, y en la RED de Teoría Marxista de la dependencia, entre otros.	
		12. Participación en la vinculación con los sectores público, privado y social.	Tres de los miembros han participado con otras universidades y organismos del sector público, ya sea dando clases, conferencias, cursos especializados para funcionarios o proyectos de desarrollo socioeconómico.	Altamente positiva

Fuente: elaboración propia a partir de la autoevaluación en el SIAI

8.- Los logros y desafíos que representó para el área de investigación la suspensión de actividades presenciales en la Universidad con motivo de la emergencia sanitaria causada por el virus SARS-COV-2, las restricciones presupuestales de 2020 y 2021, la operación del Proyecto Emergente de Enseñanza Remota (PEER) y el Programa de Transición de Enseñanza en la Modalidad Mixta (PROTEMM), de acuerdo con lo siguiente:

Cuadro 13. Efectos de la COVID-19

Tipo de efectos	Alternativas de trabajo	Efectos positivos	Efectos medios	Sin efectos	Efectos negativos	Sin información
a) Realización de trabajo de campo, laboratorios, talleres y otros espacios extramuros.	Las investigaciones del área son prioritariamente de nivel teórico, por lo que no operan recursos para trabajos de campo, talleres, y espacio extramuros.			**X**		
b) Acceso a la bibliografía y acervos de información especializados.	Independientemente de la restricción creada por la pandemia, los servicios bibliotecarios son insuficientes y responden lentamente a las demandas de la docencia y la investigación. Por otro lado, los investigadores del área destinan recursos propios para la adquisición de libros y revistas que alimentan sus trabajos.			**X**		
c) Establecimiento de contactos con investigadoras e investigadores a través de medios digitales.	Esto se realiza de manera regular. Desde hace décadas se ha convertido en la manera fundamental de comunicación entre pares.	**X**				
d) Participación en eventos especializados nacionales e internacionales.	De forma general, los profesores son invitados constantes a eventos especializados nacionales e internacionales. Todos los eventos han sido registrados en los informes anuales de cada miembro del área.	**X**				
e) Generación de nuevos proyectos sobre los problemas y objetos de investigación que	Además de continuar con los proyectos que se tenían aprobados, durante la pandemia se inició el proyecto El retorno del Estado y como parte de los Congresos de Investigación del Departamento, se prepararon	**X**				

desarrolla el área, en función de los efectos de la pandemia.	ponencias y ensayos sobre los efectos de la Covid en el quehacer de las ciencias sociales y de los Estados.					
f) Tiempo de dedicación a la docencia.	La pregunta puede responderse de diversas formas, ya que por trimestre se imparten cantidades diversas de módulos, no solo en licenciatura sino en doctorado. Para ejemplificar, el registro personal de un profesor, indica que aproximadamente son 7 horas semana de clase y 10 horas semana en preparación de materiales y sesiones. En total 17 horas semana, 68 horas mes, 205 horas trimestre.		**X**			
g) Tiempo de dedicación a la preparación de publicaciones	La pregunta puede responderse de diversas formas, no obstante, los miembros indican que el tiempo diario restante (a la dedicación de docencia) es dedicado al estudio, a la consulta, a elaborar ponencias y a escribir artículos e informes, y corregir materiales para publicaciones. El registro personal de un profesor, indica al menos 300 horas al trimestre	**X**				
h) Tiempo de dedicación para la formación docente en el manejo de tecnologías digitales para la educación remota.	Todo el tiempo necesario para poder cumplir con eficiencia y eficacia esas labores. Que a mayor edad, es más tiempo.	**X**				

Fuente: elaboración propia a partir del SIAI

VII. Valoración del AI desde el diálogo con la Comisión

El diálogo sostenido con los responsables actuales y aquellos que ocuparon la jefatura del departamento y del área en el periodo a evaluar. Se suma las entrevistas y su análisis. En donde enmarcan las dificultades de realizar reuniones y mayor trabajo conjunto. Esto debido a la participación de integrantes del área en labores administrativas dentro de la UAM unidad Xochimilco, en calidad de Jefes de Departamento, Coordinadores de Posgrados, Coordinación de la licenciatura en Sociología, entre otros.

También se debe incorporar a las discusiones de área a mayor número de estudiantes de posgrado. Sin embargo, el área funciona con investigadores que de manera autónoma definen sus objetivos y metas, y ese trabajo permite una elevada producción y mayor presencia en diversos foros y espacios. De igual forma las citas, referencias, las consultas, las visitas a sitios en donde se ubican los investigadores son frecuentes. Adicionalmente, la presencia en el SNI I , II y III e Investigadores Eméritos habla que para muchos otros colegas fuera de la UAM unidad Xochimilco, el trabajo de los investigadores del área es valioso.

Con base en las dimensiones de la evaluación y su relación con las categorías y códigos que derivaron del análisis de las entrevistas, la Comisión arribó a los siguientes hallazgos:

1. Objeto, planificación y organización de la investigación

El objeto de estudio del área está definido y es claro en su descripción, definen los campos temáticos. Mantiene la continuidad de las líneas de investigación con relación a la planificación del trabajo académico, lo que responde a ejes centrales de la vida en la sociedad, ya que los problemas del Estado, del poder político y del aparato se renuevan regularmente en el tiempo.

2. Recursos humanos, materiales y presupuestales para la investigación

La evaluación resalta la importancia de continuar fortaleciendo el área en respectos clave.

Se ha evidenciado un esfuerzo por recurrir a diversas instancias externas para obtener los recursos necesarios, lo que refleja una actitud proactiva. Se persisten áreas de oportunidad que se relacionan con la planificación estratégica y la integración del trabajo en colectivo, para fortalecer las temáticas que se desarrollan, a través de una planeación estratégica más sólida y detallada en cuanto a la gestión de los recursos.

Las publicaciones son una evidencia y una herramienta clave para la visibilidad y el impacto de la investigación, el no contar con los recursos suficientes, esto podría frenar la proyección y el reconocimiento de los logros en colectivo.

3. Formación de nuevos investigadores y trascendencia al alumnado

Se identifica la participación de estudiantes principalmente de posgrado en la producción y publicaciones en revistas y libros relevantes, muestra un esfuerzo por involucrarlos, en el ámbito académico y de investigación. Este tipo de colaboración es valioso tanto para los estudiantes como para los investigadores del área, generando un espacio de aprendizaje y visibilidad para las juventudes académicas, a pesar de ello, la participación sigue siendo baja.

Siendo un punto crucial ya que los proyectos de investigación ofrecen una oportunidad significativa, para que desarrollen habilidades investigativas que complementen su formación académica.

4. Producción académica que resulta de la investigación y su impacto

La evaluación resalta un esfuerzo significativo de los miembros del área por involucrarse activamente en la producción académica y en la gestión editorial, esto no solo contribuye a la visibilidad de los miembros del área, a su vez fortalece su liderazgo en la comunidad académica.

Es así que la coordinación de revistas ha facilitado la comunicación e intercambios con investigadores de otros departamentos y áreas dentro de la división. Sin embargo se recomienda realizar un mayor seguimiento del impacto de estas publicaciones, para así asegurar que las actividades de coordinación generan un impacto duradero en el desarrollo del área.

5. Vinculación

La evaluación señala que el área mantiene relaciones activas en tres redes de investigación social, por lo que destaca el compromiso que tienen con la colaboración global, lo que es fundamental para la ampliación de conocimientos y el fortalecimiento de la reputación académica.

Se observa también la participación en comités editoriales, esto muestra una involucración significativa en la difusión de conocimiento y el desarrollo académico dentro de la división y el departamento, sin embargo carece de información detallada sobre las interacciones y colaboraciones con otros departamentos dentro de la propia UAM.

Es importante incluir información más detallada sobre los proyectos en los que participan para optimizar los impactos de sus colaboraciones.

6.Opinión del AI sobre el proceso de evaluación

Persisten áreas de oportunidad que se relacionan con la planificación estratégica y la integración del trabajo en colectivo, para fortalecer con los miembros al área, dada la amplitud de su objeto de estudio.

7. Efectos Covid-19

Independientemente de la restricción creada por la pandemia, se registró que los servicios bibliotecarios son insuficientes y responden lentamente a las demandas de la docencia y la investigación, por lo que los investigadores del área destinan recursos propios para la adquisición de libros y revistas que alimentan sus trabajos.

VIII. Rúbrica de evaluación de las Áreas de investigación (2018-2021)

I. Evaluación general

Dimensiones	Categorías	Valor por sub categorías	Satisfactorio	Suficiente	Insuficiente
II. Caracterización del Área					
1. Elementos de la caracterización (5%)	Proyectos de investigación aprobados por el consejo divisional respectivo correspondiente al periodo 2018-2021 (indicando la sesión y fecha de aprobación).	(1) (5%)		**X**	
III. Autoevaluación, evaluación cuantitativa y cualitativa					
1. Objeto, planificación y organización de la investigación (30%)	**Programa de investigación del AI**	(1) (5%)			**X**
	Líneas de investigación	(1) (5%)		**X**	
	Proyectos de investigación	(1) (4%)			**X**
		(2) (4%)	**X**		
		(3) (4%)			**X**
		(4) (4%)		**X**	
		(5) (4%)		**X**	
2. Recursos Humanos, materiales y presupuestales para la investigación (12%)	**Planta académica**	(1) (4.5%)		**X**	
	Recursos materiales e infraestructura	(2) (1.5%)		**X**	
	Recursos presupuestales	(3) (4%)		**X**	
	Plazas	(4) (2%)		**X**	
3. Formación de nuevos investigadores y trascendencia al alumnado (18%)	**Actividades de docencia y formación**	(1) (6%)		**X**	
		(2) (6%)		**X**	
		(3) (6%)		**X**	
4. Producción académica que resulta de la investigación y su impacto (30%)(Tabla IV)	**Producción académica total**	(1) (30%)			**X**

5. Vinculación (5%)	**Formas de vinculación**	(1) (2%)			**X**
		(2) (1%)	**X**		
		(3) (1%)	**X**		
		(4) (1%)			**X**
	Total resultados	**52.50 %**	**Insuficiente**		

Tabla IV. Producción académica que resulta de la investigación y su impacto

Departamento de Relaciones Sociales (RS)							
Áreas	**Docencia**	**Formación**	**Investigación**	**Difusión**	**Creación artística**	**Vinculación**	**Total productos por factor y subfactor del TIPPPA**
Educación, Cultura y Procesos Sociales	1	433	134	266	3	5	842
Espacio Social, Región y Organización Rural	0	324	141	406	0	1	872
Estudios del Trabajo	9	240	220	290	2	8	769
Procesos de Dominación, Clases Sociales y Democratización	0	92	59	116	0	0	267
Sociedad y Territorialidad	12	393	91	292	0	6	794
Total, productos por factor y subfactor del TIPPPA	22	1482	645	1370	5	20	3544
Mediana del total de productos por factor y subfactor del TIPPPA de RS	1	324	134	290	0	5	754
Promedio productos por factor y subfactor del TIPPPA de RS	4	296	129	274	1	4	709
Q1 (25) productos por factor y subfactor del TIPPPA de RS	0	240	91	266	0	1	598
Q3 (75) productos por factor y subfactor del TIPPPA de RS	9	393	141	292	2	6	843

Fuente: elaboración propia a partir del SITPA y SIAI

Aporte de la producción total de las Áreas de Investigación con respecto al Departamento de Relaciones Sociales							
Indicadores	Docencia	Formación	Investigación	Difusión	Creación artística	Vinculación	Total
Valor relativo por factor del TIPPPA	**10%**	**20%**	**45%**	**15%**	**0%**	**10%**	**100%**
Mediana del total de productos por factor y subfactor del TIPPPA de RS	1	324	134	290	0	5	754
Total, de productos por factor y subfactor del Área Procesos de Dominación, Clases Sociales y Democratización	0	92	59	116	0	0	267
Área Procesos de Dominación, Clases Sociales y Democratización con respecto al valor relativo por factor del TIPPPA	0%	6%	20%	6%	0%	0%	32% aporte total

Nota: *en caso de que la producción total por factor y subfactor del TIPPPA rebase la mediana, se debe topar al máximo porcentaje establecido por la Comisión en función de las Divisiones y Departamentos.

Fuente: elaboración propia a partir del SITPA y SIAI

IX. Reflexión final y recomendaciones

El conjunto los componentes considerados en esta evaluación, el área de investigación ***Procesos de Dominación, Clases Sociales y Democratización*** del *Departamento de Relaciones Sociales.*

En cuanto al objeto, planificación y organización de la investigación demuestra un objeto definido y es claro en su descripción, lo que permite desarrollar las líneas de investigación y darle continuidad a través de proyectos vigentes, que evidencia una producción académica.

Es en el campo de conocimiento y continuidad de las líneas de investigación, que evidencia las trayectorias académicas de los miembros del área se recomienda actualizar el programa de investigación del área de acuerdo con el punto 1.1 de las Políticas Operativas para Determinar Mecanismos de Operación, Evaluación y Fomento de las Áreas de Investigación de la Unidad Xochimilco. Además, se recomienda que en su programa de trabajo cuatrianual establezcan una calendarización más detallada, que permita dar seguimiento a los objetivos y metas a corto, mediano y largo plazo.

Por otro lado, en cuanto a los Recursos humanos, materiales y presupuestales para la investigación destaca que todos de sus miembros son investigadores consolidados con categoría de titular C, con becas de permanencia y reconocidos por CONACYT, además de las diferentes premiaciones y distinciones con las que se les ha asignado, a nivel nacional e internacional, lo que indica fortaleza para la investigación, aunque se aprecia una prevalencia de la producción individual sobre la colectiva.

Persisten áreas de oportunidad que se relacionan con la planificación estratégica y la integración del trabajo en colectivo, para fortalecer con los miembros al área, dada la amplitud de su objeto de estudio.

Se recomienda al área, ampliar la información sobre los perfiles de sus integrantes. Así mismo conviene que se proporcione información relativa a la obtención y aplicación de recursos en general y documentar anualmente el presupuesto ejercido, tanto de financiamiento interno como externo que permita compararlos con los objetivos, metas y productos establecidos en el programa.

Convendría que el área analice la posibilidad de establecer estrategias encaminadas a incrementar el número de miembros, especialmente con investigadores más jóvenes que puedan formarse en el seno del grupo de trabajo.

Se registran proyectos de investigación de posgrado, como, publicaciones y libros, es importante fortalecer la formación de alumnos de todos los niveles a través de su participación en las actividades académicas y los proyectos que desarrolla.

En cuanto a la vinculación en el informe del área se registran las relaciones que se mantienen y los alcances productivos, es a través de la participación de comités editoriales de la División (revista Argumentos) y del departamento; seminarios y dirección de tesis en el Posgrado en Estudios Latinoamericanos de la UNAM; participación en Grupos de Investigación Crisis y economía mundial, de CLACSO; participación en Participación en comités editoriales de la División (revista Argumentos) y del departamento; seminarios y dirección de tesis en el Posgrado en Estudios Latinoamericanos de la UNAM; participación en Grupos de Investigación Crisis y economía mundial, de CLACSO; participación en SEPLA, y en la RED de Teoría Marxista de la dependencia. Tres de los miembros han participado con otras universidades y organismos del sector público, ya sea dando clases, conferencias, cursos especializados para funcionarios o proyectos de desarrollo socioeconómico.

Se recomienda al área precisar y documentar con mayor detalle las relaciones interinstitucionales que desarrolla. Así mismo es importante establecer (o si es el caso informarlo) mayores relaciones con áreas y departamentos de la propia UAM.

ANEXOS

I. Caracterización de la producción académica del AI

Cuadro 10.

	Total
Integración del área	
Integrantes durante el periodo 2018-2021	6
Integrantes mujeres	1
Integrantes hombres	5
Titulares	6
Asociados	0
Técnico académico	0
Jubilados/fallecidos en periodo	0
Total de proyectos registrados ante Consejo Divisional	3
Producción académica total	
Producción académica total del periodo (2018-2021)	267
Producción académica total de mujeres del periodo (2018-2021)	11
Producción académica total de hombres del periodo (2018-2021)	256
Producción académica total de titulares del periodo (2018-2021)	267
Producción académica total de asociados del periodo (2018-2021)	0
Producción académica total de técnicos-académicos del periodo (2018-2021)	0
Producción académica total en prepandemia (2018-2019)	117
Producción académica total pandemia (2020-2021)	150
Producción académica total 2018	70
Producción académica total 2019	47
Producción académica total 2020	77
Producción académica total 2021	73
Mayor número de productos por persona en el periodo (2018-2021)	87
Menor número de productos por persona en el periodo (2018-2021)	11
Mayor número de productos por persona en prepandemia (2018-2019)	44
Menor número de productos por persona en prepandemia (2018-2019)	7
Mayor número de productos por persona en pandemia (2020-2021)	43
Menor número de productos por persona en pandemia (2020-2021)	4
Producción académica para las funciones sustantivas (2018-2021)	
Producción académica total en docencia	0
Producción académica total en investigación	59
Producción académica total en difusión y preservación de la cultura	116
Producción académica total en creación artística	0
Producción académica total en vinculación	0
Producción académica colectiva total	3
Producción académica individual total	264
Productos vinculados a un proyecto de investigación (2018-2021)	
Productos vinculados a un proyecto de investigación	159
Productos no vinculados a un proyecto de investigación	39

Formación del alumnado de licenciatura y posgrado (2018-2021)	
Total cursos a nivel licenciatura (2018-2021)	56
Mayor número de cursos a nivel licenciatura por persona en el periodo (2018-2021)	21
Menor número de cursos a nivel licenciatura por persona en el periodo (2018-2021)	11

Total cursos a nivel posgrado (2018-2021)	13
Mayor número de cursos a nivel posgrado por persona en el periodo (2018-2021)	9
Menor número de cursos a nivel posgrado por persona en el periodo (2018-2021)	2
Total dirección de proyecto terminal (2018-2021)	21
Total dirección de ICR (maestría y especialización) (2018-2021)	2
Total dirección tesis de doctorado (2018-2021)	6
Total cursos a nivel licenciatura impartidos por titulares (2018-2021)	56
Total cursos a nivel licenciatura impartidos por asociados (2018-2021)	0
Total cursos a nivel licenciatura impartidos por técnicos (2018-2021)	0
Total cursos a nivel posgrado impartidos por titulares (2018-2021)	13
Total cursos a nivel posgrado impartidos por asociados (2018-2021)	0
Total cursos a nivel posgrado impartidos por técnicos (2018-2021)	0
Total participación como jurado en examen profesional de grado de licenciatura (2018-2021)	0
Total participación como jurado en examen profesional de grado de maestría (2018-2021)	0
Total participación como jurado en examen profesional de grado de doctorado (2018-2021)	2
Total asesoría de servicio social	0
Total de productos	92

Subfactor docencia (2018-2021)	
Total talleres de apoyo	0
Total cursos de actualización a nivel licenciatura	0
Total cursos de actualización a nivel posgrado	0
Total paquete didáctico manual	0
Total notas de curso especial	0
Total libros de texto	0
Total documentales (material de apoyo docente auditivo, visual y multimedia	0
Total equipo de laboratorio (modelos tridimensionales, diseño y construcción)	0
Total desarrollo de paquetes computacionales o plataformas de educación en línea	0
Total traducciones publicadas de libros	0
Total traducciones publicadas de artículos o capítulos de libro	0
Total traducciones editadas de documentales	0
Total desarrollo de aula virtual	0
Total productos de docencia	0

Subfactor en investigación (2018-2021)	
Total reporte de investigación o técnico	2
Total reporte de investigación o técnico presentados por titulares	2
Total reporte de investigación o técnico presentados por asociados	0
Total reporte de investigación o técnico presentados por técnicos-académicos	0
Total memorias de congreso in extenso	0
Total artículo especializado de investigación (artículo en revista, prólogo, introducción crítica, edición crítica de libro o capítulo en un libro científico)	34
Total artículo especializado de investigación por titulares	34
Total artículo especializado de investigación por asociados	0
Total artículo especializado de investigación por técnicos académicos	0

Total coordinación de libro científico colectivo	1
Total coordinación de libro científico colectivo por titulares	1
Total coordinación de libro científico colectivo por asociados	0
Total coordinación de libro científico colectivo por técnicos-académicos	0
Total libro científico	6
Total libro científico por titulares	6
Total libro científico por asociados	0
Total libro científico por técnicos-académicos	0
Total expedición del título de patente	0
Total conferencias magistrales invitadas presentadas en eventos especializados	13
Total conferencias magistrales por titulares	13
Total conferencias magistrales por asociados	0
Total conferencias magistrales por técnicos-académicos	0
Total desarrollo de prototipos o modelos innovadores	0
Total desarrollo de paquetes computacionales	0
Total asesoría de proyectos de investigación	3
Total productos de investigación	59

Subfactor preservación y difusión de la cultura (2018-2021)	
Total conferencias impartidas	44
Total conferencias impartidas por titulares	44
Total conferencias impartidas por asociados	0
Total conferencias impartidas por técnicos-académicos	0
Total artículos de divulgación	8
Total artículos de divulgación por titulares	8
Total artículos de divulgación por asociados	0
Total artículos de divulgación por técnicos-académicos	0
Total reseña de libros	0
Total libros de divulgación	2
Total traducción publicada de artículos y capítulos de libro	0
Total coordinación de congresos, simposios o coloquios de carácter académico	21
Total coordinación de congresos, simposios o coloquios de carácter académico por titulares	21
Total coordinación de congresos, simposios o coloquios de carácter académico por asociados	0
Total coordinación de congresos, simposios o coloquios de carácter académico por técnicos académicos	0
Total arbitraje de proyecto o de artículo especializado de investigación	2
Total exposición de divulgación científica	0
Total arbitraje de libros	1
Total traducción publicada de libros	0
Total traducción editada de documentos	0
Total edición de libro colectivo	0
Total de productos de preservación y difusión de la cultura	116
Total trabajos presentados en eventos especializados	35
Total trabajos presentados en eventos especializados por titulares	35
Total trabajos presentados en eventos especializados por asociados	0
Total trabajos presentados en eventos especializados por técnicos-académicos	0

Subfactor creación artística (2018-2021)	
Total obra propia expuesta al público: plástica, arquitectónica y de diseño (fotografía, pintura, escultura, obra gráfica, obras monumentales, murales, etc.)	0
Total publicaciones y expresiones artísticas (libro de poemas, libro de cuentos, novelas, ensayo de creación literaria, libro de relatos, obra teatral, obra musical, ilustración de obra literaria, libro de ilustración, performance, instalación, entre otras)	0
Total traducción literaria publicada (libro de poemas, libro de cuentos, novelas, ensayo de creación literaria, libro de relatos, obra teatral, entre otras)	0
Total guion de cine, radio, televisión o multimedia	0
Total dirección, producción, conducción y edición de cine, radio y televisión o multimedia	0
Total curaduría	0
Total de productos de creación artística	0

Subfactor vinculación universitaria (2018-2021)	
Total integrantes que imparten talleres o cursos que atienden necesidades comunitarias o de capacitación	0
Total integrantes que desarrollan material pertinente para la vinculación	0
Total integrantes responsables de proyectos de investigación patrocinados	0
Total integrantes que participan en proyectos de investigación patrocinados	0
Total integrantes responsables en proyectos de vinculación (asesoría, consultoría o servicios)	0
Total integrantes que participan en comités de evaluación y comisiones dictaminadoras externas	0
Total integrantes que participan en proyectos de vinculación (asesoría, consultoría o servicios)	0
Total integrantes que desarrollan prototipos o modelos innovadores enfocados a atender necesidades específicas de la industria o comunitarias	0
Total integrantes que coordinan eventos de vinculación y divulgación	0
Total productos de vinculación universitaria	0

Fuente: elaboración propia a partir del SITPA y SIAI

5.1 Resultados de la producción académica

5.1.1 Indicadores de la producción académica total	Valor absoluto
Promedio de productos de las personas integrantes (2018-2021)	44.5
Promedio de productos de mujeres integrantes (2018-2021)	11.0
Promedio de productos de hombres integrantes (2018-2021)	51.2
Promedio de productos de las personas integrantes en prepandemia (2018-2019)	19.5
Promedio de productos del personal académico en pandemia (2020-2021)	25.0
Promedio de productos por integrante 2018	11.7
Promedio de productos por integrante 2019	7.8
Promedio de productos por integrante 2020	12.8
Promedio de productos por integrante 2021	12.2

Producción académica para las funciones sustantivas (2018-2021)	Porcentaje %
Producción académica total en docencia/Producción académica total del AI	0.0
Producción académica total en formación del alumnado/Producción académica total del AI	34.5
Producción académica total en investigación/Producción académica total del AI	22.1
Producción académica total en difusión y preservación de la cultura/Producción académica total del AI	43.4
Producción académica total en creación artística/Producción académica total del AI	0.0
Producción académica total en vinculación/Producción académica total del AI	0.0
Total de la Producción académica total del AI	100
Producción académica colectiva e individual de las personas integrantes del AI (2018-2021)	**Porcentaje %**
Producción académica colectiva total/Producción total del AI	1.1
Producción académica individual total/producción total del AI	98.9
Productos vinculados a un proyecto de investigación (2018-2021)	**Porcentaje %**
Productos vinculados a un proyecto de investigación /Total de proyectos del AI	80.3
Productos no vinculados a un proyecto de investigación/Total de proyectos del AI	19.7

5.1.2 Indicadores de Formación del alumnado de licenciatura y posgrado (2018-2021)	Porcentaje %
Total cursos licenciatura impartidos por titulares/Total cursos licenciatura del AI	100.0
Total cursos licenciatura impartidos por asociados/Total cursos licenciatura del AI	0.0
Total cursos licenciatura impartidos por técnicos/Total cursos licenciatura del AI	0.0
Total cursos posgrado impartidos por titulares/Total cursos posgrado del AI	100.0
Total cursos posgrado impartidos por asociados/Total cursos posgrado del AI	0.0
Total cursos posgrado impartidos por técnicos/Total cursos posgrado del AI	0.0
Total asesoría de servicio social/Total de profesores del AI	0.0

5.1.3 Indicadores del Subfactor docencia (2018-2021)	Porcentaje %
Total talleres de apoyo/Total de productos de docencia del AI	0.0
Total cursos de actualización a nivel licenciatura/Total de productos de docencia del AI	0.0
Total cursos de actualización a nivel posgrado/Total de productos de docencia del AI	0.0
Total paquete didáctico manual/Total de productos de docencia del AI	0.0
Total notas de curso especial/Total de productos de docencia del AI	0.0
Total libros de texto/Total de productos de docencia del AI	0.0
Total documentales (material de apoyo docente auditivo, visual y multimedia) /Total de productos de docencia del AI	0.0
Total equipo de laboratorio (modelos tridimensionales, diseño y construcción) /Total de productos de docencia del AI	0.0
Total desarrollo de paquetes computacionales o plataformas de educación en línea/Total de productos de docencia del AI	0.0
Total traducciones publicadas de libros/Total de productos de docencia del AI	0.0

Total traducciones publicadas de artículos o capítulos de libro/Total de productos de docencia del AI	0.0
Total traducciones editadas de documentales/Total de productos de docencia del AI	0.0
Total desarrollo de aula virtual/Total de productos de docencia del AI	0.0

5.1.4 Indicadores del Subfactor en investigación (2018-2021)	Porcentaje %
Total reporte de investigación o técnico presentados por titulares/Total de reportes del AI	100.0
Total reporte de investigación o técnico presentados por asociados/Total de reportes del AI	0.0
Total reporte de investigación o técnico presentados por técnicos-académicos/Total de reportes del AI	0.0
Total artículo especializado de investigación por titulares/Total de artículos del AI	100.0
Total artículo especializado de investigación por asociados/Total de artículos del AI	0.0
Total artículo especializado de investigación por técnicos académicos/Total de artículos del AI	0.0
Total coordinación de libro científico colectivo por titulares/Total de coordinaciones de libro científico colectivo del AI	100.0
Total coordinación de libro científico colectivo por asociados/Total de coordinaciones de libro científico colectivo del AI	0.0
Total coordinación de libro científico colectivo por técnicos-académicos/Total de coordinaciones de libro científico colectivo del AI	0.0
Total libro científico por titulares/Total libros científicos del AI	100.0
Total libro científico por asociados/Total libros científicos del AI	0.0
Total libro científico por técnicos-académicos/Total libros científicos del AI	0.0
Total conferencias magistrales por titulares/Total de conferencias magistrales del AI	100.0
Total conferencias magistrales por asociados/Total de conferencias magistrales del AI	0.0
Total conferencias magistrales por técnicos-académicos/Total de conferencias magistrales del AI	0.0

5.1.5 Indicadores del Subfactor preservación y difusión de la cultura (2018-2021)	Porcentaje %
Total conferencias impartidas por titulares/Total de conferencias impartidas del AI	100.0
Total conferencias impartidas por asociados/Total de conferencias impartidas del AI	0.0
Total conferencias impartidas por técnicos-académicos/Total de conferencias impartidas del AI	0.0
Total artículos de divulgación por titulares/Total de artículos de divulgación del AI	100.0
Total artículos de divulgación por asociados/Total de artículos de divulgación del AI	0.0
Total artículos de divulgación por técnicos-académicos/Total de artículos de divulgación del AI	0.0
Total coordinación de congresos, simposios o coloquios de carácter académico por titulares/Total de congresos, simposios o coloquios académicos del AI	100.0

Total coordinación de congresos, simposios o coloquios de carácter académico por asociados/Total de congresos, simposios o coloquios académicos del AI	0.0
Total coordinación de congresos, simposios o coloquios de carácter académico por técnicos académicos/Total de congresos, simposios o coloquios académicos del AI	0.0
Total trabajos presentados en eventos especializados por titulares/Total de Trabajos presentados en eventos especializados del AI	100.0
Total trabajos presentados en eventos especializados por asociados/Total de Trabajos presentados en eventos especializados del AI	0.0
Total trabajos presentados en eventos especializados por técnicos-académicos/Total de Trabajos presentados en eventos especializados del AI	0.0

5.1.6 Indicadores del Subfactor creación artística (2018-2021)	**Porcentaje %**
Total obra propia expuesta al público: plástica, arquitectónica y de diseño (fotografía, pintura, escultura, obra gráfica, obras monumentales, murales, entre otras) /Total de productos de creación artística del AI	0.0
Total publicaciones y expresiones artísticas (libro de poemas, libro de cuentos, novelas, ensayo de creación literaria, libro de relatos, obra teatral, obra musical, ilustración de obra literaria, libro de ilustración, performance, instalación, entre otras) /Total de productos de creación artística del AI	0.0
Total traducción literaria publicada (libro de poemas, libro de cuentos, novelas, ensayo de creación literaria, libro de relatos, obra teatral, entre otras) /Total de productos de creación artística del AI	0.0
Total guion de cine, radio, televisión o multimedia/Total de productos de creación artística del AI	0.0
Total dirección, producción, conducción y edición de cine, radio y televisión o multimedia/Total de productos de creación artística del AI	0.0
Total curaduría/Total de productos de creación artística del AI	0.0

5.1.7 Indicadores del Subfactor vinculación universitaria (2018-2021)	**Porcentaje %**
Total integrantes que imparten talleres o cursos que atienden necesidades comunitarias o de capacitación/Total de productos de vinculación universitaria del AI	0.0
Total integrantes que desarrollan material pertinente para la vinculación/Total de productos de vinculación universitaria del AI	0.0
Total integrantes responsables de proyectos de investigación patrocinados/Total de productos de vinculación universitaria del AI	0.0
Total integrantes que participan en proyectos de investigación patrocinados/Total de productos de vinculación universitaria del AI	0.0
Total integrantes responsables en proyectos de vinculación (asesoría, consultoría o servicios) /Total de productos de vinculación universitaria del AI	0.0
Total integrantes que participan en comités de evaluación y comisiones dictaminadoras externas/Total de productos de vinculación universitaria del AI	0.0
Total integrantes que participan en proyectos de vinculación (asesoría, consultoría o servicios) /Total de productos de vinculación universitaria del AI	0.0

Total integrantes que desarrollan prototipos o modelos innovadores enfocados a atender necesidades específicas de la industria o comunitarias/Total de productos de vinculación universitaria del AI	0.0
Total integrantes que coordinan eventos de vinculación y divulgación/Total de productos de vinculación universitaria del AI	0.0

Producción académica del AI para las funciones sustantivas (2018-2021) / Producción Académica del Departamento	**Porcentaje %**
Producción académica total en docencia/Producción académica total en docencia del Departamento	0.0
Producción académica total en formación del alumnado/Producción académica total en formación del alumnado del Departamento	6.2
Producción académica total en investigación/Producción académica total en investigación del Departamento	9.1
Producción académica total en difusión y preservación de la cultura/Producción académica total en difusión y preservación de la cultura del Departamento	8.5
Producción académica total en creación artística/Producción académica total en creación artística del Departamento	0.0
Producción académica total en vinculación/Producción académica total en vinculación del Departamento	0.0
Producción académica colectiva e individual de las personas integrantes del AI (2018-2021)	**Porcentaje %**
Producción académica colectiva total/Producción académica colectiva total del Departamento	2.8
Producción académica individual total/Producción académica individual total del Departamento	7.7
Productos vinculados a un proyecto de investigación (2018-2021)	**Porcentaje %**
Productos vinculados a un proyecto de investigación/ Productos vinculados a un proyecto de investigación del Departamento	7.4

Indicadores de Formación del alumnado de licenciatura y posgrado (2018-2021)	**Porcentaje %**
Total cursos licenciatura impartidos por titulares/Total de cursos licenciatura impartidos por titulares en el Departamento	8.8
Total cursos licenciatura impartidos por asociados/Total de cursos licenciatura impartidos por asociados en el Departamento	0.0
Total cursos licenciatura impartidos por técnicos académicos/Total de cursos licenciatura impartidos por técnicos académicos en el Departamento	0.0
Total cursos posgrado impartidos por titulares/Total de cursos posgrado impartidos por titulares en el Departamento	4.1
Total cursos posgrado impartidos por asociados/Total de cursos posgrado impartidos por asociados en el Departamento	0.0
Total cursos posgrado impartidos por técnicos académicos/Total de cursos posgrado impartidos por técnicos académicos en el Departamento	0.0
Total asesorías de servicio social/Total de asesorías de servicio social en el Departamento	0.0
Total de dirección de ICR (Maestría y Especialización) / Total de dirección de ICR en al Departamento	2.1

Total de dirección de Tesis de Doctorado/ Total de dirección de ICR en al Departamento	20.0

Subfactor docencia (2018-2021)	Porcentaje %
Total talleres de apoyo/Total de talleres de apoyo en el Departamento	0.0
Total cursos de actualización a nivel licenciatura/Total de cursos de actualización a nivel licenciatura en el Departamento	0.0
Total cursos de actualización a nivel posgrado/Total de cursos de actualización a nivel posgrado en el Departamento	0.0
Total notas de curso especial/Total de notas de curso especial en el Departamento	0.0
Total libros de texto/Total de libros de texto en el Departamento	0.0
Total productos de docencia/Total de productos de docencia en el Departamento	0.0

Subfactor en investigación (2018-2021)	Porcentaje %
Total reporte de investigación o técnico/Total reporte de investigación o técnico en el Departamento	3.3
Total memorias de congreso in extenso/Total Memorias de congreso in extenso en el Departamento	0.0
Total artículo especializado de investigación/Total Artículo especializado de investigación en el Departamento	11.4
Total coordinación de libro científico colectivo/Total Coordinación de libro científico colectivo en el Departamento	5.0
Total libro científico/Total Libro científico en el Departamento	18.8
Total conferencias magistrales invitadas presentadas en eventos especializados/Total Conferencias magistrales invitadas presentadas en eventos especializados en el Departamento	9.1
Total productos de investigación AI/Total de productos de investigación en el Departamento	9.1

Subfactor preservación y difusión de la cultura (2018-2021)	Porcentaje %
Total conferencias impartidas/Total Conferencias impartidas en el Departamento	11.5
Total artículos de divulgación/Total artículos de divulgación en el Departamento	10.3
Total libros de divulgación/Total libros de divulgación en el Departamento	8.0
Total coordinación de congresos, simposios o coloquios de carácter académico/Total coordinación de congresos, simposios o coloquios de carácter académico en el Departamento	12.8
Total de productos de preservación y difusión de la cultura/Total de productos de preservación y difusión de la cultura en el Departamento	8.5
Total de eventos especializados /Total de eventos especializados del Departamento	8.4

Subfactor creación artística (2018-2021)	Porcentaje %
Total obra propia expuesta al público: plástica, arquitectónica/Total obra propia expuesta al público: plástica, arquitectónica en el Departamento	0.0
Total publicaciones y expresiones artísticas/Total publicaciones y expresiones artísticas en el Departamento	0.0
Total traducción literaria publicada/Total traducción literaria publicada en el Departamento	0.0
Total guion de cine, radio, televisión o multimedia/Total guion de cine, radio, televisión o multimedia en el Departamento	0.0
Total dirección, producción, conducción y edición de cine, radio y televisión o multimedia/Total dirección, producción, conducción y edición de cine, radio y televisión o multimedia en el Departamento	0.0
Total curaduría/Total curaduría en el Departamento	0.0
Total de productos de creación artística/Total de productos de creación artística en el Departamento	0.0

Subfactor vinculación universitaria (2018-2021)	Porcentaje %
Total de integrantes que imparten talleres o cursos que atienden necesidades comunitarias/Total de integrantes que imparten talleres o cursos que atienden necesidades comunitarias en el Departamento	0.0
Total de integrantes responsables de proyectos de investigación patrocinados/Total de integrantes responsables de proyectos de investigación patrocinados en el Departamento	0.0
Total de integrantes que participan en proyectos de investigación patrocinados/Total de integrantes que participan en proyectos de investigación patrocinados en el Departamento	0.0
Total de integrantes responsables en proyectos de vinculación/Total de integrantes responsables en proyectos de vinculación en el Departamento	0.0
Total de productos de vinculación universitaria/Total de productos de vinculación universitaria en el Departamento	0.0

Fuente: elaboración propia a partir del SITPA y SIAI