

I. Datos generales del AI

División	CSH
Departamento	Relaciones Sociales
Área de investigación	Sociedad y Territorialidad
Fecha de creación	22 de marzo de 1999
Última evaluación	12 de marzo de 2021 (periodo 2014-2017)
Jefa(e) del área	López Lara Álvaro Fernando

	Indeterminado	Determinado	Total
Profesorado adscrito al Departamento de Relaciones Sociales	55	10	65
A.I. Educación, Cultura y Procesos Sociales	9	2	11
A.I. Espacio Social, Región y Organización Rural	11	1	12
A.I. Estudios del Trabajo	11	2	13
A.I. Procesos de Dominación, Clases Sociales y Democratización	4	2	6
A.I. Sociedad y Territorialidad	8	2	10

Fuente: elaboración a partir del SITPA y SIAI

II. Resultados de la evaluación 2014-2017

La síntesis de los resultados y recomendaciones de la evaluación 2014-2017 por dimensión son:

Cuadro 1. Resumen evaluación (2014-2017)

Rubro de Evaluación	Resultados de la evaluación	Recomendaciones
Programa de investigación del área	<p>No tiene objeto de estudio del área y los objetivos específicos son objetivos operativos y acciones que no guardan relación con sus líneas de investigación.</p> <p>Sus objetivos se orientan a: desarrollar investigaciones, construir un seminario de discusión, promover proyectos multidisciplinarios, definir líneas de investigación, establecer vínculos institucionales. Tiene cuatro líneas de investigación, a) ecología, territorio y formas de propiedad, b) federalismo, instituciones políticas y territorio, c) globalización</p>	<p>Se recomienda tener un objeto del área que esté vinculado con las líneas troncales denominadas "Desarrollo rural, urbano y regional" y "Globalización e integración regional", revisar sus objetivos específicos orientándolos a objetivos de investigación. A pesar de la claridad de las líneas de investigación, el área no cuenta con un objeto de estudio.</p>

	comunidades nacionales y procesos de integración y d) relación espacio-ciudad.	
Programas de trabajo, proyectos y resultados	Tiene un programa de trabajo que especifica estrategias, políticas y acciones, así como los periodos para cumplir con lo planeado.	Se recomienda profundizar en un programa de trabajo derivado de un proceso de planeación y buscar mecanismos que impulsaran el trabajo colectivo.
Recursos humanos, materiales y presupuestales	El área cuenta con 10 profesores titulares de TC. El informe del área no muestra mecanismos para la obtención de recursos humanos, materiales y financieros que permitan a la misma alcanzar sus metas y objetivos. Sin embargo, al menos algunos de los integrantes llevan a cabo actividades académicas en colaboración con otras instituciones. Se observa en el informe la participación de estudiantes de tesis de licenciatura, especialización, maestría y doctorado; lo cual es una fortaleza del área	Se recomienda aclarar o establecer estrategias para la obtención de recursos humanos, materiales y presupuestales, que proporcione información relativa a la obtención y aplicación de recursos en general y que documente anualmente el presupuesto ejercido, tanto de financiamiento interno como externo que permita compararlos con los objetivos, metas y productos
Repercusiones y alcances académicos internos y externos	Se reporta la participación en dirección de tesis de especialidad, maestría y doctorado. Este trabajo se concentra en cuatro profesores, al igual que la producción académica y, en menor medida, se suman algunos otros. Se percibe con cierta debilidad la participación de los alumnos en la investigación	Se recomienda diseñar estrategias del área y contribuir en las departamentales, para que se incorporen más profesores en estas actividades
Relaciones interinstitucionales	Se reportan pocos convenios de colaboración con otras instituciones relacionadas con su campo	Se recomienda mantener la participación y colaboración intra e interinstitucional, y fortalecer aquellos casos en los que es más limitada

Fuente: elaboración propia con base en la evaluación (2014-2017)

Cuadro 2. Resumen producción académica (2014-2017)

Total de investigadores	10	Se observa un trabajo coordinado y en colaboración dentro del área y con instituciones externas, pero no se observan vínculos con otras áreas de investigación de la división y de la unidad. La producción académica es alta y da muestra de un buen desempeño, aunque también concentrada en algunos de los integrantes del área y en algunos de los tipos de resultados establecidos en el TIPPPA, lo que señala desequilibrios entre los miembros del área en la realización de las funciones sustantivas. No
Total de Productos	317	
Producción total promedio por integrante	31.7	
Persona integrante con el mayor número de productos	83	
Persona integrante con el menor número de productos	6	
Asistencia a eventos	143	
Artículos científicos	80	
Otros	94	

		especifican formas de evaluación y seguimiento interno de la investigación.
--	--	---

Fuente: elaboración propia con base en la evaluación (2014-2017)

III. Caracterización del área y su evolución (2018-2021)

Cuadro 3. Integrantes del Área de investigación

	Nombre	Categoría	Nivel	Falleció/Jubiló
1	León Pérez Alfonso	Titular	C	
2	López Lara Álvaro Fernando	Titular	C	
3	Brenna Becerril Jorge Eduardo	Titular	C	
4	Berruecos Villalobos Luis Alfonso	Titular	C	
5	Berrios Navarro María Del Pilar	Titular	C	
6	Díaz Leal Aldana María Laura Margarita	Titular	B	
7	Calvillo Velasco Miriam Eréndira	Titular	C	
8	Comboni Salinas Sonia	Titular	C	
9	Juárez Núñez José Manuel	Titular	C	
10	Reyes Ramos María Eugenia	Titular	C	Jubiló 2020-11-30

Fuente: elaboración propia a partir del SITPA y SIAI

Cuadro 4. Participación en docencia

Nombre	Categoría y nivel	Licenciaturas	Posgrados
León Pérez Alfonso	Titular C	- Licenciatura en sociología - Licenciatura en política y gestión social - Tronco divisional	- Doctorado en ciencias sociales
López Lara Álvaro Fernando	Titular C	- Licenciatura en sociología	- Doctorado en ciencias sociales - Maestría en desarrollo y planeación de la educación - Maestría en políticas públicas
Brenna Becerril Jorge Eduardo	Titular C	- Licenciatura en sociología	- Doctorado en ciencias sociales
Berruecos Villalobos Luis Alfonso	Titular C	- Tronco interdivisional - Tronco divisional - Licenciatura en sociología	
Berrios Navarro María Del Pilar	Titular C	- Licenciatura en política y gestión social - Licenciatura en sociología	- Doctorado en ciencias sociales - Maestría en desarrollo y planeación de la educación - Maestría en políticas públicas - Maestría en sociedades sustentables

		- Licenciatura en economía	
Díaz Leal Aldana María Laura Margarita	Titular B	- Licenciatura en sociología - Tronco divisional	
Calvillo Velasco Miriam Eréndira	Titular C	- Licenciatura en sociología - Tronco interdivisional	
Comboni Salinas Sonia	Titular C	- Licenciatura en sociología	- Doctorado en ciencias sociales - Especialización, maestría y doctorado en desarrollo rural - Maestría en desarrollo y planeación de la educación
Juárez Núñez José Manuel	Titular C	- Licenciatura en sociología - Tronco divisional	- Doctorado en ciencias sociales - Especialización, maestría y doctorado en desarrollo rural - Maestría en desarrollo y planeación de la educación
Reyes Ramos María Eugenia	Titular C	- Licenciatura en sociología	- Doctorado en ciencias sociales - Maestría en desarrollo y planeación de la educación - Maestría en políticas públicas

Fuente: elaboración propia a partir del SITPA y SIAI

Cuadro 5. Premios y distinciones 2021

Distinciones	No. de profesores
SNI	4
Candidatura	0
Nivel 1	2
Nivel 2	1
Nivel 3	1
Perfil PRODEP	5

Cuadro 6. Caracterización general del área

Integrantes durante el periodo 2018-2021	10
Titular	10
Jubilados/fallecidos en el periodo	1
Personal académico que imparte en licenciatura	10
Personal académico que imparte en posgrado	7
Personal académico que imparte en licenciatura y posgrado	7
Personal académico con distinciones	6

Fuente: elaboración propia a partir del SITPA y SIAI

Cuadro 7. Objeto, objetivos y líneas de investigación del AI

Elementos para la planeación	2014-2017	Cambios/actualizaciones (2018-2021) aprobados por los órganos colegiados
Objeto de estudio	Aportar elementos teórico metodológicos para el análisis del territorio, las instituciones y los actores en el contexto de la globalización	ninguno
Objetivos	<p>*Desarrollar investigaciones que contribuyan al conocimiento de los actuales fenómenos territoriales *Construir un seminario permanente de discusión y análisis sobre territorialidad, región y los dilemas del proceso de articulación entre lo local y lo global, orientadas a recuperar teorías específicas y proyectar a estudios de casos</p> <p>*Promover y desarrollar proyectos de investigación con carácter multidisciplinario e interdisciplinario que involucren el quehacer universitario de distintos especialistas *Definir líneas de investigación y proyectos que se vinculen a las necesidades de docencia, a fin de que los alumnos de la licenciatura en Sociología que cursan los módulos: Sociología y Sociedad, Las ciudades y sus actores sociales, Desarrollo y organización y Desarrollo Rural puedan recibir apoyo de asesorías e investigación, particularmente aquellos que realizan sus trabajos terminales</p> <p>*Establecer vínculos institucionales con diferentes Universidades, áreas de investigación de la universidad, instituciones de educación superior, centros de investigación del país y del extranjero, con el propósito de definir formas de intercambio académico y experiencias de investigación"</p> <p>*Fomentar el desarrollo de proyectos colectivos de investigación</p>	ninguno
Línea(s) de Investigación Troncal Vinculada(s)	Desarrollo rural, urbano y regional Globalización e integración regional	ninguno
Línea(s) de Investigación Divisionales Vinculada(s)	Desarrollo rural, urbano y regional No se identifican líneas divisionales de investigación	ninguno
Líneas de investigación del Área	Ecología, territorio y formas de propiedad Federalismo, instituciones políticas y territorio Globalización, comunidades nacionales y procesos de integración Relación espacio-ciudad	ninguno

Fuente: elaboración propia a partir del SITPA y SIAI

IV. Proyectos de investigación aprobados por el Consejo Divisional

Cuadro 8. Proyectos de investigación validados por el AI

No.	Nombre del proyecto	Responsable	Integrantes	Sesión aprob.	Fecha aprob.	Vigencia	Fecha conclusión	Estatus per. eval.
1	Ideología y coaliciones en las Legislaturas estatales de México.	* Álvaro Fernando López Lara		7.18	2018-04-13	2021-04-30		VIGENTE
2	Narrativas e historias de vida de intervención y trabajo comunitario transnacional. Experiencias de la Red Latinoamericana Europea de Trabajo Comunitario Transnacional	* Miriam Eréndira Calvillo Velasco	1 Alfonso León Pérez	20.18	2018-12-06	2024-11-30		VIGENTE
3	Relatos de migración y emociones de las mexicanas hacia los Estados Unidos de América	* María Laura Margarita Diaz Leal Aldana		15.18	2018-07-19	2024-07-31	2024-10-31	VIGENTE
4	De lo global a lo local: Territorios, instituciones y actores	* Jorge Eduardo Brenna Becerril	1 María Del Pilar Berrios Navarro 2 Luis Alfonso Berruecos Villalobos 3 Miriam Eréndira Calvillo Velasco 4 Sonia Comboni Salinas 5 José Manuel Juárez Núñez 6 Alfonso León Pérez 7 Álvaro Fernando López Lara 8 María Eugenia Reyes Ramos 9 María Laura	4.16	2016-03-31	2022-06-30		VIGENTE



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA
Unidad Xochimilco

			Margarita Diaz Leal Aldana					
5	Imaginario fronterizo: identidades, representaciones y subjetividad en la vida pública de la frontera norte de México	* Jorge Eduardo Brenna Becerril	1 José Manuel Juárez Núñez 2 Jaime Romero De La Luz 3 Rogelio Martínez Flores 4 Pablo Mejía Montes De Oca	14.19	2019-11-22	2022-11-30		VIGENTE
6	Genealogía del poder político en México	* Luis Alfonso Berruecos Villalobos		14.19	2019-11-22	2025-11-30		VIGENTE
7	Territorio, Cultura y Educación: construcción de un modelo de educación para el desarrollo en escuelas de localidades pequeñas y economía marginal	* Sonia Comboni Salinas	1 José Manuel Juárez Núñez 2 Jaime Romero De La Luz 3 Rogelio Martínez Flores 4 Pablo Mejía Montes De Oca	14.19	2019-11-22	2025-11-30		VIGENTE
8	La formación docente en el sistema educativo: las reformas educativas en los países andinos y en México, y el problema de la identidad en la educación intercultural: Un estudio comparativo.	* Sonia Comboni Salinas * José Manuel Juárez Núñez		7.15	2015-04-08	2025-12-31		VIGENTE
9	Territorio, Políticas Públicas y Derechos Humanos.	* María Del Pilar Berrios Navarro		7.17	2017-06-16	2026-05-31		VIGENTE
10	La participación de la sociedad civil en el sistema político de México	* Alfonso León Pérez * Fabiola De Lachica Huerta * Ángel José Martínez Salinas		7.20	2020-12-17	2026-12-31		VIGENTE



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA
Unidad Xochimilco

11	Modalidades y espacios educativos en comunidades rurales: el caso de la educación indígena en Xochistlahuaca, Guerrero.	* José Manuel Juárez Núñez		7.18	2018-04-13	2027-04-30		VIGENTE
----	---	----------------------------	--	------	------------	------------	--	---------

Fuente: elaboración propia a partir del SITPA y SIAI

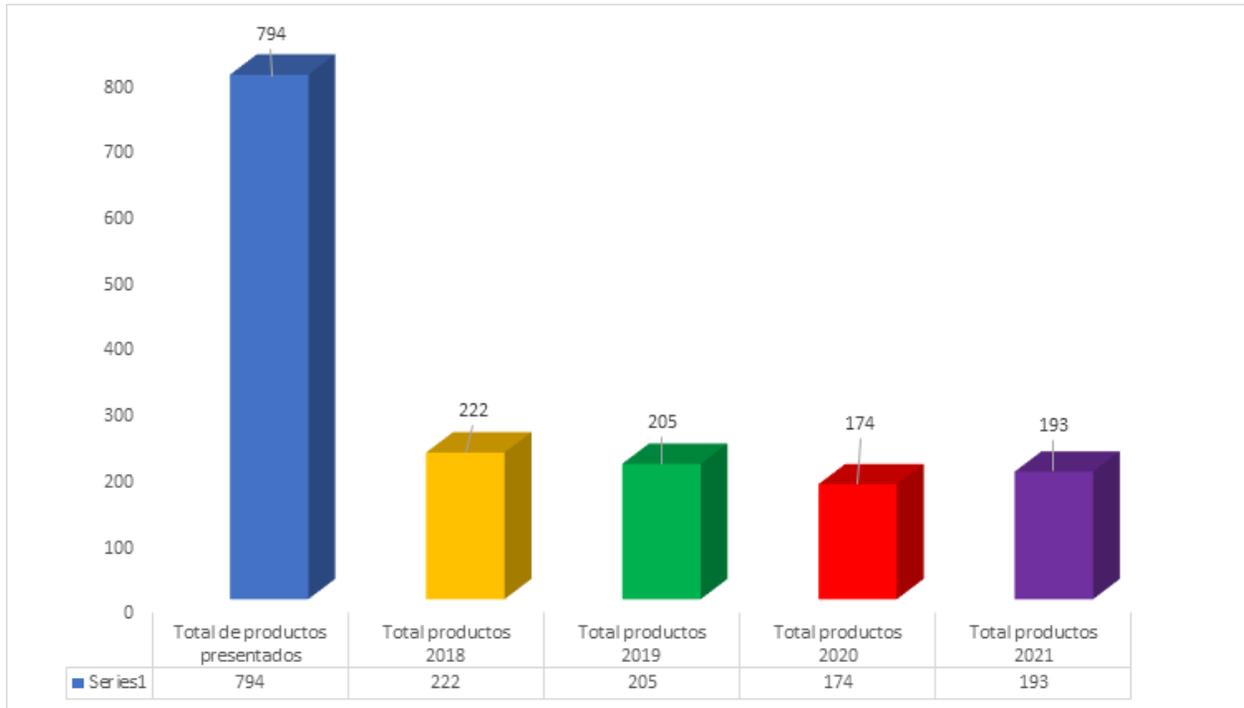
Cuadro 9. Resumen de proyectos de investigación

No. de proyectos concluidos	No. de proyectos vigentes	No. de proyectos con baja	Total de proyectos
0	11	0	11

Fuente: elaboración propia a partir del SITPA y SIAI

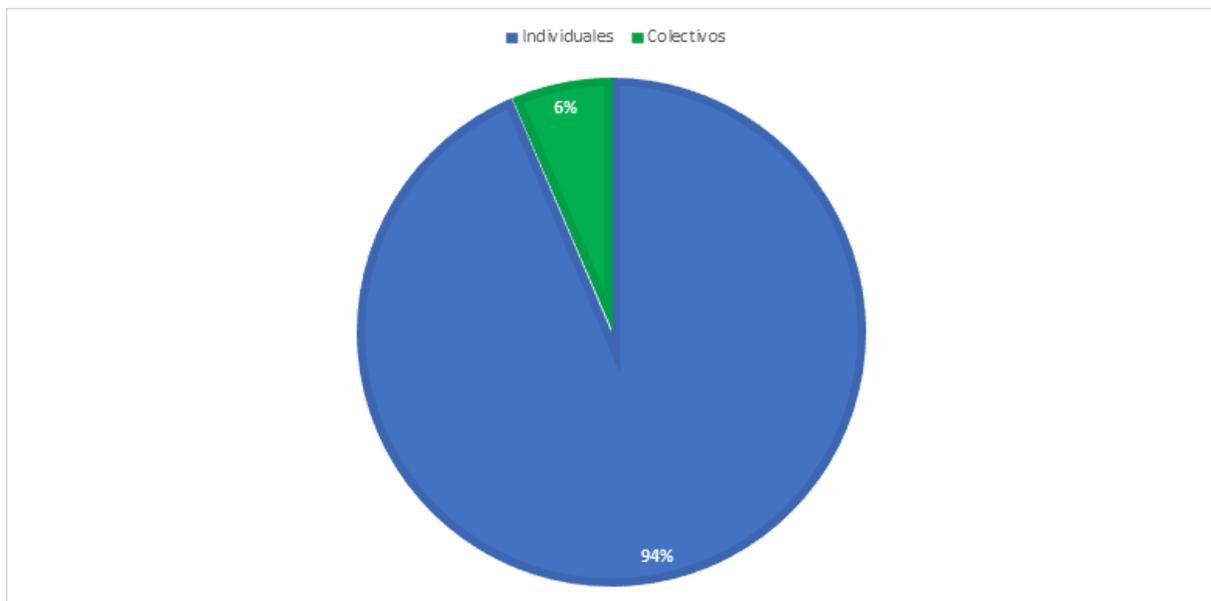
V. Producción académica 2018-2021

Gráfica 1. Productos presentados en el periodo 2018-2021



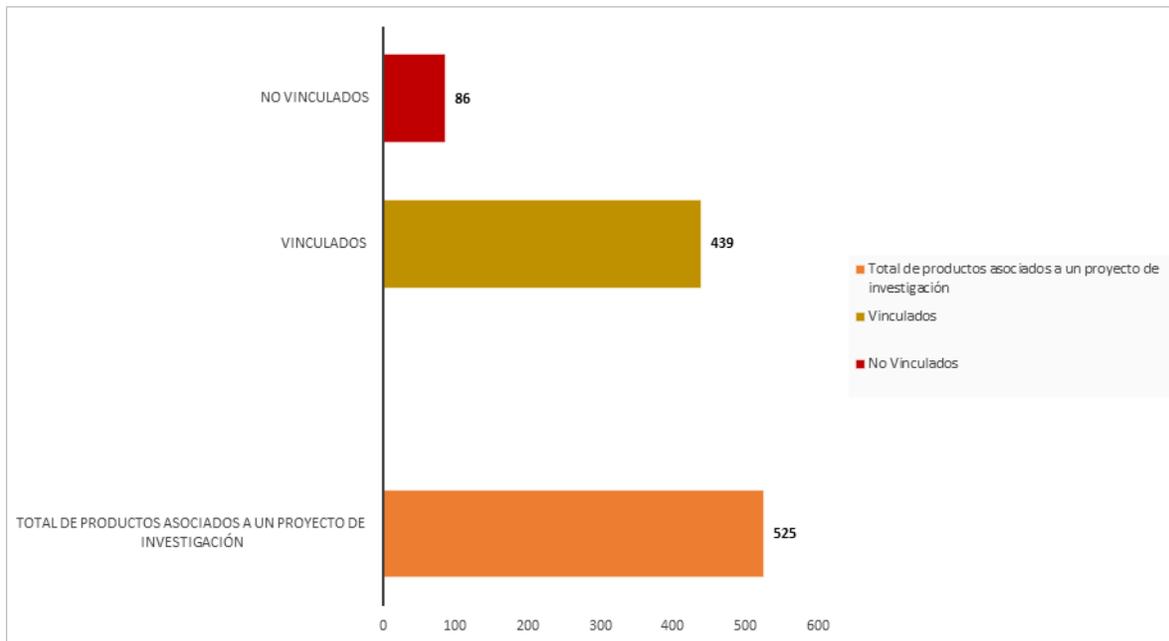
Fuente: elaboración propia a partir del SITPA y SIAI

Gráfica 2. Productos individuales y colectivos presentados en el periodo 2018-2021



Fuente: elaboración propia a partir del SITPA y SIAI

Gráfica 3. Productos vinculados a proyectos de investigación periodo 2018-2021



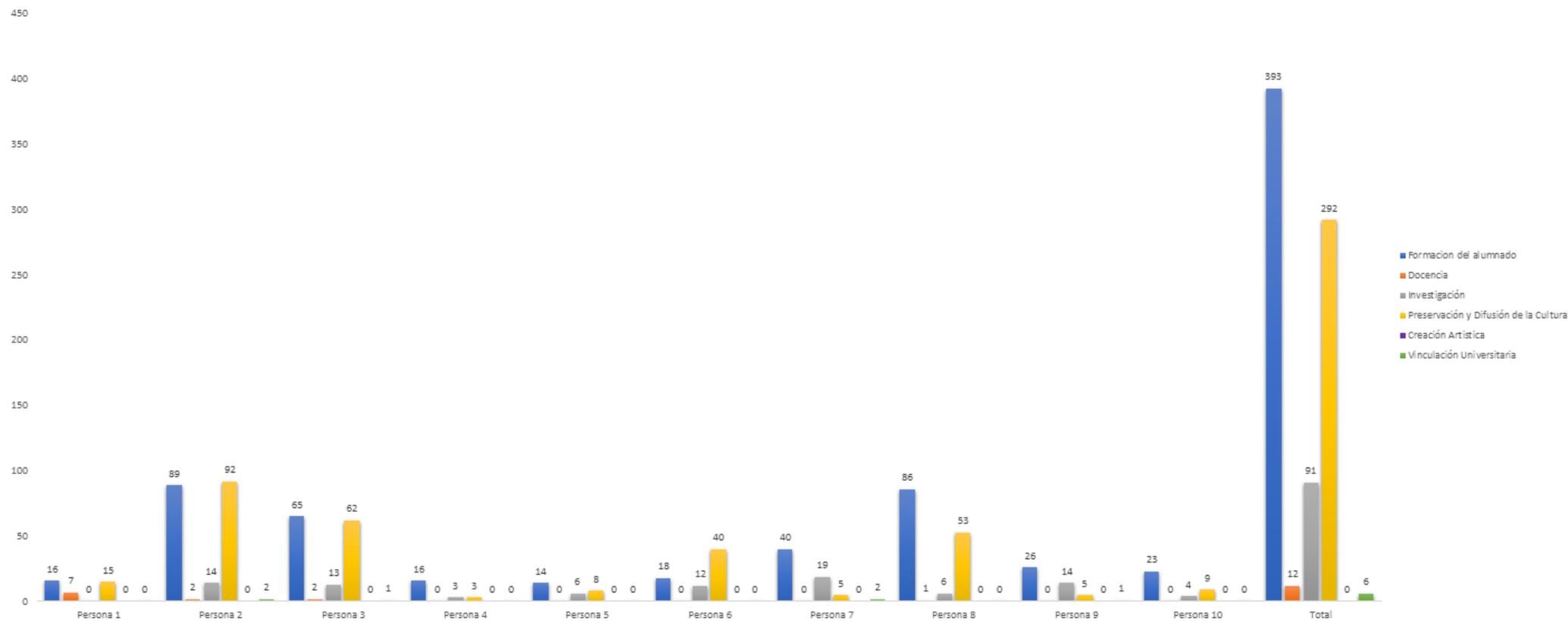
Fuente: elaboración propia a partir del SITPA y SIAI

Cuadro 11. Producción académica por integrante y función sustantiva

Personal Académico	Formación del alumnado	Docencia	Investigación	Preservación y Difusión de la Cultura	Creación Artística	Vinculación Universitaria	Total
Persona 1	16	7	0	15	0	0	38
Persona 2	89	2	14	92	0	2	199
Persona 3	65	2	13	62	0	1	143
Persona 4	16	0	3	3	0	0	22
Persona 5	14	0	6	8	0	0	28
Persona 6	18	0	12	40	0	0	70
Persona 7	40	0	19	5	0	2	66
Persona 8	86	1	6	53	0	0	146
Persona 9	26	0	14	5	0	1	46
Persona 10	23	0	4	9	0	0	36
Total	393	12	91	292	0	6	794

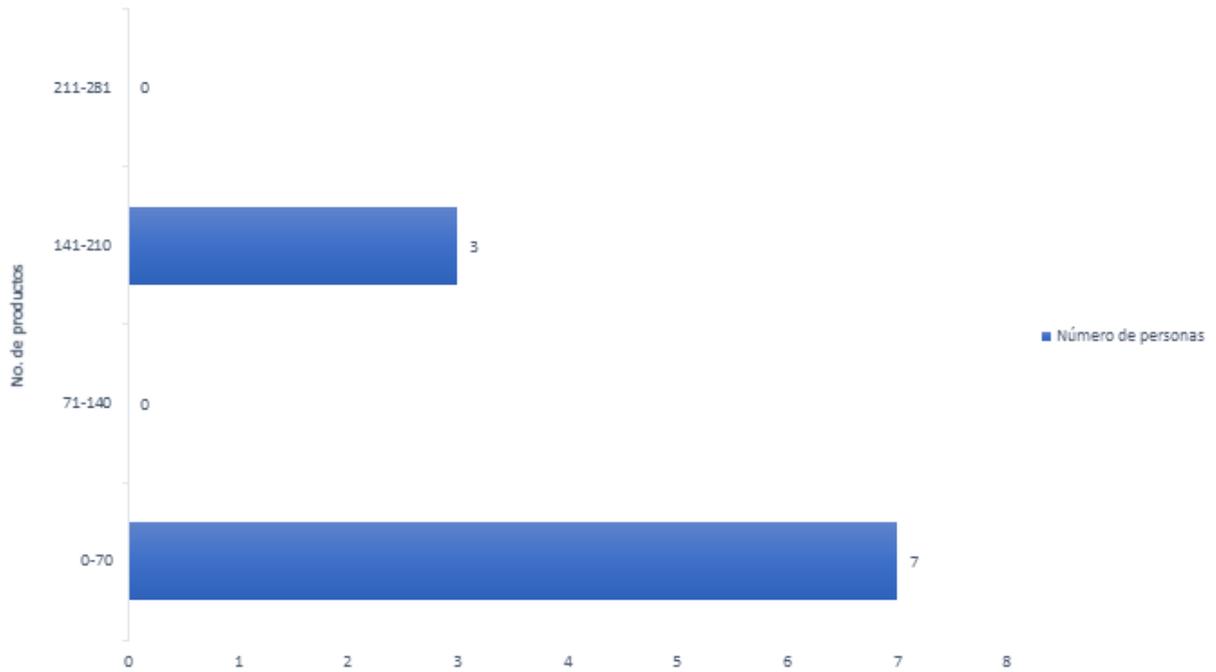
Fuente: elaboración propia a partir del SITPA y SIAI

Gráfica 4. Producción académica por integrante y función sustantiva



Fuente: elaboración propia a partir del SITPA y SIAI

Gráfica 5. Producción académica por rangos (2018-2021)



Fuente: elaboración propia a partir del SITPA y SIAI

VI. Autoevaluación

- Calificar y sustentar las respuestas de la autoevaluación con las siguientes valoraciones:
 - Positivas
 - Medianamente positivas
 - Bajas

Cuadro 12. Análisis de la autoevaluación en relación con las dimensiones de la evaluación

Dimensión	Categoría de evaluación	Elementos de la autoevaluación	Argumentos del Área de investigación	Valoraciones
1. Objeto, planificación y organización de la investigación	Programa de investigación del AI	Objeto de estudio, objetivos y líneas de investigación de acuerdo con la última versión del programa de investigación, aprobado por los órganos colegiados respectivos.	No mencionan el objeto de estudio y tampoco los objetivos del área. Señalan la relevancia de ser flexibles y responder a los problemas de actualidad, así como el impacto de sus líneas de investigación en la docencia, en la difusión de los conocimientos y de la cultura a través de las ponencias y conferencias de los profesores y las publicaciones que sustentan el trabajo de los mismos	Medianamente positiva
	Líneas de investigación	2. La contribución del área de investigación al campo de conocimiento respectivo y continuidad de las líneas de investigación. 3. Las actividades de discusión colectiva y convergencia temática en los proyectos de investigación.	Las discusiones del área se han abocado a restringir el número de líneas de investigación para evitar la dispersión y favorecer el trabajo colectivo, esto en respuesta a una adaptación de las necesidades actuales y a una revalorización permanente de los problemas de investigación y a las necesidades establecidas por la Universidad.	Positiva
	Proyectos de investigación	1. Análisis y reflexión de los avances, resultados e impactos en las funciones sustantivas de la Universidad, de los proyectos de investigación del área de investigación aprobados por el consejo divisional respectivo y, en	La discusión y reflexión de los proyectos de investigación permitió conocer a fondo los problemas y necesidades, así como la vinculación de estos con las funciones sustantivas de la Universidad y la convergencia entre los diversos proyectos. Asimismo, se analizaron las condiciones de su actualización,	Positiva



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA
Unidad Xochimilco

		su caso, la del o de los programas de investigación. 5. Los premios y distinciones de las personas integrantes de las áreas de investigación (academias, PRODEP, SNI, entre otras).	prolongación y renovación. 4 miembros del área tuvieron la distinción del SNI y uno al PRODEP.	
2. Recursos humanos, materiales y presupuestales para la investigación	Planta académica	4. Reflexión sobre la incorporación y desincorporación de las personas integrantes de las áreas de investigación.	El área se mostró estable en los últimos años, solo hubo una jubilación, y aunque su propósito ha sido incorporar más académicos/as al área, no hubo oportunidad para hacerlo, ni tampoco interés de colegas para incorporarse al área. El área ha sido muy activa en la invitación de personal académico externo, ya que lo considera central para el desarrollo del trabajo académico y por ello ha tenido varios expertos como invitados.	Medianamente positiva
	Recursos materiales e infraestructura	9. Reflexión sobre los criterios y mecanismos para la asignación y distribución de recursos materiales presupuestales y plazas necesarias para alcanzar los objetivos del área de investigación.	Los recursos materiales y de equipamiento, se asignan desde el Departamento, el cual es exíguo y en cierta forma casi inexistente. Las plazas se perfilan en función de las necesidades de docencia y de investigación que se plantean en las áreas.	Baja
	Recursos presupuestales		El presupuesto directo a los proyectos es exíguo, este se distribuye entre un monto para las áreas aprobadas y otro que queda en el Departamento para los proyectos independientes	Baja
3. Formación de nuevos investigadores y trascendencia al alumnado	Actividades de docencia y formación	11. La participación del alumnado de licenciatura y posgrado en las actividades de las áreas de investigación, en particular sobre los proyectos de investigación.	La participación de los alumnos en los proyectos de investigación se da a través del servicio social. Se les invita a participar activamente en los seminarios de formación continua y en muchas ocasiones sus trabajos han sido incorporados en las publicaciones del área. Asimismo, se está tratando de incorporar los resultados de nuestras investigaciones, en las áreas curriculares de las licenciaturas.	Positiva
4. Producción académica que	Productos de investigación	7. Concordancia entre la planeación del desarrollo del área	Básicamente se hizo un trabajo de reflexión y se propuso como una meta el fortalecimiento del	Medianamente positiva



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA
Unidad Xochimilco

<p>resulta de la investigación y su impacto</p>	<p>(Con base en el artículo 7 del TIPPA y del acuerdo de los factores y subfactores definidos por la Comisión)</p>	<p>de investigación y los resultados obtenidos en el periodo a evaluar.</p>	<p>trabajo colectivo, atendiendo a las observaciones de la última evaluación.</p>	
<p>5. Vinculación</p>	<p>Formas de vinculación</p>	<p>6. Participación de personal académico externo (visitantes, cátedras patrimoniales, personal académico de otras instituciones, entre otros)</p>	<p>No se reporta en específico la vinculación con personal académico de otras universidades a través de figuras como profesor visitante, cátedra o estancia académica.</p>	<p>Baja</p>
		<p>10. Participación de las personas integrantes del AI en otras formas de organización del trabajo académico internas y externa (cuerpos académicos, proyectos específicos, entre otros).</p>	<p>Los miembros del área participan en diversas comisiones internas y externas: Comisiones editoriales: del Departamento, de la DCSH y de la Revista Mundos Rurales, de Revistas de otras Instituciones como la UNAM, UPN, UdeG, UAS entre otras. Participan en comisiones académicas: Selección de alumnos y alumnos para su ingreso a posgrado -Actualización de planes y programas de estudio en licenciatura. La Coordinación de la Comisión encargada del rediseño de la Licenciatura de Sociología y otras comisione</p>	<p>Positiva</p>
		<p>12. Participación en la vinculación con los sectores público, privado y social.</p>	<p>El área participó con varias dependencias de la SEP, como la SSEB, SES, en la discusión y reorganización de Las Universidades Interculturales, así también en los gobiernos locales de Sonora, Nayarit, Sinaloa, Puebla, Veracruz, Guerrero en programas de formación de maestros. También se trabajó de manera cercana con la Asamblea de la Ciudad de México y con varios niveles del Gobierno de esta. Así también, se trabajó con los Congresos locales de algunos estados del Sureste, en asesorías y formación de cuadros. En el sector social se trabajó con cooperativas de mujeres en Milpa Alta, San</p>	<p>Positiva</p>

			Gregorio Atlapulco, y en Xochistlahuaca con varias secciones de la SNTE.	
--	--	--	--	--

Fuente: elaboración propia a partir de la autoevaluación en el SIAI

8.- Los logros y desafíos que representó para el área de investigación la suspensión de actividades presenciales en la Universidad con motivo de la emergencia sanitaria causada por el virus SARS-COV-2, las restricciones presupuestales de 2020 y 2021, la operación del Proyecto Emergente de Enseñanza Remota (PEER) y el Programa de Transición de Enseñanza en la Modalidad Mixta (PROTEMM), de acuerdo con lo siguiente:

Cuadro 13. Efectos de la COVID-19

Tipo de efectos	Alternativas de trabajo	Efectos positivos	Efectos medios	Sin efectos	Efectos negativos	Sin información
a) Realización de trabajo de campo, laboratorios, talleres y otros espacios extramuros.	Surgieron nuevas formas de abordar el trabajo de campo a partir de nuevas tecnologías y metodologías, se profundizó en el aprendizaje y utilización de los medios de comunicación en entrevistas y en formas de participación social inéditas. Se creó, un laboratorio especializado para seguimiento de los efectos de la pandemia en la salud pública, con datos actualizados en tiempo real	X				
b) Acceso a la bibliografía y acervos de información especializados.	La UAM abrió plataformas para que docentes y alumnos tuvieran acceso a los bancos especializados de información, a la bibliografía y acervo de libros y publicaciones periódicas especializadas. Adicionalmente muchos acervos bibliográficos de universidades, editoriales e institutos tanto nacionales como extranjeros abrieron sus posibilidades de acceso de forma gratuita, lo que sin duda facilitó el trabajo a partir de 2021	X				
c) Establecimiento de contactos con investigadoras e investigadores a través de medios digitales.	Se tuvieron reuniones con pares académicos por medio de la plataforma ZOOM, las cuales fueron reuniones del área de investigación. Además, aumentó la frecuencia de contactos con investigadores e investigadoras a través de medios digitales. Particularmente, se mantuvo una comunicación sobre proyectos específicos con colegas de: Caroline Beer (University of Vermont), Ernesto Calvo (The University of Maryland), Jeffrey Weldon (ITAM), Khemvirg Puente (UNAM),	X				



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA
Unidad Xochimilco

	Universidad Católica de Colombia. Las Universidades Interculturales de todo el país, la UABJO, UAEG, la BUAP, UAS, la UdeG, la UAEM, SEP. entre otras					
d) Participación en eventos especializados nacionales e internacionales.	Se ha participado en múltiples eventos especializados, nacionales, e internacionales, sobre todo a distancia, evidentemente hay que resaltar que los problemas presupuestales y sus recortes siempre son y serán un impedimento para que logremos las metas		X			
e) Generación de nuevos proyectos sobre los problemas y objetos de investigación que desarrolla el área, en función de los efectos de la pandemia.	En general todos los proyectos del área se vieron afectados en varios sentidos fuertemente por la pandemia: por un lado, están los claros retrasos en los mismos, que supusieron en muchos casos hasta años de retraso. Sin embargo, de una manera u otra se tuvieron que incorporar los efectos de esta en las realidades que estudiamos y nos planteamos la importancia de reflexionar sobre los efectos de la pandemia en la construcción y las visiones de las ciencias sociales		X			
f) Tiempo de dedicación a la docencia.	La docencia ocupa la mayoría de nuestro tiempo activo, no solo por el número de horas presenciales en aula, mínimo 7 HR. Semana, mes. Adicionales a ellas, está la docencia en posgrados, desde 3 hasta 13 hr/semana/mes en algunos casos		X			
g) Tiempo de dedicación a la preparación de publicaciones	Es muy difícil contabilizar el tiempo de dedicación para la preparación de publicaciones, todo depende del tipo de publicación y de la envergadura de la misma, además de las múltiples actividades a las que estamos asignados. En nuestra reflexión sobre este punto vimos, que las publicaciones las hacemos en los tiempos libres, los que deberíamos dedicar al descanso o al ocio, en nuestros fines de semana, vacaciones, noches y madrugadas				X	
h) Tiempo de dedicación para la formación docente en el manejo de tecnologías digitales para la educación remota.	El tiempo que utilizamos para la formación docente, es mínimo y cuando la Universidad nos da la oportunidad, no es más de un pequeño curso, de algunas horas. Muy de vez en cuando, en ocasiones, nos ofrecen cursos de calidad que nos ayudan a avanzar en el manejo de las tecnologías digitales				X	

Fuente: elaboración propia a partir del SIAI

VII. Valoración del AI desde el diálogo con la Comisión

El diálogo sostenido con los responsables actuales y aquellos que ocuparon la jefatura del departamento y del área en el periodo a evaluar, derivaron en una mayor comprensión de las dinámicas del AI, a partir de las dimensiones de la evaluación. Se suma las entrevistas y su análisis, que se agrupó en las siguientes categorías a las que se asocian códigos para identificar el énfasis del discurso de las personas entrevistadas. Las categorías son: a) contexto y competencias de la jefatura del área, b) recursos materiales y económicos, c) recursos humanos, d) evaluación del área y d) impactos de sucesos contingentes.

Con base en las dimensiones de la evaluación y su relación con las categorías y códigos que derivaron del análisis de las entrevistas, la Comisión arribó a los siguientes hallazgos:

1. Objeto, planificación y organización de la investigación

El área tiene una tradición de trabajo colectivo donde se presenta y se discute un programa que da seguimiento a las investigaciones en cuanto a los trámites formales. También se promueve un proyecto colectivo desde 2016 y se realiza un seminario permanente de discusión desde 2006, sobre grandes temas y proyectos específicos. En particular, durante el período se trabajó en el proyecto colectivo

2. Recursos humanos, materiales y presupuestales para la investigación

Hay nuevas contrataciones en el departamento y se les invita a todas las áreas para que ellos elijan. En cuanto al presupuesto es otorgado históricamente y más o menos por el tamaño de las áreas esa es un poco la relación, pero puede haber áreas muy pequeñas que casi tienen el mismo presupuesto de una grande, la diferencia con las áreas que somos un poquito más grandes es mínima. No hay un criterio y no hay claridad sería una de las cosas que se tendría que trabajar, aunque no es fácil, pero hay que convencer a mucha gente no hay ningún tipo de regla y entonces el presupuesto que nosotros recibimos está distribuido equitativamente entre todos los proyectos de investigación. El presupuesto promedio por investigador es de 13 mil pesos/año.

3. Formación de nuevos investigadores y trascendencia al alumnado

Se ha trabajado en volver a incorporar, después de la pandemia, a los alumnos y alumnas en las investigaciones de los profesores, tanto en los seminarios como en las publicaciones.

4. Producción académica que resulta de la investigación y su impacto

Durante el COVID se logró publicar un libro colectivo por año donde se discutieron los trabajos en el seminario y se incorporó a colegas externos y alumnos de doctorado con temas relevantes.

5. Vinculación

Otra dimensión abordada es la visibilización del trabajo del área y la vinculación con investigadores externos a la UAM, lo cual se ha hecho con invitaciones para conectarse a través del zoom, con la finalidad de retroalimentar los proyectos.

6. Opinión del AI sobre el proceso de evaluación

Los temas de docencia se tocan poco en el ámbito del área, aunque los miembros participan en la licenciatura de sociología y en los posgrados de desarrollo rural y sociedades sustentables. En cuanto a las líneas de investigación se hizo una actualización de las mismas de modo que los proyectos estuvieran dentro, así como el proyecto colectivo, donde una de las líneas no cabe.

7. Efectos Covid-19

La interacción virtual facilitó el trabajo colectivo y la conformación de publicaciones colectivas, asimismo permitió encontrar nuevas formas de realizar el trabajo de campo a distancia a través de las nuevas tecnologías. Se abrieron lazos de comunicación con investigadores de otros lugares.

VIII. Rúbrica de evaluación de las Áreas de investigación (2018-2021)

I. Evaluación general

Dimensiones	Categorías	Valor por sub categorías	Satisfactorio	Suficiente	Insuficiente
II. Caracterización del Área					
1. Elementos de la caracterización (5%)	Proyectos de investigación aprobados por el consejo divisional respectivo correspondiente al periodo 2018-2021 (indicando la sesión y fecha de aprobación).	(1) (5%)	X		
III. Autoevaluación, evaluación cuantitativa y cualitativa					
1. Objeto, planificación y organización de la investigación (30%)	Programa de investigación del AI	(1) (5%)			X
	Líneas de investigación	(1) (5%)		X	
	Proyectos de investigación	(1) (4%)	X		
		(2) (4%)	X		
		(3) (4%)			X
		(4) (4%)	X		
(5) (4%)	X				
2. Recursos Humanos, materiales y presupuestales para la investigación (12%)	Planta académica	(1) (4.5%)			X
	Recursos materiales e infraestructura	(2) (1.5%)		X	
	Recursos presupuestales	(3) (4%)		X	
	Plazas	(4) (2%)		X	
3. Formación de nuevos investigadores y trascendencia al alumnado (18%)	Actividades de docencia y formación	(1) (6%)		X	
		(2) (6%)		X	
		(3) (6%)		X	
4. Producción académica que resulta de la investigación y su impacto (30%) (Tabla IV)	Producción académica total	(1) (30%)	X		



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA
Unidad Xochimilco

5. Vinculación (5%)	Formas de vinculación	(1) (2%)		X	
		(2) (1%)	X		
		(3) (1%)		X	
		(4) (1%)	X		
Total resultados		77.25 %	Suficiente		



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA
Unidad Xochimilco

Tabla IV. Producción académica que resulta de la investigación y su impacto

Departamento de Relaciones Sociales (RS)							
Áreas	Docencia	Formación	Investigación	Difusión	Creación artística	Vinculación	Total productos por factor y subfactor del TIPPPA
Educación, Cultura y Procesos Sociales	1	433	134	266	3	5	842
Espacio Social, Región y Organización Rural	0	324	141	406	0	1	872
Estudios del Trabajo	9	240	220	290	2	8	769
Procesos de Dominación, Clases Sociales y Democratización	0	92	59	116	0	0	267
Sociedad y Territorialidad	12	393	91	292	0	6	794
Total, productos por factor y subfactor del TIPPPA	22	1482	645	1370	5	20	3544
Mediana del total de productos por factor y subfactor del TIPPPA de RS	1	324	134	290	0	5	754
Promedio productos por factor y subfactor del TIPPPA de RS	4	296	129	274	1	4	709
Q1 (25) productos por factor y subfactor del TIPPPA de RS	0	240	91	266	0	1	598
Q3 (75) productos por factor y subfactor del TIPPPA de RS	9	393	141	292	2	6	843

Fuente: elaboración propia a partir del SITPA y SIAI



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA

Unidad Xochimilco

Aporte de la producción total de las Áreas de Investigación con respecto al Departamento de Relaciones Sociales							
Indicadores	Docencia	Formación	Investigación	Difusión	Creación artística	Vinculación	Total
Valor relativo por factor del TIPPPA	10%	20%	45%	15%	0%	10%	100%
Mediana del total de productos por factor y subfactor del TIPPPA de RS	1	324	134	290	0	5	754
Total, de productos por factor y subfactor del Área Sociedad y Territorialidad	12	393	91	292	0	6	794
Área Sociedad y Territorialidad con respecto al valor relativo por factor del TIPPPA	10%	20%	31%	15%	0%	10%	86% aporte total

Nota: *en caso de que la producción total por factor y subfactor del TIPPPA rebase la mediana, se debe topar al máximo porcentaje establecido por la Comisión en función de las Divisiones y Departamentos.

Fuente: elaboración propia a partir del SITPA y SIAI

IX. Reflexión final y recomendaciones

Hasta 2021 el área de Sociedad y Territorio contaba con 9 integrantes, todos participan con docencia en licenciatura, adicionalmente 3 de ellos imparten en los troncos y 6 en posgrado. Cuatro integrantes están en el SNII. A partir de la **Evaluación 2014-2017**, se comentó que era importante definir un objeto de estudio que le diera cohesión al trabajo de los integrantes y se les recomendó que participaran y generaran mayor producción los investigadores que se han rezagado, ya que la producción se concentraba en 4 personas. Se recomendó incrementar y fortalecer la vinculación con otras áreas y divisiones de la Unidad y con otras instituciones, asimismo, se recomendó diversificar la producción académica e incorporar otro tipo de productos y establecer mecanismos de seguimiento y autoevaluación del área.

En relación a los cambios durante el período 2018-2021, no se realizaron modificaciones formales en el proyecto del área, sin embargo, se observa que se incluye un objeto de estudio que no se redacta correctamente ya que parece un objetivo, se registra un proyecto colectivo y 10 personales. La producción académica total alcanzada fue de 794 productos, la mayor producción está en difusión y en artículos científicos, 40% y 19% respectivamente. Solo el 6% corresponde a producción colectiva y se tiene participación eventual de alumnos. El 60% de su producción se vincula a los proyectos de investigación. Los cursos están más o menos equilibrados 137 de licenciatura y 114 de posgrado, aunque señalan que en sus reuniones de discusión no abordan el tema de docencia, sin embargo, algunos integrantes han participado en una comisión para actualizar el programa de la licenciatura en sociología. La producción sigue concentrada en 4 personas y son 2 las que están muy por debajo del promedio.

En la autoevaluación que presentan se muestra una intención de acotar las líneas de investigación para favorecer el trabajo colectivo e incidir en problemas actuales. La revisión de los proyectos se orientó a vincularlos a las áreas sustantivas de la Universidad. Se percibe que no hay criterios propios del área sobre la asignación de recursos en general, al parecer hay poca comunicación entre sus miembros y en alguna falta de interés por participar. Sigue faltando fortalecer el trabajo académico colectivo, y se aprecia su intensa labor de vinculación externa y la participación de los integrantes en la gestión universitaria. Durante el Período del COVID se afectó a la investigación en el trabajo de campo, pero dio paso a nuevas formas de abordarla estableciendo contactos a través del uso de nuevas tecnologías. En tanto que la docencia fue muy absorbente y exigió de mucho tiempo de dedicación. La coyuntura se aprovechó para incrementar vínculos académicos por vía virtual.

RESUMEN DE RECOMENDACIONES:

1. Definir un objeto de estudio del área y objetivos de investigación académicos.
2. Tratar de equilibrar la producción académica y para ello incentivar e incluir a los colegas que generan menos productos.
3. Fomentar el trabajo colectivo a partir de discusiones y seminarios que desemboquen en productos colectivos.
4. Diversificar el tipo de productos académicos que se generan en el área
5. Continuar involucrando a los alumnos en los procesos de investigación de los proyectos registrados.
6. Buscar mayor vinculación con otras áreas y departamentos de la UAM.
7. Establecer lineamientos y estrategias para incrementar y distribuir sus recursos humanos, materiales y financieros.

ANEXOS

I. Caracterización de la producción académica del AI

Cuadro 10.

	Total
Integración del área	
Integrantes durante el periodo 2018-2021	10
Integrantes mujeres	5
Integrantes hombres	5
Titulares	10
Asociados	0
Técnico académico	0
Jubilados/fallecidos en periodo	1
Total de proyectos registrados ante Consejo Divisional	11
Producción académica total	
Producción académica total del periodo (2018-2021)	794
Producción académica total de mujeres del periodo (2018-2021)	431
Producción académica total de hombres del periodo (2018-2021)	363
Producción académica total de titulares del periodo (2018-2021)	794
Producción académica total de asociados del periodo (2018-2021)	0
Producción académica total de técnicos-académicos del periodo (2018-2021)	0
Producción académica total en prepandemia (2018-2019)	427
Producción académica total pandemia (2020-2021)	367
Producción académica total 2018	222
Producción académica total 2019	205
Producción académica total 2020	174
Producción académica total 2021	193
Mayor número de productos por persona en el periodo (2018-2021)	199
Menor número de productos por persona en el periodo (2018-2021)	22
Mayor número de productos por persona en prepandemia (2018-2019)	99
Menor número de productos por persona en prepandemia (2018-2019)	18
Mayor número de productos por persona en pandemia (2020-2021)	100
Menor número de productos por persona en pandemia (2020-2021)	10
Producción académica para las funciones sustantivas (2018-2021)	
Producción académica total en docencia	12
Producción académica total en investigación	91
Producción académica total en difusión y preservación de la cultura	292
Producción académica total en creación artística	0
Producción académica total en vinculación	6
Producción académica colectiva total	51
Producción académica individual total	743
Productos vinculados a un proyecto de investigación (2018-2021)	
Productos vinculados a un proyecto de investigación	439

Productos no vinculados a un proyecto de investigación	86
--	----

Formación del alumnado de licenciatura y posgrado (2018-2021)	
Total cursos a nivel licenciatura (2018-2021)	137
Mayor número de cursos a nivel licenciatura por persona en el periodo (2018-2021)	30
Menor número de cursos a nivel licenciatura por persona en el periodo (2018-2021)	6
Total cursos a nivel posgrado (2018-2021)	114
Mayor número de cursos a nivel posgrado por persona en el periodo (2018-2021)	39
Menor número de cursos a nivel posgrado por persona en el periodo (2018-2021)	2
Total dirección de proyecto terminal (2018-2021)	90
Total dirección de ICR (maestría y especialización) (2018-2021)	30
Total dirección tesis de doctorado (2018-2021)	8
Total cursos a nivel licenciatura impartidos por titulares (2018-2021)	137
Total cursos a nivel licenciatura impartidos por asociados (2018-2021)	0
Total cursos a nivel licenciatura impartidos por técnicos (2018-2021)	0
Total cursos a nivel posgrado impartidos por titulares (2018-2021)	114
Total cursos a nivel posgrado impartidos por asociados (2018-2021)	0
Total cursos a nivel posgrado impartidos por técnicos (2018-2021)	0
Total participación como jurado en examen profesional de grado de licenciatura (2018-2021)	0
Total participación como jurado en examen profesional de grado de maestría (2018-2021)	26
Total participación como jurado en examen profesional de grado de doctorado (2018-2021)	6
Total asesoría de servicio social	20
Total de productos	393

Subfactor docencia (2018-2021)	
Total talleres de apoyo	5
Total cursos de actualización a nivel licenciatura	0
Total cursos de actualización a nivel posgrado	7
Total paquete didáctico manual	0
Total notas de curso especial	0
Total libros de texto	0
Total documentales (material de apoyo docente auditivo, visual y multimedia)	0
Total equipo de laboratorio (modelos tridimensionales, diseño y construcción)	0
Total desarrollo de paquetes computacionales o plataformas de educación en línea	0
Total traducciones publicadas de libros	0
Total traducciones publicadas de artículos o capítulos de libro	0
Total traducciones editadas de documentales	0
Total desarrollo de aula virtual	0
Total productos de docencia	12

Subfactor en investigación (2018-2021)	
Total reporte de investigación o técnico	13



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA

Unidad Xochimilco

Total reporte de investigación o técnico presentados por titulares	13
Total reporte de investigación o técnico presentados por asociados	0
Total reporte de investigación o técnico presentados por técnicos-académicos	0
Total memorias de congreso in extenso	2
Total artículo especializado de investigación (artículo en revista, prólogo, introducción crítica, edición crítica de libro o capítulo en un libro científico)	42
Total artículo especializado de investigación por titulares	42
Total artículo especializado de investigación por asociados	0
Total artículo especializado de investigación por técnicos académicos	0
Total coordinación de libro científico colectivo	2
Total coordinación de libro científico colectivo por titulares	2
Total coordinación de libro científico colectivo por asociados	0
Total coordinación de libro científico colectivo por técnicos-académicos	0
Total libro científico	4
Total libro científico por titulares	4
Total libro científico por asociados	0
Total libro científico por técnicos-académicos	0
Total expedición del título de patente	0
Total conferencias magistrales invitadas presentadas en eventos especializados	8
Total conferencias magistrales por titulares	8
Total conferencias magistrales por asociados	0
Total conferencias magistrales por técnicos-académicos	0
Total desarrollo de prototipos o modelos innovadores	0
Total desarrollo de paquetes computacionales	0
Total asesoría de proyectos de investigación	20
Total productos de investigación	91

Subfactor preservación y difusión de la cultura (2018-2021)	
Total conferencias impartidas	123
Total conferencias impartidas por titulares	123
Total conferencias impartidas por asociados	0
Total conferencias impartidas por técnicos-académicos	0
Total artículos de divulgación	35
Total artículos de divulgación por titulares	35
Total artículos de divulgación por asociados	0
Total artículos de divulgación por técnicos-académicos	0
Total reseña de libros	0
Total libros de divulgación	7
Total traducción publicada de artículos y capítulos de libro	1
Total coordinación de congresos, simposios o coloquios de carácter académico	44
Total coordinación de congresos, simposios o coloquios de carácter académico por titulares	44
Total coordinación de congresos, simposios o coloquios de carácter académico por asociados	0

Total coordinación de congresos, simposios o coloquios de carácter académico por técnicos académicos	0
Total arbitraje de proyecto o de artículo especializado de investigación	22
Total exposición de divulgación científica	0
Total arbitraje de libros	7
Total traducción publicada de libros	0
Total traducción editada de documentos	0
Total edición de libro colectivo	9
Total de productos de preservación y difusión de la cultura	292
Total trabajos presentados en eventos especializados	27
Total trabajos presentados en eventos especializados por titulares	27
Total trabajos presentados en eventos especializados por asociados	0
Total trabajos presentados en eventos especializados por técnicos-académicos	0

Subfactor creación artística (2018-2021)	
Total obra propia expuesta al público: plástica, arquitectónica y de diseño (fotografía, pintura, escultura, obra gráfica, obras monumentales, murales, etc.)	0
Total publicaciones y expresiones artísticas (libro de poemas, libro de cuentos, novelas, ensayo de creación literaria, libro de relatos, obra teatral, obra musical, ilustración de obra literaria, libro de ilustración, performance, instalación, entre otras)	0
Total traducción literaria publicada (libro de poemas, libro de cuentos, novelas, ensayo de creación literaria, libro de relatos, obra teatral, entre otras)	0
Total guion de cine, radio, televisión o multimedia	0
Total dirección, producción, conducción y edición de cine, radio y televisión o multimedia	0
Total curaduría	0
Total de productos de creación artística	0

Subfactor vinculación universitaria (2018-2021)	
Total integrantes que imparten talleres o cursos que atienden necesidades comunitarias o de capacitación	1
Total integrantes que desarrollan material pertinente para la vinculación	0
Total integrantes responsables de proyectos de investigación patrocinados	0
Total integrantes que participan en proyectos de investigación patrocinados	0
Total integrantes responsables en proyectos de vinculación (asesoría, consultoría o servicios)	0
Total integrantes que participan en comités de evaluación y comisiones dictaminadoras externas	3
Total integrantes que participan en proyectos de vinculación (asesoría, consultoría o servicios)	1
Total integrantes que desarrollan prototipos o modelos innovadores enfocados a atender necesidades específicas de la industria o comunitarias	0
Total integrantes que coordinan eventos de vinculación y divulgación	0
Total productos de vinculación universitaria	6

Fuente: elaboración propia a partir del SITPA y SIAI

5.1 Resultados de la producción académica

5.1.1 Indicadores de la producción académica total	Valor absoluto
Promedio de productos de las personas integrantes (2018-2021)	79.4
Promedio de productos de mujeres integrantes (2018-2021)	86.2
Promedio de productos de hombres integrantes (2018-2021)	72.6
Promedio de productos de las personas integrantes en prepandemia (2018-2019)	42.7
Promedio de productos del personal académico en pandemia (2020-2021)	36.7
Promedio de productos por integrante 2018	22.2
Promedio de productos por integrante 2019	20.5
Promedio de productos por integrante 2020	17.4
Promedio de productos por integrante 2021	19.3

Producción académica para las funciones sustantivas (2018-2021)	Porcentaje %
Producción académica total en docencia/Producción académica total del AI	1.5
Producción académica total en formación del alumnado/Producción académica total del AI	49.5
Producción académica total en investigación/Producción académica total del AI	11.5
Producción académica total en difusión y preservación de la cultura/Producción académica total del AI	36.8
Producción académica total en creación artística/Producción académica total del AI	0.0
Producción académica total en vinculación/Producción académica total del AI	0.8
Total de la Producción académica total del AI	100
Producción académica colectiva e individual de las personas integrantes del AI (2018-2021)	Porcentaje %
Producción académica colectiva total/Producción total del AI	6.4
Producción académica individual total/producción total del AI	93.6
Productos vinculados a un proyecto de investigación (2018-2021)	Porcentaje %
Productos vinculados a un proyecto de investigación /Total de proyectos del AI	83.6
Productos no vinculados a un proyecto de investigación/Total de proyectos del AI	16.4

5.1.2 Indicadores de Formación del alumnado de licenciatura y posgrado (2018-2021)	Porcentaje %
Total cursos licenciatura impartidos por titulares/Total cursos licenciatura del AI	100.0
Total cursos licenciatura impartidos por asociados/Total cursos licenciatura del AI	0.0
Total cursos licenciatura impartidos por técnicos/Total cursos licenciatura del AI	0.0
Total cursos posgrado impartidos por titulares/Total cursos posgrado del AI	100.0
Total cursos posgrado impartidos por asociados/Total cursos posgrado del AI	0.0
Total cursos posgrado impartidos por técnicos/Total cursos posgrado del AI	0.0
Total asesoría de servicio social/Total de profesores del AI	50.0

5.1.3 Indicadores del Subfactor docencia (2018-2021)	Porcentaje %
Total talleres de apoyo/Total de productos de docencia del AI	41.7
Total cursos de actualización a nivel licenciatura/Total de productos de docencia del AI	0.0
Total cursos de actualización a nivel posgrado/Total de productos de docencia del AI	58.3
Total paquete didáctico manual/Total de productos de docencia del AI	0.0
Total notas de curso especial/Total de productos de docencia del AI	0.0
Total libros de texto/Total de productos de docencia del AI	0.0
Total documentales (material de apoyo docente auditivo, visual y multimedia)/Total de productos de docencia del AI	0.0
Total equipo de laboratorio (modelos tridimensionales, diseño y construcción)/Total de productos de docencia del AI	0.0
Total desarrollo de paquetes computacionales o plataformas de educación en línea/Total de productos de docencia del AI	0.0
Total traducciones publicadas de libros/Total de productos de docencia del AI	0.0
Total traducciones publicadas de artículos o capítulos de libro/Total de productos de docencia del AI	0.0
Total traducciones editadas de documentales/Total de productos de docencia del AI	0.0
Total desarrollo de aula virtual/Total de productos de docencia del AI	0.0

5.1.4 Indicadores del Subfactor en investigación (2018-2021)	Porcentaje %
Total reporte de investigación o técnico presentados por titulares/Total de reportes del AI	100.0
Total reporte de investigación o técnico presentados por asociados/Total de reportes del AI	0.0
Total reporte de investigación o técnico presentados por técnicos-académicos/Total de reportes del AI	0.0
Total artículo especializado de investigación por titulares/Total de artículos del AI	100.0
Total artículo especializado de investigación por asociados/Total de artículos del AI	0.0
Total artículo especializado de investigación por técnicos académicos/Total de artículos del AI	0.0
Total coordinación de libro científico colectivo por titulares/Total de coordinaciones de libro científico colectivo del AI	100.0
Total coordinación de libro científico colectivo por asociados/Total de coordinaciones de libro científico colectivo del AI	0.0
Total coordinación de libro científico colectivo por técnicos-académicos/Total de coordinaciones de libro científico colectivo del AI	0.0
Total libro científico por titulares/Total libros científicos del AI	100.0
Total libro científico por asociados/Total libros científicos del AI	0.0
Total libro científico por técnicos-académicos/Total libros científicos del AI	0.0
Total conferencias magistrales por titulares/Total de conferencias magistrales del AI	100.0
Total conferencias magistrales por asociados/Total de conferencias magistrales del AI	0.0
Total conferencias magistrales por técnicos-académicos/Total de conferencias magistrales del AI	0.0

5.1.5 Indicadores del Subfactor preservación y difusión de la cultura (2018-2021)	Porcentaje %
Total conferencias impartidas por titulares/Total de conferencias impartidas del AI	100.0
Total conferencias impartidas por asociados/Total de conferencias impartidas del AI	0.0

Total conferencias impartidas por técnicos-académicos/Total de conferencias impartidas del AI	0.0
Total artículos de divulgación por titulares/Total de artículos de divulgación del AI	100.0
Total artículos de divulgación por asociados/Total de artículos de divulgación del AI	0.0
Total artículos de divulgación por técnicos-académicos/Total de artículos de divulgación del AI	0.0
Total coordinación de congresos, simposios o coloquios de carácter académico por titulares/Total de congresos, simposios o coloquios académicos del AI	100.0
Total coordinación de congresos, simposios o coloquios de carácter académico por asociados/Total de congresos, simposios o coloquios académicos del AI	0.0
Total coordinación de congresos, simposios o coloquios de carácter académico por técnicos académicos/Total de congresos, simposios o coloquios académicos del AI	0.0
Total trabajos presentados en eventos especializados por titulares/Total de Trabajos presentados en eventos especializados del AI	100.0
Total trabajos presentados en eventos especializados por asociados/Total de Trabajos presentados en eventos especializados del AI	0.0
Total trabajos presentados en eventos especializados por técnicos-académicos/Total de Trabajos presentados en eventos especializados del AI	0.0

5.1.6 Indicadores del Subfactor creación artística (2018-2021)	Porcentaje %
Total obra propia expuesta al público: plástica, arquitectónica y de diseño (fotografía, pintura, escultura, obra gráfica, obras monumentales, murales, entre otras)/Total de productos de creación artística del AI	0.0
Total publicaciones y expresiones artísticas (libro de poemas, libro de cuentos, novelas, ensayo de creación literaria, libro de relatos, obra teatral, obra musical, ilustración de obra literaria, libro de ilustración, performance, instalación, entre otras)/Total de productos de creación artística del AI	0.0
Total traducción literaria publicada (libro de poemas, libro de cuentos, novelas, ensayo de creación literaria, libro de relatos, obra teatral, entre otras)/Total de productos de creación artística del AI	0.0
Total guion de cine, radio, televisión o multimedia/Total de productos de creación artística del AI	0.0
Total dirección, producción, conducción y edición de cine, radio y televisión o multimedia/Total de productos de creación artística del AI	0.0
Total curaduría/Total de productos de creación artística del AI	0.0

5.1.7 Indicadores del Subfactor vinculación universitaria (2018-2021)	Porcentaje %
Total integrantes que imparten talleres o cursos que atienden necesidades comunitarias o de capacitación/Total de productos de vinculación universitaria del AI	16.7
Total integrantes que desarrollan material pertinente para la vinculación/Total de productos de vinculación universitaria del AI	0.0
Total integrantes responsables de proyectos de investigación patrocinados/Total de productos de vinculación universitaria del AI	0.0
Total integrantes que participan en proyectos de investigación patrocinados/Total de productos de vinculación universitaria del AI	0.0
Total integrantes responsables en proyectos de vinculación (asesoría, consultoría o servicios)/Total de productos de vinculación universitaria del AI	0.0
Total integrantes que participan en comités de evaluación y comisiones dictaminadoras externas/Total de productos de vinculación universitaria del AI	50.0
Total integrantes que participan en proyectos de vinculación (asesoría, consultoría o servicios)/Total de productos de vinculación universitaria del AI	16.7

Total integrantes que desarrollan prototipos o modelos innovadores enfocados a atender necesidades específicas de la industria o comunitarias/Total de productos de vinculación universitaria del AI	0.0
Total integrantes que coordinan eventos de vinculación y divulgación/Total de productos de vinculación universitaria del AI	0.0

Producción académica del AI para las funciones sustantivas (2018-2021)/ Producción Académica del Departamento	Porcentaje %
Producción académica total en docencia/Producción académica total en docencia del Departamento	54.5
Producción académica total en formación del alumnado/Producción académica total en formación del alumnado del Departamento	26.5
Producción académica total en investigación/Producción académica total en investigación del Departamento	14.1
Producción académica total en difusión y preservación de la cultura/Producción académica total en difusión y preservación de la cultura del Departamento	21.3
Producción académica total en creación artística/Producción académica total en creación artística del Departamento	0.0
Producción académica total en vinculación/Producción académica total en vinculación del Departamento	30.0
Producción académica colectiva e individual de las personas integrantes del AI (2018-2021)	Porcentaje %
Producción académica colectiva total/Producción académica colectiva total del Departamento	47.7
Producción académica individual total/Producción académica individual total del Departamento	21.6
Productos vinculados a un proyecto de investigación (2018-2021)	Porcentaje %
Productos vinculados a un proyecto de investigación/ Productos vinculados a un proyecto de investigación del Departamento	20.5

Indicadores de Formación del alumnado de licenciatura y posgrado (2018-2021)	Porcentaje %
Total cursos licenciatura impartidos por titulares/Total de cursos licenciatura impartidos por titulares en el Departamento	21.4
Total cursos licenciatura impartidos por asociados/Total de cursos licenciatura impartidos por asociados en el Departamento	0.0
Total cursos licenciatura impartidos por técnicos académicos/Total de cursos licenciatura impartidos por técnicos académicos en el Departamento	0.0
Total cursos posgrado impartidos por titulares/Total de cursos posgrado impartidos por titulares en el Departamento	35.8
Total cursos posgrado impartidos por asociados/Total de cursos posgrado impartidos por asociados en el Departamento	0.0
Total cursos posgrado impartidos por técnicos académicos/Total de cursos posgrado impartidos por técnicos académicos en el Departamento	0.0
Total asesorías de servicio social/Total de asesorías de servicio social en el Departamento	34.5
Total de dirección de ICR (Maestría y Especialización)/ Total de dirección de ICR en al Departamento	32.9
Total de dirección de Tesis de Doctorado/ Total de dirección de ICR en al Departamento	26.6

Subfactor docencia (2018-2021)	Porcentaje %
Total talleres de apoyo/Total de talleres de apoyo en el Departamento	100.0
Total cursos de actualización a nivel licenciatura/Total de cursos de actualización a nivel licenciatura en el Departamento	0.0
Total cursos de actualización a nivel posgrado/Total de cursos de actualización a nivel posgrado en el Departamento	100.0
Total notas de curso especial/Total de notas de curso especial en el Departamento	0.0
Total libros de texto/Total de libros de texto en el Departamento	0.0
Total productos de docencia/Total de productos de docencia en el Departamento	54.5

Subfactor en investigación (2018-2021)	Porcentaje %
Total reporte de investigación o técnico/Total reporte de investigación o técnico en el Departamento	21.7
Total memorias de congreso in extenso/Total Memorias de congreso in extenso en el Departamento	100.0
Total artículo especializado de investigación/Total Artículo especializado de investigación en el Departamento	14.1
Total coordinación de libro científico colectivo/Total Coordinación de libro científico colectivo en el Departamento	10.0
Total libro científico/Total Libro científico en el Departamento	12.5
Total conferencias magistrales invitadas presentadas en eventos especializados/Total Conferencias magistrales invitadas presentadas en eventos especializados en el Departamento	5.6
Total productos de investigación AI/Total de productos de investigación en el Departamento	14.1

Subfactor preservación y difusión de la cultura (2018-2021)	Porcentaje %
Total conferencias impartidas/Total Conferencias impartidas en el Departamento	32.0
Total artículos de divulgación/Total artículos de divulgación en el Departamento	44.9
Total libros de divulgación/Total libros de divulgación en el Departamento	28.0
Total coordinación de congresos, simposios o coloquios de carácter académico/Total coordinación de congresos, simposios o coloquios de carácter académico en el Departamento	26.8
Total de productos de preservación y difusión de la cultura/Total de productos de preservación y difusión de la cultura en el Departamento	21.3
Total de eventos especializados /Total de eventos especializados del Departamento	6.5

Subfactor creación artística (2018-2021)	Porcentaje %
Total obra propia expuesta al público: plástica, arquitectónica/Total obra propia expuesta al público: plástica, arquitectónica en el Departamento	0.0
Total publicaciones y expresiones artísticas/Total publicaciones y expresiones artísticas en el Departamento	0.0
Total traducción literaria publicada/Total traducción literaria publicada en el Departamento	0.0
Total guion de cine, radio, televisión o multimedia/Total guion de cine, radio, televisión o multimedia en el Departamento	0.0

Total dirección, producción, conducción y edición de cine, radio y televisión o multimedia/Total dirección, producción, conducción y edición de cine, radio y televisión o multimedia en el Departamento	0.0
Total curaduría/Total curaduría en el Departamento	0.0
Total de productos de creación artística/Total de productos de creación artística en el Departamento	0.0

Subfactor vinculación universitaria (2018-2021)	Porcentaje %
Total de integrantes que imparten talleres o cursos que atienden necesidades comunitarias/Total de integrantes que imparten talleres o cursos que atienden necesidades comunitarias en el Departamento	100.0
Total de integrantes responsables de proyectos de investigación patrocinados/Total de integrantes responsables de proyectos de investigación patrocinados en el Departamento	0.0
Total de integrantes que participan en proyectos de investigación patrocinados/Total de integrantes que participan en proyectos de investigación patrocinados en el Departamento	0.0
Total de integrantes responsables en proyectos de vinculación/Total de integrantes responsables en proyectos de vinculación en el Departamento	0.0
Total de productos de vinculación universitaria/Total de productos de vinculación universitaria en el Departamento	30.0

Fuente: elaboración propia a partir del SITPA y SIAI