

I. Datos generales del AI

División	CAD
Departamento	Área interdepartamental
Área de investigación	Conservación y reutilización del patrimonio edificado
Fecha de creación	30 de marzo de 2012
Última evaluación	12 de marzo de 2021 (periodo 2014-2017)
Jefa(e) del área	Pacheco Martínez Jorge Alberto

	Indeterminado	Determinado	Total
Profesorado adscrito al Departamento de Tecnología Y Producción	42	16	58
A.I. Hombre, Materialización Tridimensional y Entorno	14	1	15
A.I. Tecnología e Informática para el Diseño	15	1	16
A.I. Conservación y reutilización del patrimonio edificado	6	3	9

Fuente: elaboración a partir del SITPA y SIAI

II. Resultados de la evaluación 2014-2017

La síntesis de los resultados y recomendaciones de la evaluación 2014-2017 por dimensión son:

Cuadro 1. Resumen evaluación (2014-2017)

Rubro de Evaluación	Resultados de la evaluación	Recomendaciones
Programa de investigación del área	Se observa coherencia temática entre el objeto de estudio y la mayoría de los objetivos de investigación declarados, sin embargo, los objetivos (4) Consolidar la labor de investigación, análisis crítico y trabajo profesional sobre el proceso proyectual y reutilización que realizan tanto los docentes como los alumnos que conforman los distintos programas académicos; y (5) Preparar y formar investigadores, profesionales y profesores de alto nivel académico capaces de abordar problemas complejos de intervención	Se recomienda al área mantener la coherencia y claridad de su programa de investigación, para ello se sugiere revisar y replantear los últimos dos objetivos de investigación ya que son más de naturaleza operativa; lo anterior contribuirá a explicitar de mejor manera las contribuciones del área a su campo de conocimiento.



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA

Unidad Xochimilco

	<p>en zonas patrimoniales, proponiendo alternativas para su conservación y revitalización, no son claros pues se pueden considerar más de orden operativo, propios de un programa de actividades o de trabajo.</p> <p>El área cuenta con cinco líneas de investigación que se relacionan de manera adecuada con el objeto de estudio y su campo de conocimiento</p> <p>Se observa coherencia teórica y analítica entre las líneas de investigación del área, seis líneas divisionales y cuatro líneas troncales de la Unidad.</p>	
Programas de trabajo, proyectos y resultados	<p>El área no ha realizado una planeación a corto, mediano y largo plazo ni la registró en el sistema; sin embargo, se desarrollan planes anuales de trabajo que cubren las áreas de docencia, investigación difusión de la cultura a través de publicación de artículos, capítulos de libro, libros y participación en congresos especializados.</p> <p>El área declara cinco proyectos de investigación aprobados por Consejo Divisional vigentes durante el periodo 2015-2017, además se informa que durante el año 2014 se concluyeron cuatro. Los proyectos son coherentes con el programa y las líneas de investigación del área.</p> <p>El área se clasificó como de muy baja producción, con 83 productos generados por los cuatro integrantes registrados en el sistema. Se observa un fuerte problema en la captura y vinculación de los productos de investigación en el sistema ya que no se vinculó la producción académica de cuatro de sus integrantes, pues no aparecen registrados en el área, dos de ellos aparecen en otras áreas de investigación y su producción se vincula erróneamente a esos grupos y dos integrantes más no están registradas debido a que ya no forman parte de la UAM,</p>	<p>Se recomienda al área implementar y explicitar un programa de trabajo cuatrienal con las acciones y metas a corto, mediano y largo plazo, acordes con su programa de investigación.</p> <p>Es muy importante que la jefatura de área regularice y actualice en el Sistema Integral de Áreas de Investigación la conformación de la planta académica del área; asimismo el estado que guardan los proyectos de investigación aprobados por su Consejo Divisional, los responsables y participantes, su vigencia y grado de avance, así como los productos parciales o finales.</p> <p>Reforzar la participación de todos los integrantes del área en la planeación y realización de las actividades colectivas, e impulsar la contribución equilibrada de la producción académica por parte de todos los integrantes del área.</p>



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA

Unidad Xochimilco

<p>Recursos humanos, materiales y presupuestales</p>	<p>Los perfiles de los integrantes son adecuados con el objeto, el programa de investigación del área y sus campos de conocimiento.</p> <p>Durante el periodo evaluado no se planteó ninguna estrategia para actualizar los recursos humanos y tampoco se tuvieron procesos para la formación de nuevos investigadores; sin embargo, uno de sus integrantes obtuvo el grado de doctorado y otro de ellos es maestrante.</p> <p>Se informa que, por tratarse de un área interdepartamental, cada Departamento de la División aporta recursos para conformar la operación del área y cada profesor investigador gestiona de manera individual recursos con la jefatura donde se encuentra adscrito para la operación de su proyecto de investigación.</p>	<p>Se recomienda al área implementar y/o explicitar las estrategias de capacitación y actualización de su planta académica, incluyendo la incorporación y/o formación de investigadores que permitan reforzar y conseguir los objetivos y metas del área.</p> <p>Se recomienda informar sobre las estrategias o mecanismos para la obtención de recursos financieros y documentar anualmente el presupuesto ejercido, tanto de financiamiento interno como externo, actualizar a la brevedad el número de integrantes registrados en el sistema.</p> <p>Definir y priorizar los recursos humanos y materiales del área en aras de conseguir sus objetivos, las actividades planeadas y los proyectos de investigación aprobados por Consejo Divisional</p>
<p>Repercusiones y alcances académicos internos y externos</p>	<p>Se observa una estrecha vinculación de los miembros del área de investigación con los programas de licenciatura principalmente de Arquitectura de la División de Ciencias y Artes para el Diseño, con la maestría en Reutilización del Patrimonio Edificado y el posgrado en Ciencias y Artes para el Diseño.</p>	<p>Se recomienda reforzar la formación de nuevos investigadores por medio de la participación de estudiantes o bien por medio de publicaciones conjuntas.</p> <p>Incrementar la participación de todos los integrantes del área en programas de posgrado dentro de su División y/o en otras Divisiones e instituciones de educación superior.</p>
<p>Relaciones interinstitucionales</p>	<p>Se declara convergencia con algunas áreas de la División Ciencias y artes para el Diseño Xochimilco particularmente DE LA PROPIA DIVISIÓN.</p> <p>En cuanto a las relaciones del área con organizaciones externas de diversa índole, se declara que durante el periodo evaluado no se estableció ningún convenio de participación con proyectos multi e interdisciplinarios.</p>	<p>Se recomienda al área impulsar la participación de los integrantes del área en proyectos de investigación multi e interdisciplinarios; de igual manera mantener la colaboración del área con otras área, cuerpos y grupos de investigación de su departamento, de otros departamentos, divisiones, unidades e incluso con otras instituciones de educación superior y con organizaciones externas.</p>

	a través de la maestría en Reutilización del Patrimonio Edificado se establecieron convenios de colaboración con posgrados afines de las siguientes instituciones de educación superior	
--	---	--

Fuente: elaboración propia con base en la evaluación (2014-2017)

Cuadro 2. Resumen producción académica (2014-2017)

Total de investigadores	4	
Total de Productos	83	
Producción total promedio por integrante	20.8	
Persona integrante con el mayor número de productos	31	
Persona integrante con el menor número de productos	2	
Asistencia a eventos	18	
Artículos científicos	25	
Otros	40	

Fuente: elaboración propia con base en la evaluación (2014-2017)

III. Caracterización del área y su evolución (2018-2021)

Cuadro 3. Integrantes del Área de investigación

	Nombre	Categoría	Nivel	Falleció/Jubiló
1	Mercado Limones Carlos Alberto	Titular	C	
2	González Pérez Claudia Roció	Titular	C	
3	Rubio Medina Estela Lucrecia	Titular	C	
4	Alfaro Salazar Francisco Haroldo	Titular	C	
5	Soria López Francisco Javier	Titular	C	
6	Pacheco Martínez Jorge Alberto	Asociado	D	
7	Rivera Rojas José Miguel	Titular	C	
8	Meraz Quintana Leonardo	Titular	C	Jubiló 2021-10-29
9	Guerrero Baca Luis Fernando	Titular	C	

Fuente: elaboración propia a partir del SITPA y SIAI

Cuadro 4. Participación en docencia

Nombre	Categoría y nivel	Licenciaturas	Posgrados
Mercado Limones Carlos Alberto	Titular C	- Licenciatura en arquitectura	- Maestría en reutilización del patrimonio edificado
González Pérez Claudia Rocío	Titular C	- Licenciatura en administración - Licenciatura en comunicación social	- Doctorado en ciencias y artes para el diseño - Maestría en economía, gestión y políticas de innovación - Maestría en reutilización del patrimonio edificado
Rubio Medina Estela Lucrecia	Titular C	- Licenciatura en arquitectura	- Maestría en ciencias y artes para el diseño - Maestría en reutilización del patrimonio edificado
Alfaro Salazar Francisco Haroldo	Titular C	- Licenciatura en arquitectura	- Maestría en reutilización del patrimonio edificado
Soria López Francisco Javier	Titular C	- Licenciatura en arquitectura	- Doctorado en ciencias y artes para el diseño - Maestría en ciencias y artes para el diseño - Maestría en reutilización del patrimonio edificado
Pacheco Martínez Jorge Alberto	Asociado D	- Licenciatura en arquitectura - Tronco divisional - Tronco Inter divisional	- Doctorado en ciencias y artes para el diseño - Maestría en ciencias y artes para el diseño - Maestría en reutilización del patrimonio edificado
Rivera Rojas José Miguel	Titular C	- Licenciatura en arquitectura - Tronco divisional	- Doctorado en ciencias y artes para el diseño - Maestría en reutilización del patrimonio edificado
Meraz Quintana Leonardo	Titular C	- Licenciatura en arquitectura	- Doctorado en ciencias y artes para el diseño - Maestría en ciencias y artes para el diseño - Maestría en reutilización del patrimonio edificado
Guerrero Baca Luis Fernando	Titular C	- Licenciatura en arquitectura - Tronco divisional	- Doctorado en ciencias y artes para el diseño - Maestría en ciencias y artes para el diseño - Maestría en reutilización del patrimonio edificado

Fuente: elaboración propia a partir del SITPA y SIAI

Cuadro 5. Premios y distinciones 2021

Distinciones	No. de profesores
SNI	1
Candidatura	0
Nivel 1	0
Nivel 2	1
Nivel 3	0
Perfil PRODEP	7

Z

Cuadro 6. Caracterización general del área

Integrantes durante el periodo 2018-2021	9
Titular	8
Asociado	1
Jubilados/fallecidos en el periodo	1
Personal académico que imparte en licenciatura	9
Personal académico que imparte en posgrado	9
Personal académico que imparte en licenciatura y posgrado	9
Personal académico con distinciones	7

Fuente: elaboración propia a partir del SITPA y SIAI

Cuadro 7. Objeto, objetivos y líneas de investigación del AI

Elementos para la planeación	2014-2017	Cambios/actualizaciones (2018-2021) aprobados por los órganos colegiados
Objeto de estudio	El patrimonio edificado y sus procesos de valoración, conservación y reutilización	Sin cambios registrados.
Objetivos	Desde una perspectiva general el área de investigación tiene los siguientes objetivos: - Generar nuevos conocimientos teóricos y metodológicos sobre la reutilización del patrimonio edificado. - Analizar los procesos históricos de la reutilización del patrimonio edificado. - Aplicar métodos y técnicas para el desarrollo de proyectos arquitectónicos dirigidos a la conservación y reutilización del patrimonio edificado, a través de su identificación y valoración. - Consolidar la labor de investigación, análisis crítico y trabajo profesional sobre el proceso proyectual y reutilización que realizan tanto los docentes como los alumnos que conforman los distintos	Sin cambios registrados.



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA

Unidad Xochimilco

	programas académicos. - Preparar y formar investigadores, profesionales y profesores de alto nivel académico capaces de abordar problemas complejos de intervención en zonas patrimoniales, proponiendo alternativas para su conservación y revitalización.	
Línea(s) de Investigación Troncal Vinculada(s)	Educación y cultura en el desarrollo nacional Desarrollo sustentable Desarrollo rural, urbano y regional	Sin cambios registrados.
Línea(s) de Investigación Divisionales Vinculada(s)	Teoría e historia crítica Reutilización y apropiación de los objetos Sustentabilidad ambiental Innovación científica y tecnológica Investigación y gestión territorial Estética aplicada y diseño contemporáneo	Sin cambios registrados.
Líneas de investigación del Área	Generación de fundamentos teóricos para la valoración, conservación y reutilización del patrimonio edificado Evaluación y aplicación de métodos y técnicas de intervención en el patrimonio edificado Documentación y análisis del patrimonio urbano-arquitectónico Análisis crítico de los proyectos de reutilización del patrimonio edificado Análisis de procesos de incorporación de nueva arquitectura en contextos patrimoniales	Sin cambios registrados.

Fuente: elaboración propia a partir del SITPA y SIAI

IV. Proyectos de investigación aprobados por el Consejo Divisional

Cuadro 8. Proyectos de investigación validados por el AI

No.	Nombre del proyecto	Responsable	Integrantes	Sesión aprob.	Fecha aprob.	Vigencia	Fecha conclusión	Estatus per. eval.
1	Materiales y sistemas constructivos de bajo impacto ambiental para la conservación del entorno natural y la edificación patrimonial.	* Francisco Javier Soria López		8/2016	2016-09-05	2019-09-05	2019-09-05	CONCLUIDO
2	Aproximaciones a las dinámicas urbanas en el Patrimonio cultural del Valle de México (1970-2020)	* José Miguel Rivera Rojas		5/2020	2020-02-20	2023-02-01	2023-02-01	VIGENTE
3	Análisis del Tepetate como material para la bioconstrucción y la conservación del patrimonio edificado en Tlaxcala	* Luis Fernando Guerrero Baca		5/2020	2020-02-20	2023-02-20		VIGENTE

Fuente: elaboración propia a partir del SITPA y SIAI

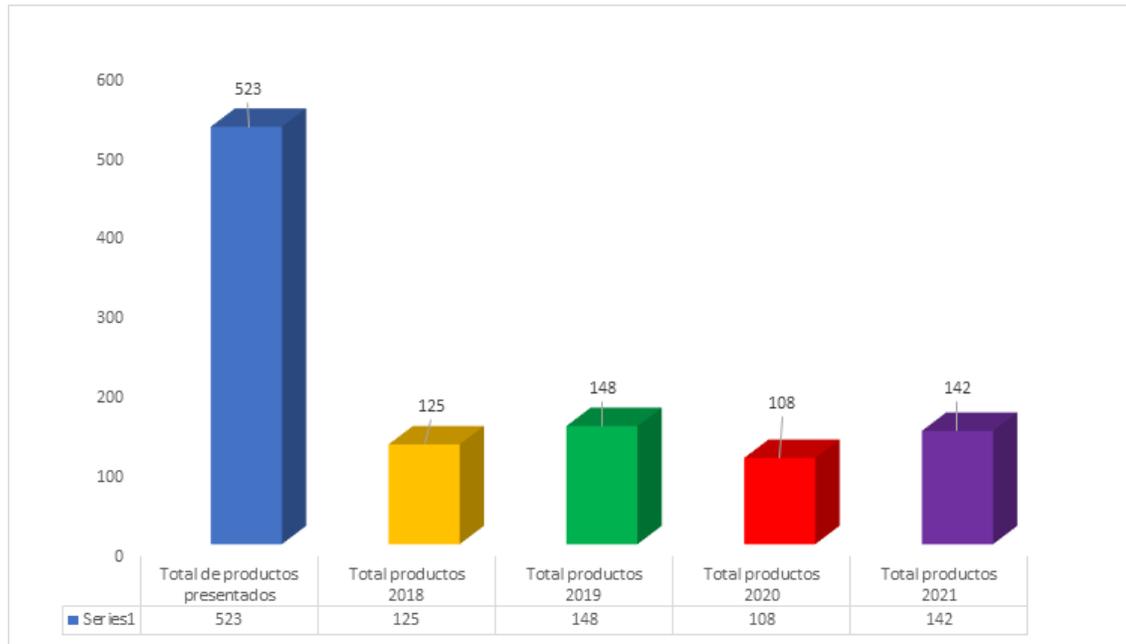
Cuadro 9. Resumen de proyectos de investigación

No. de proyectos concluidos	No. de proyectos vigentes	No. de proyectos con baja	Total de proyectos
1	2	0	3

Fuente: elaboración propia a partir del SITPA y SIAI

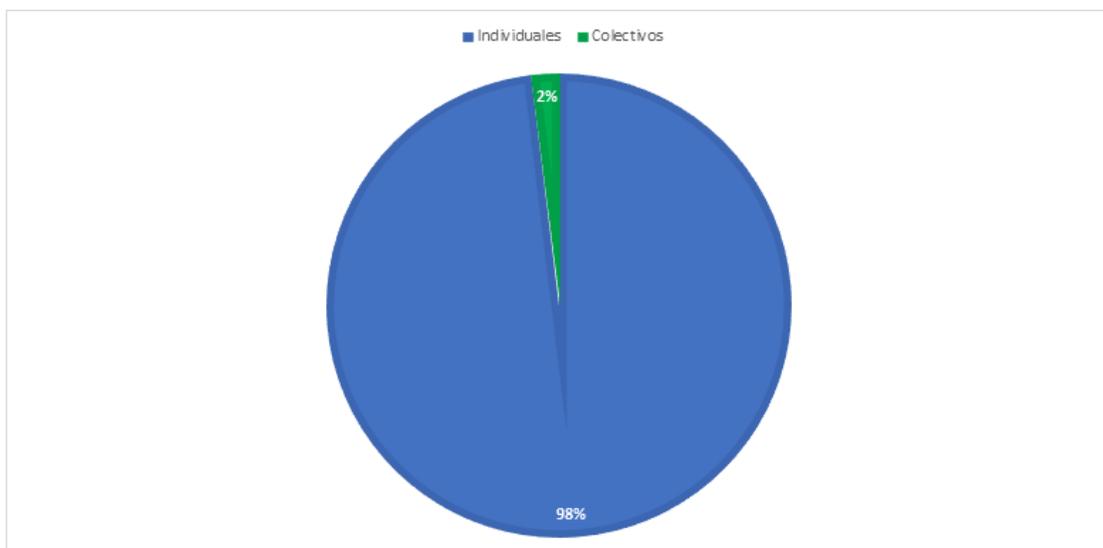
V. Producción académica 2018-2021

Gráfica 1. Productos presentados en el periodo 2018-2021



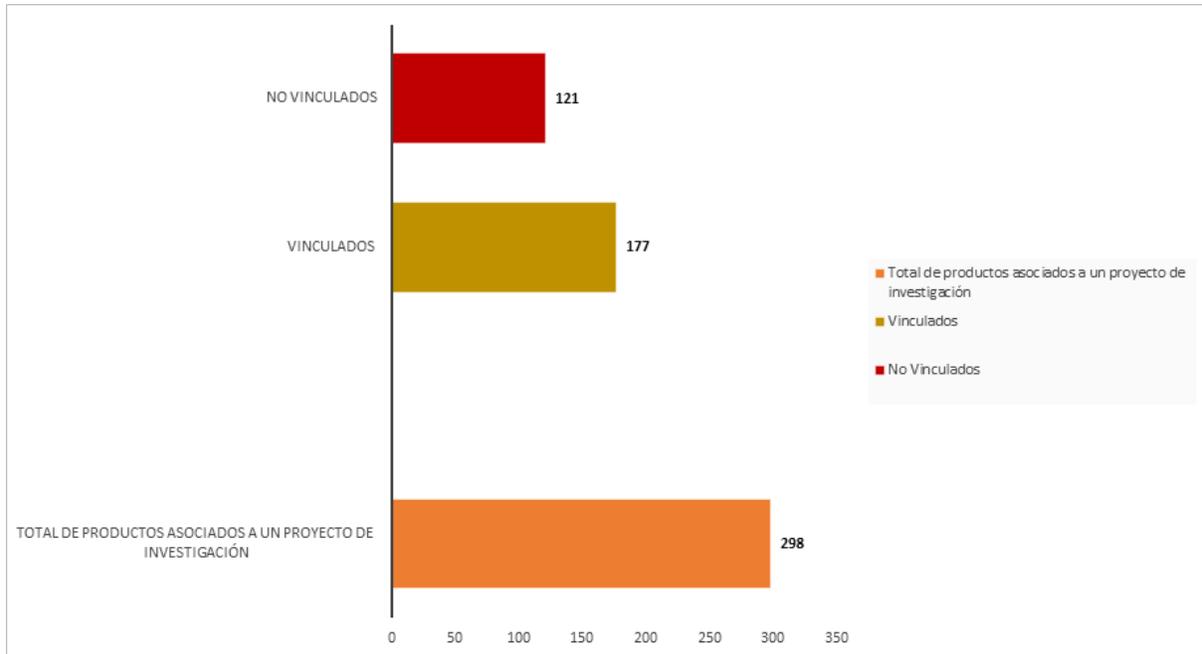
Fuente: elaboración propia a partir del SITPA y SIAI

Gráfica 2. Productos individuales y colectivos presentados en el periodo 2018-2021



Fuente: elaboración propia a partir del SITPA y SIAI

Gráfica 3. Productos vinculados a proyectos de investigación periodo 2018-2021



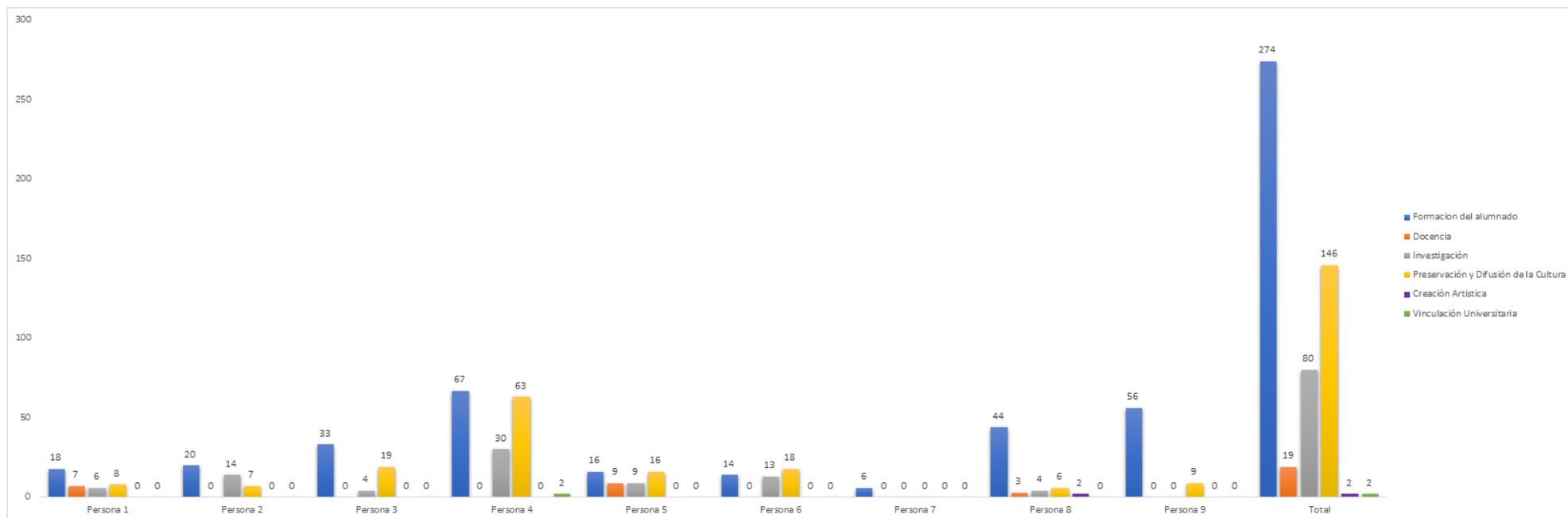
Fuente: elaboración propia a partir del SITPA y SIAI

Cuadro 11. Producción académica por integrante y función sustantiva

Personal Académico	Formación del alumnado	Docencia	Investigación	Preservación y Difusión de la Cultura	Creación Artística	Vinculación Universitaria	Total
Persona 1	18	7	6	8	0	0	39
Persona 2	20	0	14	7	0	0	41
Persona 3	33	0	4	19	0	0	56
Persona 4	67	0	30	63	0	2	162
Persona 5	16	9	9	16	0	0	50
Persona 6	14	0	13	18	0	0	45
Persona 7	6	0	0	0	0	0	6
Persona 8	44	3	4	6	2	0	59
Persona 9	56	0	0	9	0	0	65
Total	274	19	80	146	2	2	523

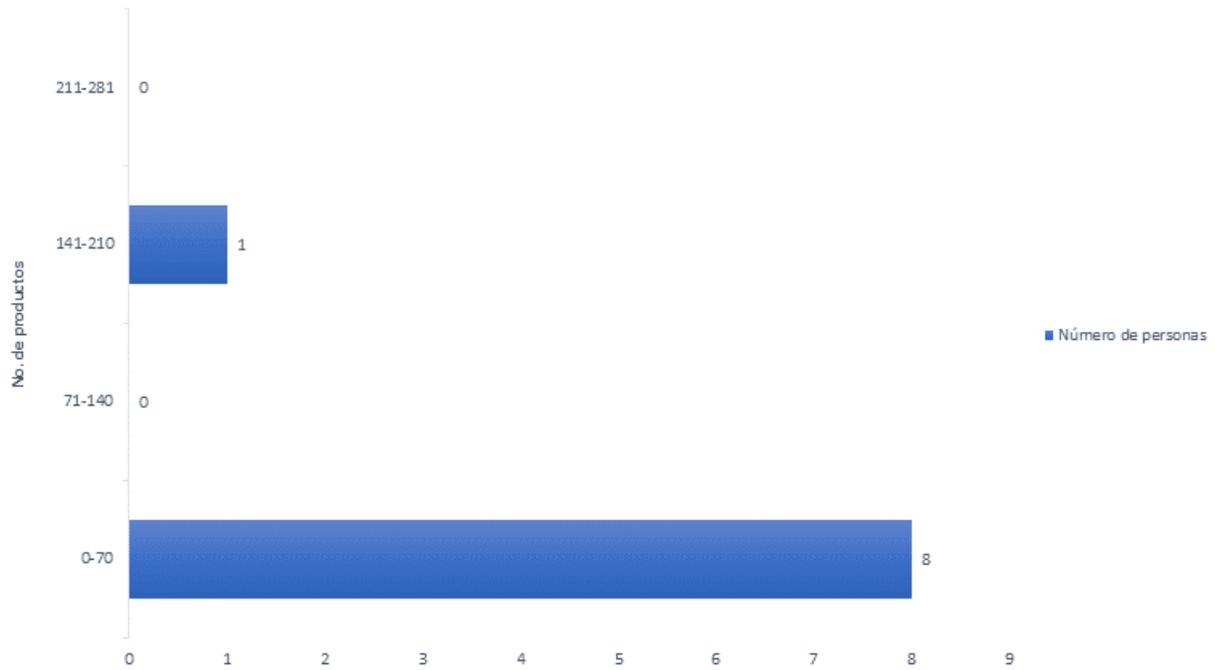
Fuente: elaboración propia a partir del SITPA y SIAI

Gráfica 4. Producción académica por integrante y función sustantiva



Fuente: elaboración propia a partir del SITPA y SIAI

Gráfica 5. Producción académica por rangos (2018-2021)



Fuente: elaboración propia a partir del SITPA y SIAI

VI. Autoevaluación

- Calificar y sustentar las respuestas de la autoevaluación con las siguientes valoraciones:
 - Positivas
 - Medianamente positivas
 - Bajas

Cuadro 12. Análisis de la autoevaluación en relación con las dimensiones de la evaluación

Dimensión	Categoría de evaluación	Elementos de la autoevaluación	Argumentos del Área de investigación	Valoraciones
1. Objeto, planificación y organización de la investigación	Programa de investigación del AI	Objeto de estudio, objetivos y líneas de investigación de acuerdo con la última versión del programa de investigación, aprobado por los órganos colegiados respectivos.	El área se enfoca en la conservación y reutilización del patrimonio edificado; busca desarrollar propuestas para solucionar problemas socialmente relevantes a partir de la conservación del patrimonio natural y cultural, tanto tangible como intangible. También busca generar conocimiento y formar profesionales en el campo del patrimonio edificado. El área tiene como prioridad la actualización permanente de sus miembros, la publicación de avances de investigación, el desarrollo de eventos de intercambio académico y la consolidación de la docencia, especialmente la relacionada con la Maestría en Reutilización del Patrimonio Edificado	Positiva
	Líneas de investigación	2. La contribución del área de investigación al campo de conocimiento respectivo y continuidad de las líneas de investigación. 3. Las actividades de discusión colectiva y convergencia temática en los proyectos de investigación.	Las líneas de investigación que se reportan son las de la Maestría en Reutilización del Patrimonio Edificado (MRPE). Se señala que la docencia e investigación en el área son insolubles, fortaleciéndose mutuamente. Los miembros del área imparten docencia en la Licenciatura en Arquitectura, enfocada en la Revitalización de Zonas con Valor Patrimonial, y en las líneas de investigación en Conservación del Patrimonio Cultural de la Maestría y Doctorado en Ciad, así como en la MRPE. La participación de los	Positiva



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA
Unidad Xochimilco

			<p>miembros en foros nacionales e internacionales, así como sus publicaciones, enriquecen la disciplina y permiten la interacción con colegas que desarrollan temáticas similares.</p> <p>Las actividades académicas del área, incluyendo docencia, investigación, difusión y servicio, son coincidentes con los contenidos de los proyectos. Los proyectos de investigación colectivos fomentan la colaboración entre los integrantes a partir de sus temas de especialidad. La perspectiva holística y el uso de la gestión como método prioritario son una aportación del colectivo para el desarrollo de estrategias para mejorar la calidad de vida a partir de la recuperación y puesta en valor de la cultura. El tema central que articula la investigación es la conservación y reutilización del patrimonio edificado.</p>	
	Proyectos de investigación	<p>1. Análisis y reflexión de los avances, resultados e impactos en las funciones sustantivas de la Universidad, de los proyectos de investigación del área de investigación aprobados por el consejo divisional respectivo y, en su caso, la del o de los programas de investigación.</p> <p>5. Los premios y distinciones de las personas integrantes de las áreas de investigación (academias, PRODEP, SNI, entre otras).</p>	<p>Los productos del trabajo tienen una fuerte carga de interacción para su coautoría, especialmente durante las discusiones colegiadas. Los proyectos de investigación son el fundamento para la docencia en la MRPE. Los resultados de la investigación se difunden en publicaciones, ponencias, talleres y actividades de servicio, que se presentan y analizan en las reuniones del área para retroalimentación. El área también participa en la formación de investigadores en el campo del patrimonio edificado. Los proyectos de investigación han tenido un impacto a nivel nacional al proponer soluciones integrales y sostenibles, que son poco comunes en otras instituciones. En el periodo evaluado todos los miembros del área participaron en proyectos de investigación aprobados por el Consejo Divisional que están vigentes. Entre los proyectos colectivos se encuentran: "Procesos de</p>	Positiva

			<p>valoración para la reutilización y conservación del patrimonio edificado (1980-2010)".</p> <p>"Elementos para la creación de un Sistema Regional de Patrimonio: Factores determinantes en la creación de valor y capacidades para la construcción de un Sistema Nacional de Patrimonio Histórico Mexicano". "Materiales y sistemas constructivos de bajo impacto ambiental para la conservación del entorno natural y la edificación patrimonial".</p> <p>El área obtuvo el Premio a las Áreas de Investigación en 2017 y 2021. Varios miembros cuentan con el Perfil Deseable PRODEP y el Dr. Luis Fernando Guerrero Baca tiene el Nivel 3 del SNI.</p>	
2. Recursos humanos, materiales y presupuestales para la investigación	Planta académica	4. Reflexión sobre la incorporación y desincorporación de las personas integrantes de las áreas de investigación.	El área ha experimentado cambios en su conformación, incluyendo renuncias, fallecimientos, jubilaciones e integraciones de nuevos miembros. Los miembros que han estado en el área desde su conformación son: Arq. Francisco Haroldo Alfaro Salazar, Dr. Luis Fernando Guerrero Baca, Dr. Carlos Alberto Mercado Limones y Dr. Francisco Javier Soria López. Cada miembro tiene un enfoque específico en la conservación y reutilización del patrimonio edificado, enriqueciendo al colectivo.	Área de oportunidad. Es necesario buscar mecanismos de fomento a la integración de nuevos miembros, ante la salida de personal con más antigüedad.
	Recursos materiales e infraestructura	9. Reflexión sobre los criterios y mecanismos para la asignación y distribución de recursos materiales presupuestales y plazas necesarias para alcanzar los objetivos del área de investigación.	Sin información	
	Recursos presupuestales		Asignación y Distribución: El área no cuenta con recursos económicos destinados a su funcionamiento. Esporádicamente, algunos departamentos a los que pertenecen los miembros apoyan con recursos para insumos de papelería y gastos menores. Los miembros del área financian sus inscripciones a eventos y gastos de viajes con recursos propios.	Negativa. Es importante contar con criterios claros de asignación presupuestal de parte de los departamentos.



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA
Unidad Xochimilco

3. Formación de nuevos investigadores y trascendencia al alumnado	Actividades de docencia y formación	11. La participación del alumnado de licenciatura y posgrado en las actividades de las áreas de investigación, en particular sobre los proyectos de investigación.	Existe un trabajo colectivo y constante de los miembros del área como parte de los cuerpos tutores de los estudiantes de la Maestría en Conservación y Reutilización. Paralelamente, los miembros del Área imparten docencia, dirigen trabajos de titulación (Ir y tesis) y son jurados en el Programa de Maestría y Doctorado en Ciencias y Artes para el Diseño que tiene un perfil esencialmente de investigación. Desde la fundación de la Maestría en Reutilización del Patrimonio Edificado todos los miembros del área participan en la impartición de docente, las prácticas de campo, las visitas técnicas y sobre todo, en la dirección, codirección y asesoría de las Ir de todos los estudiantes. Asimismo, se publican artículos científicos con la colaboración entre tutores y estudiantes tutoradas y tutorados. Asimismo, se presentaron ponencias bajo el mismo esquema de colaboración entre estudiantes y tutores que posteriormente han sido publicadas en memorias o en libros colectivos. De esta manera se refuerza la interacción entre los directores de tesis e Ir y se alienta la difusión de los resultados de investigación de las y los estudiantes tanto de maestría como de doctorado, lo que redundará en un crecimiento académico colectivo. De forma ininterrumpida los miembros del área apoyan a estudiantes de licenciatura en Servicio Social.	Área de oportunidad: hay una adecuada interacción en el seguimiento de las ICR. Se recomienda fortalecer esta interacción en los proyectos de investigación del profesorado.
4. Producción académica que resulta de la investigación y su impacto	Productos de investigación (Con base en el artículo 7 del TIPPA y del acuerdo de los factores y subfactores definidos por la Comisión)	7. Concordancia entre la planeación del desarrollo del área de investigación y los resultados obtenidos en el periodo a evaluar.	El plan de desarrollo del Área tiene como prioridades la actualización permanente de los miembros, la publicación de los avances de investigación en artículos y capítulos, la presentación de trabajos en eventos especializados, el desarrollo de eventos de intercambio académico y la consolidación de la docencia especialmente la relacionada con la Maestría en Reutilización del Patrimonio	Positiva



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA
Unidad Xochimilco

			Edificado. En todas estas actividades realizadas en el periodo los miembros del Área participaron de manera activa y colectiva. Los productos de trabajo tienen una destacada carga de interacción para su coautoría, sobre todo, durante las actividades de discusión colegiada de los resultados de investigación. Los artículos, ponencias, talleres, práctica docente y actividades de servicio se presentan y analizan de manera periódica en las reuniones del área a fin de contar con una retroalimentación permanente en la generación de conocimientos. La gestión de la Maestría es un medio fundamental para la planeación del desarrollo del área.	
5. Vinculación	Formas de vinculación	6. Participación de personal académico externo (visitantes, cátedras patrimoniales, personal académico de otras instituciones, entre otros)	No se registra la participación de personal académico externo	Negativa
		10. Participación de las personas integrantes del AI en otras formas de organización del trabajo académico internas y externa (cuerpos académicos, proyectos específicos, entre otros).	Se ha continuado con la participación normal de los miembros del área en las redes y colectivos con los que se colabora desde hace años	Área de oportunidad
		12. Participación en la vinculación con los sectores público, privado y social.	Algunos miembros del área llevan a cabo actividades de vinculación con el Instituto Nacional de Antropología e Historia a través de la colaboración con la Escuela Nacional de Conservación, Restauración y Museografía. Asimismo se realizan asesorías a la Coordinación Nacional de Conservación de Patrimonio Cultural y la Coordinación Nacional de	Positiva

			Arqueología. Cotidianamente se colabora en actividades académicas con otras universidades nacionales tanto públicas (UNAM, UMSNH, Universidad de Colima, Universidad Autónoma de Aguascalientes, etc.) como privadas como es el caso de la ULSA y la URSE Oaxaca. Finalmente, desde 2010 se tiene vinculación con los procesos de transferencia de tecnologías constructivas tradicionales y bioconstrucción que se llevan a cabo en la organización denominada Cooperación Comunitaria A.C. así como en el Proyecto San Isidro de Educación Permanente.	
--	--	--	--	--

Fuente: elaboración propia a partir de la autoevaluación en el SIAI

8.- Los logros y desafíos que representó para el área de investigación la suspensión de actividades presenciales en la Universidad con motivo de la emergencia sanitaria causada por el virus SARS-COV-2, las restricciones presupuestales de 2020 y 2021, la operación del Proyecto Emergente de Enseñanza Remota (PEER) y el Programa de Transición de Enseñanza en la Modalidad Mixta (PROTEMM), de acuerdo con lo siguiente:

Cuadro 13. Efectos de la COVID-19

Tipo de efectos	Alternativas de trabajo	Efectos positivos	Efectos medios	Sin efectos	Efectos negativos	Sin información
a) Realización de trabajo de campo, laboratorios, talleres y otros espacios extramuros.	Se suspendieron temporalmente los trabajos de campo en colaboración con estudiantes de licenciatura y los de la Maestría pero a partir del 2021 se fueron regularizando. La experimentación el taller de tierra se frenó durante los meses de cierre de instalaciones.				X	
b) Acceso a la bibliografía y acervos de información especializados.	La mayor parte de la documentación que se trabaja está la línea por lo que no se han tenido restricciones de acceso a información.			X		
c) Establecimiento de contactos con	La interacción con colegas de otras instituciones del país y del mundo se han intensificado gracias al uso	X				



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA
Unidad Xochimilco

investigadoras e investigadores a través de medios digitales.	de medios digitales como los mensajes y "chats" de WA, el correo electrónico y las videoconferencias por Zoom.					
d) Participación en eventos especializados nacionales e internacionales.	Se ha tenido una participación frecuente en eventos especializados nacionales e internacionales por Zoom. Y ya durante el 2021 fue posible asistir a congresos, encuentros y talleres nacionales e internacionales de manera presencial.	X				
e) Generación de nuevos proyectos sobre los problemas y objetos de investigación que desarrolla el área, en función de los efectos de la pandemia.	No se han propuesto ni generado nuevos proyectos con relación a los efectos de la pandemia.			X		
f) Tiempo de dedicación a la docencia.	El tiempo de dedicación a la docencia se incrementó notablemente por la necesidad de replantear los procesos de enseñanza-aprendizaje por vía remota. Pero en cierta forma el aprovechamiento de este recurso se equilibró al no tenerse que desplazar a las instalaciones de la universidad, de manera que no hubo impactos notables en nuestra dedicación a la docencia e investigación.			X		
g) Tiempo de dedicación a la preparación de publicaciones	Se tuvo mayor tiempo para desarrollar publicaciones así como para presentar trabajos en eventos especializados a nivel nacional e internacional, por lo que la productividad de algunos de los miembros del área se incrementó en el periodo.	X				
h) Tiempo de dedicación para la formación docente en el manejo de tecnologías digitales para la educación remota.	Una vez que se superó el periodo de aprendizaje del manejo del Zoom y la plataforma ENVIA, se observó una optimización del tiempo dedicado al empleo de herramientas digitales.	X				

Fuente: elaboración propia a partir del SIAI

VII. Valoración del AI desde el diálogo con la Comisión

El área de **Conservación y reutilización del patrimonio edificado** ha logrado consolidarse como un referente en su disciplina, con una fuerte relación entre docencia e investigación. A pesar de la falta de financiamiento institucional, han mantenido un alto nivel de productividad académica. La evaluación institucional no ha reflejado de manera precisa su desempeño, lo que ha generado dificultades en la asignación de recursos.

Con base en las dimensiones de la evaluación y su relación con las categorías y códigos que derivaron del análisis de las entrevistas, la Comisión arribó a los siguientes hallazgos:

1. Objeto, planificación y organización de la investigación

El área se enfoca en la conservación y reutilización del patrimonio edificado, vinculando docencia, investigación y gestión del patrimonio. En la Entrevista, se enfatiza que el área ha evolucionado de un enfoque exclusivo en la conservación tradicional hacia la reutilización del patrimonio edificado, incorporando nuevos conceptos como impacto ambiental y gestión.

El objeto de estudio del área se ha ampliado significativamente en los últimos años. Antes, se enfocaba principalmente en la conservación del patrimonio edificado, pero ha evolucionado hacia una visión más integral que incluye: 1) **Reutilización del patrimonio**: Se busca que los espacios patrimoniales no solo se conserven, sino que se les dé un **uso funcional y sostenible**, 2) **Impacto ambiental**: Se reconoce la importancia de evaluar los efectos ecológicos de la intervención en el patrimonio edificado, 3) **Gestión del patrimonio**: Se ha identificado que la falta de legislación adecuada y la necesidad de planeación estratégica son elementos clave para garantizar la conservación y reutilización efectiva del patrimonio, y 4) **Incorporación de tecnología**: Se menciona la necesidad de actualizar metodologías con herramientas como drones y modelado digital para la documentación del patrimonio.

El área ha evolucionado de un enfoque puramente conservacionista a una perspectiva más holística que integra reutilización, impacto ambiental y gestión patrimonial. Los objetivos del área han sido actualizados para incluir la formación de investigadores con una visión más interdisciplinaria, combinando teoría, práctica y gestión. Las líneas de investigación han crecido, manteniendo sus fundamentos teóricos pero incorporando nuevas áreas como la sustentabilidad, la documentación con nuevas tecnologías y la gestión del patrimonio.

En la **ficha técnica** del área se presentan las líneas de investigación bien definidas, alineadas con problemáticas actuales del patrimonio edificado. Identifica la vinculación con otras disciplinas como sustentabilidad, gestión territorial e innovación tecnológica. En la

Autoevaluación se destaca la articulación entre proyectos de investigación, docencia y vinculación. Se organizan reuniones periódicas para evaluar avances y definir estrategias de desarrollo, En la **Entrevista** se enfatiza el proceso de consolidación del área como cuerpo académico interdepartamental. Se menciona la importancia de la maestría en reutilización del patrimonio como eje organizador de la investigación.

En la entrevista se afirma que el área ha consolidado un modelo de trabajo interdepartamental, lo que permite mayor interacción entre diferentes disciplinas, pero también ha generado problemas administrativos y de asignación de recursos, En la Entrevista y la Autoevaluación se menciona que la Maestría en Reutilización del Patrimonio Edificado funciona como un eje organizador de la investigación, integrando docencia e investigación en proyectos específicos. Además, el área realiza reuniones trimestrales para evaluar avances, definir estrategias y coordinar actividades.

El área ha trabajado en la definición de líneas de investigación, asegurando que respondan a problemas contemporáneos como el impacto ambiental y la gestión del patrimonio. Organizan seminarios anuales y otras actividades colectivas para compartir avances y planificar futuras investigaciones. El área reconoce la necesidad de actualizar metodologías de investigación, incluyendo tecnologías como drones y modelado digital.

Con respecto a los problemas y retos en la Organización de la Investigación, se menciona que el área no cuenta con un presupuesto propio, lo que limita la planeación a largo plazo y la participación en eventos internacionales. Debido a la composición interdepartamental de sus integrantes, el área afirma que se han detectado errores en la evaluación del área, lo que afecta la asignación de recursos y el reconocimiento del trabajo realizado. En este mismo sentido, existe desigualdad en la asignación de plazas que no han sido cubiertas, y que son resultado de jubilaciones y renuncias afectando la continuidad de algunos proyectos de investigación.

2. Recursos humanos, materiales y presupuestales para la investigación

En la Entrevista, se menciona que con relación a las plazas que conforman el área, se han producido renuncias, jubilaciones y fallecimientos en el área que no han sido cubiertos con nuevas contrataciones, lo que ha generado una sobrecarga de trabajo en los miembros actuales. Al ser un área interdepartamental, la asignación de plazas depende de múltiples instancias, lo que dificulta la planeación y reposición de personal.

En la Entrevista, se menciona que no hay una dotación estable de materiales ni espacios específicos asignados para el desarrollo de la investigación en el área, y que se han identificado oportunidades para modernizar la investigación con herramientas como drones y modelado digital, pero no hay presupuesto para adquirirlas. Pero se han establecido

colaboraciones con otras universidades y organismos para suplir algunas carencias, pero esto no resuelve el problema estructural.

Con respecto a los recursos presupuestales en la Entrevista, se afirma que no hay un presupuesto asignado al área: El financiamiento para investigaciones, publicaciones y congresos depende de los recursos personales de los investigadores. También se afirma que en las evaluaciones institucionales hace falta dar un reconocimiento adecuado a la productividad del área, pues esto ha repercutido en la asignación de recursos. Esta carencia de financiamiento ha influido en la participación en congresos, publicaciones y eventos internacionales se realiza sin apoyo institucional, lo que limita la proyección del área.

3. Formación de nuevos investigadores y trascendencia al alumnado

En cuanto a la formación de nuevos investigadores. El área ha fortalecido la formación de investigadores a través de la maestría y doctorado, donde los miembros del área participan como directores de tesis y asesores académicos. Existen esfuerzos para incorporar jóvenes investigadores, pero la falta de plazas y financiamiento ha limitado la contratación de nuevos profesores. La investigación es aplicada y está vinculada a la solución de problemas reales, lo que la diferencia de áreas más teóricas. El área ha mantenido su productividad académica a pesar de los problemas administrativos y de financiamiento.

Con relación al impacto en el alumnado, los estudiantes tienen una participación activa en proyectos de investigación, ya sea a través de servicio social, tesis o colaboración en publicaciones académicas. El área es un referente en la formación de arquitectos especializados en patrimonio. Sus egresados tienen alta demanda en instituciones como el INAH y otras universidades. Existe una relación directa entre la investigación y la enseñanza, asegurando que los avances académicos lleguen a los estudiantes de manera aplicada. Se han identificado oportunidades de mejora en la difusión y divulgación del conocimiento, para atraer a más estudiantes e investigadores a la disciplina.

4. Producción académica que resulta de la investigación y su impacto

El área ha mantenido una **producción académica significativa**, con un enfoque aplicado y una fuerte vinculación con la docencia. Sin embargo, enfrenta desafíos en la **difusión, reconocimiento institucional y financiamiento**. Se requieren estrategias para **fortalecer la visibilidad y el impacto de sus investigaciones**, asegurando que su trabajo sea valorado dentro y fuera de la universidad. **El área mantiene una producción académica constante**, incluyendo artículos científicos, capítulos de libro y participación en congresos nacionales e internacionales. **Se han producido publicaciones colectivas** derivadas de congresos y proyectos de investigación, lo que demuestra una cultura de colaboración entre los investigadores del área. **La investigación se orienta hacia la aplicación**, enfocándose

en soluciones para la reutilización del patrimonio edificado más que en modelos teóricos tradicionales.

Los impactos de la producción académica inciden directamente en la enseñanza de la licenciatura y los posgrados, ya que los docentes incorporan sus investigaciones en la formación de los alumnos. Los egresados de la maestría y licenciatura tienen alta demanda en instituciones como el INAH y otras universidades. La evaluación interna de la universidad no ha reflejado correctamente la productividad del área, lo que ha afectado la asignación de recursos y su posicionamiento dentro de la institución. Se menciona la falta de estrategias efectivas para divulgar el trabajo del área más allá de los círculos académicos tradicionales.

5. Vinculación

El área ha logrado consolidar una **fuerte vinculación con instituciones académicas y organismos públicos**, pero enfrenta desafíos en términos de **reconocimiento institucional, financiamiento y gestión administrativa** de sus alianzas.

El área ha consolidado colaboraciones nacionales e internacionales, destacando su relación con la UNAM, la ENCRYM (INAH), la Universidad de Valladolid y la Universidad de Alicante. Forma parte de la Cátedra UNESCO sobre patrimonio en la Universidad de Grenoble, Francia. Sus integrantes Participan en publicaciones conjuntas y en la formación de estudiantes en instituciones de educación superior nacionales e internacionales.

Con respecto a la vinculación con sectores públicos, privados y sociales, el área participa **con el INAH** en la conservación y gestión de patrimonio, a través de la ENCRYM y la Coordinación Nacional de Conservación de Patrimonio Cultural. Tiene **relación con Cooperación Comunitaria A.C.** y proyectos de transferencia de tecnología en bioconstrucción. Sus integrantes **colaboran con gobiernos locales** en proyectos de restauración y conservación del patrimonio edificado.

Sin embargo, en los documentos analizados se afirma que la evaluación interna de la universidad no ha considerado adecuadamente el impacto de la vinculación del área. También se menciona la necesidad de fortalecer los mecanismos administrativos para mejorar la relación con otros sectores. La falta de financiamiento limita la capacidad del área para expandir su vinculación y consolidar alianzas estratégicas.

6. Opinión del AI sobre el proceso de evaluación

El área considera que el proceso de evaluación institucional **es deficiente y no refleja con precisión su productividad ni su impacto académico y social**. Se requiere **una actualización profunda del sistema de evaluación**, incorporando **criterios cualitativos**

y ajustes en los indicadores de productividad para garantizar **una medición justa del desempeño**. Además, es fundamental **corregir los errores previos y asegurar que la evaluación tenga consecuencias equitativas en la distribución de recursos y plazas académicas**.

7. Efectos Covid-19

El área de investigación **supo adaptarse a la pandemia** implementando nuevas estrategias de enseñanza e investigación a través de herramientas digitales. Aunque **hubo dificultades en la realización de trabajo de campo y acceso a archivos físicos**, la productividad en publicaciones aumentó y se fortaleció la vinculación con otras instituciones.

La pandemia tuvo importantes efectos en la **Investigación y Docencia**. **El trabajo de campo y la experimentación en laboratorios se suspendieron temporalmente**, afectando proyectos en curso. **La docencia se trasladó a entornos virtuales**, lo que requirió capacitación en nuevas tecnologías para enseñanza remota. **Se intensificó el uso de plataformas digitales** para mantener la comunicación y coordinar las actividades del área.

Se implementaron reuniones en línea para la gestión del área, lo que facilitó la comunicación a pesar de la distancia. **El acceso a bibliografía digital permitió continuar con la investigación**, aunque con ciertas limitaciones para el acceso a archivos físicos. **Se redujeron los traslados y reuniones presenciales**, lo que permitió optimizar el tiempo dedicado a la investigación y la redacción de publicaciones.

El número de publicaciones académicas aumentó en algunos casos, ya que el confinamiento permitió a los investigadores enfocarse más en la escritura y difusión de sus estudios. **Se fortaleció la vinculación con otras instituciones a través de plataformas virtuales**, lo que facilitó la realización de seminarios y congresos internacionales sin necesidad de movilidad física. **Se evidenció la necesidad de mejorar la infraestructura digital** para continuar con el trabajo remoto de manera eficiente.

VIII. Rúbrica de evaluación de las Áreas de investigación (2018-2021)

I. Evaluación general

Dimensiones	Categorías	Valor por sub categorías	Satisfactorio	Suficiente	Insuficiente
II. Caracterización del Área					
1. Elementos de la caracterización (5%)	Proyectos de investigación aprobados por el consejo divisional respectivo correspondiente al periodo 2018-2021 (indicando la sesión y fecha de aprobación).	(1) (5%)			X
III. Autoevaluación, evaluación cuantitativa y cualitativa					
1. Objeto, planificación y organización de la investigación (30%)	Programa de investigación del AI	(1) (5%)			X
	Líneas de investigación	(1) (5%)	X		
	Proyectos de investigación	(1) (4%)			X
		(2) (4%)	X		
		(3) (4%)	X		
		(4) (4%)			X
(5) (4%)	X				
2. Recursos Humanos, materiales y presupuestales para la investigación (12%)	Planta académica	(1) (4.5%)			X
	Recursos materiales e infraestructura	(2) (1.5%)			X
	Recursos presupuestales	(3) (4%)			X
	Plazas	(4) (2%)			X
3. Formación de nuevos investigadores y trascendencia al alumnado (18%)	Actividades de docencia y formación	(1) (6%)	X		
		(2) (6%)	X		
		(3) (6%)	X		
4. Producción académica que resulta de la investigación y su impacto (30%) (Tabla IV)	Producción académica total	(1) (30%)	X		
5. Vinculación (5%)	Formas de vinculación	(1) (2%)	X		
		(2) (1%)	X		



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA
Unidad Xochimilco

		(3) (1%)	X		
		(4) (1%)		X	
	Total resultados	79.50 %		Satisfactorio	

Fuente: elaboración propia a partir del SITPA y SIAI

IX. Reflexión final y recomendaciones

El área ha demostrado un desempeño sólido en investigación, docencia y vinculación, consolidando sus líneas de trabajo en conservación, reutilización del patrimonio, impacto ambiental y gestión territorial. Su vinculación con instituciones como la UNAM, INAH, Universidad de Valladolid y la Cátedra UNESCO ha fortalecido su presencia en redes académicas nacionales e internacionales.

En términos de producción académica, ha mantenido una alta productividad con artículos, capítulos de libros y participación en congresos. Además, ha contribuido significativamente a la formación de estudiantes e investigadores, con egresados que tienen alta demanda en el sector del patrimonio.

Sin embargo, enfrenta desafíos importantes, como la falta de financiamiento y reconocimiento institucional, la escasez de plazas académicas debido a jubilaciones no reemplazadas, y dificultades en la evaluación institucional, que no ha reflejado correctamente su productividad. También se identifican oportunidades para mejorar la difusión del conocimiento y la integración de tecnologías digitales en la investigación.

Para fortalecer el área, se recomienda optimizar la gestión de recursos humanos, mejorar la evaluación institucional, asegurar financiamiento externo, ampliar la vinculación con el sector privado y consolidar estrategias de divulgación. A pesar de los retos, el balance general del desempeño del área es positivo y con un alto potencial de crecimiento, siempre que se resuelvan las barreras institucionales y de financiamiento.

A partir de la revisión de información, se proponen las siguientes estrategias para fortalecer la producción académica, la formación de investigadores y la vinculación institucional:

Fortalecer la Gestión de Recursos Humanos

1. Reposición de plazas académicas: Gestionar con los departamentos respectivos la contratación de nuevos investigadores para cubrir las vacantes generadas por jubilaciones y renuncias, asegurando la continuidad de proyectos y líneas de investigación.
2. Incorporar jóvenes investigadores: Implementar programas de tutoría académica y apoyos para la formación y consolidación de nuevos investigadores dentro del área.
3. Equilibrar la carga académica y administrativa: Optimizar la distribución del trabajo entre docencia, investigación y gestión para evitar la sobrecarga de los docentes.

4. Aumentar la cantidad de proyectos de investigación del área que este registrados en los consejos divisionales correspondientes

Mejorar el Financiamiento y la Evaluación Institucional

5. Solicitar un presupuesto propio: Gestionar con los departamentos respectivos la asignación de recursos presupuestales para la realización de investigación, asistencia a congresos y publicación de artículos.

6. Explorar fondos externos: Buscar financiamiento en convocatorias nacionales e internacionales para proyectos de investigación y vinculación.

7. Actualizar los criterios de evaluación interna: Proponer indicadores que reflejen el impacto del área en la docencia, la transferencia de conocimiento y la conservación del patrimonio.

Potenciar la Producción Académica y su Difusión

8. Publicar en revistas de alto impacto y acceso abierto: Priorizar la divulgación en plataformas que permitan mayor visibilidad y acceso a los estudios del área.

9. Crear un plan de comunicación académica: Diseñar estrategias de difusión para promover los avances y resultados de investigación en redes sociales, blogs académicos y eventos especializados.

10. Fortalecer la colaboración en publicaciones colectivas: Promover la coautoría en libros y artículos con investigadores nacionales e internacionales para aumentar la visibilidad del área.

Innovar en metodologías y tecnologías de investigación

11. Incorporar herramientas digitales avanzadas: Implementar drones, modelado 3D y SIG para mejorar la documentación y análisis del patrimonio edificado.

12. Capacitación en nuevas tecnologías: Desarrollar talleres y cursos internos para mejorar el uso de herramientas tecnológicas en la investigación y docencia.

13. Adaptar metodologías de enseñanza híbrida: Aprovechar plataformas digitales para combinar enseñanza presencial y virtual, optimizando la formación de estudiantes.

Ampliar la Vinculación con el Sector Público, Privado y Social

14. Fortalecer la colaboración con organismos gubernamentales: Establecer acuerdos formales con dependencias encargadas de la conservación del patrimonio para la realización de proyectos conjuntos.
15. Vincularse con empresas del sector patrimonial y tecnológico: Explorar oportunidades de trabajo conjunto con empresas dedicadas a la restauración, arquitectura y urbanismo.
16. Expandir la cooperación internacional: Participar en redes globales de investigación y promover la movilidad académica de investigadores y estudiantes.